

208BA

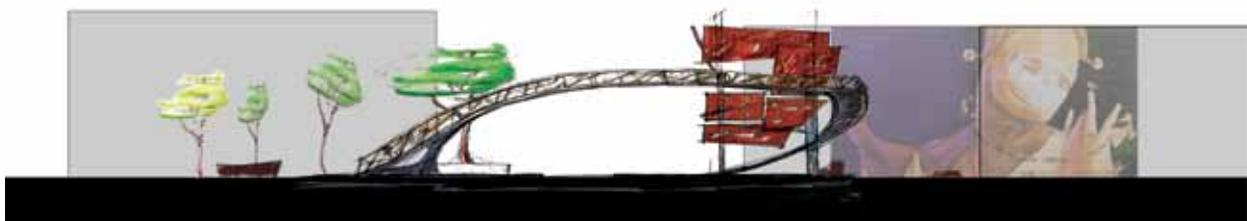
Symbiose HM

« La symbiose est une association durable et réciproquement profitable entre deux organismes vivants. »

Hochelaga-Maisonneuve : un quartier en mutation. Mutation propulsée par une effervescence tangible, provenant d'une vie de quartier débordante d'énergie, de participation citoyenne, d'actions communautaires et d'un fort sentiment d'appartenance propre à Hochelaga.

C'est dans ce contexte que le projet Symbiose HM vient s'inscrire : un hommage à cette transformation en déploiement, tout en faisant foi de son passé historique. L'Industrie ayant doucement quittée le quartier, y a laissé derrière des gens, oui, mais où le vide créé par son départ offre une opportunité pour d'autres occupants d'y bâtir un chez-soi. La mixité de ces genres nourrit et profite autant aux gens originaires du quartier qu'aux nouveaux venus. En effet, la nature accueillante et authentique d'Hochelaga leur a permis de s'incorporer à la communauté pour créer un métissage hétéroclite, mais bénéfique pour tous.

D'où l'inspiration du projet proposé, née de cette relation symbiotique : le lichen. Composé de deux organismes différents, mais qui s'associent afin de créer un tout plus grand que ses parties. Lichen, qui inévitablement pousse en thalle sur un support que l'on peut souvent qualifier d'hostile. Dans notre cas, ce support s'érige comme l'effigie d'un vestige industriel, rongé par le temps et la désuétude, mais que la nature, plus précisément cette relation symbiotique, reprend possession.

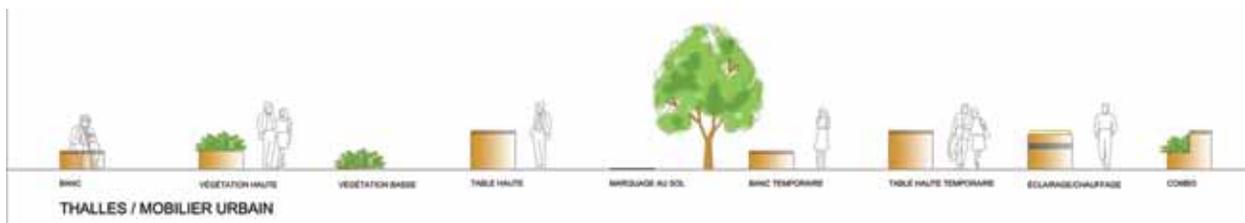


En plus de remplir un rôle fonctionnel tel l'accès à une vue en hauteur qui permet de contempler le Stade Olympique ainsi qu'à la traversée piétonnière, ce symbole se veut un phare, une destination en soi. Une nouvelle représentation d'Hochelaga dont la communauté est fière. Un emblème que l'on souhaite que les gens du quartier s'approprient et qui fera rayonner le Hochelaga-Maisonneuve au travers de toute la ville. L'emplacement a d'ailleurs été choisi stratégiquement pour offrir une vue sur le Stade, mais aussi pour être vu venant de la rue Ontario tout comme de la promenade Luc-Larivée.

Il y a aussi une autre utilité à l'objet proposé, soit de permettre la facilité de la tenue d'événements. La passerelle offre des espaces supplémentaires pour les spectacles, les entrées d'escaliers larges servent aussi d'assise lors des événements.

Afin de favoriser l'appropriation des lieux par les résidents, les matériaux ont été sélectionnés pour créer un support invitant, accessible et dont la lecture formelle des intentions de design se veut facile à comprendre.

En plus de cette intervention ciblée, plusieurs autres mesures seront mises en place afin de créer une zone partagée sécuritaire tout en garantissant un accès universel (retrait des rebords de trottoirs en prévoyant des bandes contrastantes et podotactiles, ascenseur prévu pour la passerelle). Par exemple, l'élargissement des trottoirs de la rue Ontario, le marquage d'un endroit particulier et d'intérêt par le changement de matériaux au niveau de la chaussée des rues par de la dalle de béton, l'incorporation de



thalles aux diverses déclinaisons afin de répondre aux besoins fonctionnels de l'endroit (mobilier urbain, végétation, éclairage). Il y aurait possibilité d'avoir du mobilier urbain temporaire pour peupler les rues lorsqu'elles sont fermées.

Créons un Hochelaga à son image : dynamique, conviviale et accueillante!

