

déclenchez la tempête

« Rien n'est vraiment conçu pour l'hiver. Nos villes sont des quadrilatères avec des couloirs de vent, des cités nord-américaines totalement dédiées à l'automobile »

- Michel Labrecque, P.-D.G. du festival Montréal en lumière.

La tempête est la plus grande force qui anime l'hiver montréalais. Les éléments de l'hiver s'imposent à nous depuis toujours. Déclenchez la tempête propose au citoyen de prendre le contrôle sur la nature, le vent et la lumière. La place des festivals est un immense sillage de vent dans lequel s'installe un paysage illuminé et en mouvement, nourri par sa propre énergie. Il suit le rythme de l'hiver, agissant comme baromètre à l'échelle de la ville.

La perspective s'ouvre sur un couloir de virevents. Un déambulateur à double sens invite les passants à traverser la Place des tempêtes. En faisant tourner une première manivelle, ils peuvent réveiller certains virevents, dont la lumière s'intensifie pour guider leur marche. La passerelle s'élargit en son centre dans un bivouac au cœur de la tempête, une halte qui permet de jouer avec un énorme gouvernail qui donne le contrôle sur le vent. Par un mécanisme sans moteur (dynamo), l'utilisateur qui tourne cette manivelle fait accélérer la vitesse, le son et la lumière. Le spectacle est de plus en plus intense selon la force de rotation déployée, l'énergie collective pouvant donc déclencher la tempête du siècle!

Les virevents génèrent une énergie suffisante pour alimenter les LED sur leurs hélices, les rendant autonome jour et nuit. Composé d'un pliage de matière souple, légère, blanche et lustrée leur forme est inspirée des dessins complexes des flocons. Assemblés sur un poteau, ils pivotent sur leur axe afin de toujours rester dans la course du vent. Chaque poteau est relié aux autres par sa base, créant un réseau structural auto-portant à ras le sol et recouvert par la passerelle. Seul endroit déneigé de la place, celle-ci permet aux visiteurs de s'y promener sécuritairement, mais aussi de s'aventurer hors piste!

Une manivelle secrète existe aussi sur l'Esplanade. Un détonateur mentionne « Ne pas déclencher! ». Le curieux, en l'activant, déclenche un grondement sourd autour de lui. Surgit alors un éclair de lumière rouge qui tombera pile au cœur de la tempête, sur la passerelle de la Place des Festivals! Il connecte ainsi les deux espaces importants du Quartier des Spectacles et crée un effet surprise dans la tempête.

Déambuler et apprécier le vent, puis accéder au cœur de la tempête et provoquer la lumière qui se déclenche au-dessus de nos têtes.

"L'air est la dernière propriété commune du collectif. Tout le monde y a communément droit.

Il n'est pas réparti d'avance; le plus pauvre peut même se servir"

Elias Canetti, à propos d'Hermann Broch, *La Conscience des mots*, 1984