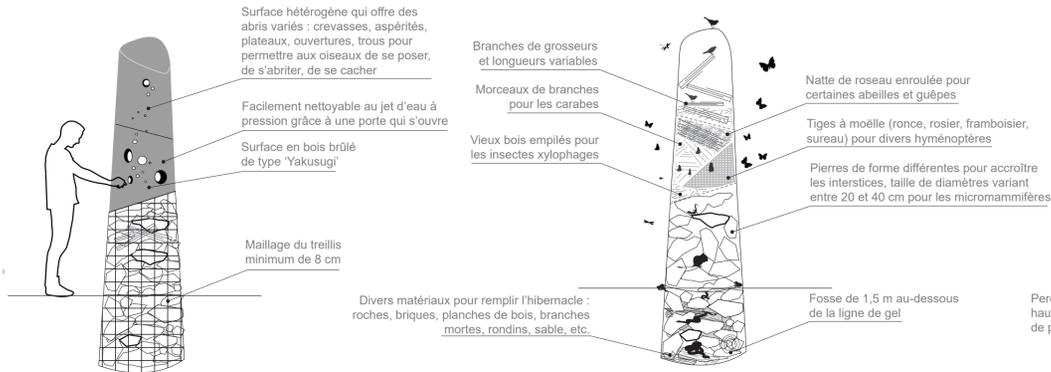


# LE NOD

## De la chrysalide à l'habitat

Ce réseau composera le paysage laurentien à partir de l'univers du monarque. Emblème de l'arrondissement, le monarque facilitera l'appropriation citoyenne et des différentes instances publiques. De chenille, chrysalide à papillon, le grand paysage et le dialogue architectural des installations s'inspirent du cycle de vie de l'insecte et des plantations d'asciadiade, devenant signature identitaire. Le vol du papillon crée l'espace.



**Le muret**  
Évoquant le déplacement du papillon, le muret se révèle comme un habitat faunique de choix.



- Surface en bois brûlé selon une méthode nippone ancestrale appelée Shou-sugi-ban de type 'Yakusugi'
- Bois peint couleur orange de l'arrondissement Saint-Laurent
- Béton gris meulé troué avec agrégat de granite
- Pierre calcaire



- Espèces pour les ondulations
- Cornus sericea
  - Aronia melanocarpa
  - Amelanchier canadensis
  - Symphoricarpos albus

- Espèces friches
- Achillea millefolium
  - Asclepias incarnata
  - Diervilla lonicera
  - Elaeagnus commutata
  - Epilobium angustifolium
  - Monarda fistulosa
  - Physocarpus opulifolius
  - Rudbeckia laciniata
  - Symphitrichum novae-angliae
  - Verbena hastata

- Milieux humides
- Iris versicolor
  - Juncus effusus
  - Myrica gale
  - Calamagrostis canadensis
  - Salix bebbiana
  - Cornus stolonifera
  - Sambucus canadensis
  - Spiraea latifolia

- Milieux forestiers
- Acer nigrum
  - Carya ovata
  - Matteuccia struthiopteris
  - Sambucus pubens
  - Tsuga canadensis
  - Taxus canadensis
  - Viburnum trilobum

### 5 Aménagement entre l'îlot boisé au centre du parc et le bassin de rétention Est



### 4 Aménagement au front du parc Philippe-Laheurte en bordure du boulevard Cavendish

