

543QC

Pulsation

Résonance de l'identité de la rue

Potentiel d'attractivité

Pulsation est un projet qui respecte la précieuse échelle humaine de Fleury se déployant au rythme de notre poulx. *Pulsation* fait place aux liens de proximité existants entre résidents et commerçants. C'est aussi pour ces gens; les garderies, les aînés, les poussettes, les trottinettes, les étudiants, les commerçants que nous proposons de transformer 6 placettes. *Pulsation* fera l'éloge des bâtisseurs de Fleury d'hier à aujourd'hui tout en ajoutant de la couleur, de la lumière et répondant au besoin d'augmenter les places assises, d'ajouter des éléments interactifs pour les familles.

Chaque placette intégrera le témoignage du patrimoine vivant de Fleury. Un portrait des personnages d'hier et de leurs contemporains sera intégré à l'installation. Leurs visages seront captés par l'artiste-photographe Fanie St-Michel qui recueillera aussi leurs témoignages. Une citation inscrite sur la signalétique au sol amorcera un dialogue avec les passants et ainsi fera le lien avec les portraits. Fleury aura son caractère inclusif, culturel et historique.

Expérience des usagers

Potentiel de rayonnement

L'usager découvrira l'histoire de Fleury en étant en contact avec une installation artistique, vivante et inclusive. L'installation est composée de modules ayant des barres verticales lumineuses. Elle fait office de "garde-corps" et établit une distance entre le trafic automobile et les passants. S'incorporant aux placettes existantes, *Pulsation* donne la possibilité de rencontres et de jeux. Les familles poseront dans un lieu animé grâce au banc/coffre offrant des jeux libre-service. Le soir, les barres verticales seront illuminées permettant une nouvelle expérience. En collaboration avec la ville de Montréal, ce mobilier pourrait accueillir le système WiFi et ainsi offrir à l'arrondissement l'opportunité de répondre aux nouveaux besoins d'une ville intelligente.

Une couleur vive donnant une signalétique distincte et dynamique occupera l'ensemble du 1.4km. Des lignes sur le trottoir marqueront un tempo. Intentionnellement à chaque entrée de commerces seront positionnés une ligne colorée et un mot identitaire. Les mots sont décidés conjointement avec le commerçant et la SDC. La cueillette se fera par un sondage effectué par l'équipe de Conscience urbaine qui se déplacera allant à la rencontre des commerçants.

Pulsation sera déployée du printemps à l'automne. Dans un souci d'évolution sur 5 ans, il sera prévu que les modules installés fassent une rotation entre les 6 placettes. Les habitués d'un circuit pourront découvrir d'autres visages du patrimoine. *Pulsation* restera dans le paysage hivernal avec son marquage au sol résistant aux intempéries et au déneigement.

Porte d'entrée de Fleury

Les deux monuments en brique installés aux portes de la promenade seront intégrés à *Pulsation*. Une couleur contrastante (plaque d'acier avec vinyle adhésif) sera intégrée aux 2 monuments de briques et y restera pour les 5 ans. Ce geste simple de couleur deviendra une signalétique se démarquant dans le paysage qui se décrit majoritairement par des bâtiments de briques.

Matérialité, Faisabilité:

Sur le site, il y aura 1 placette double (composé de 2 modules) et 5 placettes simples (un module). Un module possède une base et neuf barres lumineuses verticales. Ses barres sont fabriquées avec un cadre d'acier et un panneau de LEXAN blanc translucide avec vinyle adhésif Optic Clear illustrant les portraits des bâtisseurs de Fleury.

Chaque placette possède de 1 nouveau banc/coffre en bois peint de la couleur thématique.

Pour illuminer les portraits, un éclairage D.E.L. est intégré au module et contrôlé par une minuterie.

Le filage part du lampadaire jusqu'à chacune des barres verticales. Les bancs et la base des modules servent de cache-fil.

Pour la sécurité, la section de la base se trouvant entre 2 modules (± 1 m) sera peinte de couleur vive donc visible par tous incluant les personnes avec une déficience visuelle. Pour s'adapter aux recommandations de l'accessibilité universelle, la hauteur de la base sera de 50mm. Ces précautions sont pour les usagers qui décident de traverser la rue à partir du milieu de la saillie et non de l'intersection.

Enjeux logistiques, montage-démontage:

L'équipe de Matane Production est mandatée pour 5 ans pour assurer la logistique de la production, l'installation, l'entretien, l'entreposage et le retrait définitif de tous les éléments.

L'oeuvre sera montée annuellement ce qui créera l'évènement printanier. Les jardinières seront conservées pour maintenir la verdure sur le site. L'installation sera déployée suivant le calendrier de l'installation des bancs publics. Une équipe restreinte sera nécessaire pour le montage puisque l'installation sera simple et se résumerait au même mécanisme d'ancrage que celui des bancs publics. Advenant toute situation d'urgence, les modules pourront alors être retirés rapidement.

Durabilité, entretien, maintenance

Les structures seront nettoyées à chaque année avant l'installation du printemps. La structure sera en acier peint avec la peinture powder coat.

Le marquage au sol et les mots en pochoirs sont exécutés par la cie TRA, avec le produit ENDURABLEND (technique thermoplastique, produit à base de ciment polymère). Elle dure 5 ans et supporte les nettoyages robustes et les conditions hivernales. L'entretien sera assuré par la compagnie TRA.

Les bancs/coffres fabriqués en bois traité sont conçus pour résister aux intempéries et pour protéger les jouets. Ils seront repeints au besoin. Les jouets libre-service seront en plastique et résistant à l'eau, par exemple; corde à danser, petites voitures, camions craies dans une boîte de plastique, etc.

Volet participatif :

La philosophie de *Pulsation* s'inspire des principes du développement durable, tant dans sa dimension sociale qu'environnementale. En s'alliant avec les organismes locaux et le milieu, le projet s'assure un ancrage solide dans la communauté, qui lui permettra d'entrer en dialogue avec les résidents du quartier. Dès l'automne 2016, Conscience urbaine explorera la possibilité de travailler avec les acteurs du milieu (organisme, commerçants, citoyens). Pulsation est un projet permettant de créer un espace culturel spontané et accessible.

Investissant l'espace public, le projet agit sur l'environnement dans une perspective de mise en valeur. L'intention est de mobiliser les citoyens pour qu'ils interviennent sur l'amélioration de leur quartier. C'est dans une volonté d'agir comme acteur de changement dans le milieu urbain que nous proposons une démarche innovatrice, cohérente avec les principes du développement durable et culturel de l'arrondissement.

Salutations,
L'équipe de *Pulsation*