

a rue Notre-Dame est l'une des principales rues commerçantes de l'arrondissement Lachine et sa localisation à proximité du canal fait de cette promenade l'un des axes les plus avantageés dans une stratégie de revitalisation du quartier.

Le tronçon de la rue entre la 6ème et la 19ème avenue se déploie sur un axe Ouest-Est marqué par deux pôles majeurs : d'un côté, le Marché de Lachine, avec ses kiosques de fleurs, sa place publique extérieure et son offre en restauration qui en font un pôle d'attraction et un espace de vie incontournable, et de l'autre côté, un pôle à l'image de son histoire, profondément ancré dans le développement industriel du quartier. D'un pôle à l'autre se déploie donc une immense canopée de voiles, permettant ainsi d'offrir une nouvelle promenade élargie, remettant l'humain et la lenteur au centre du projet. Cette disposition est une opportunité de renforcer un axe majeur du quartier et de répondre à des enjeux d'aménagements arrimés dans les nouvelles réalités post-covid.

La stratégie de réaménagement de la rue Notre-Dame se développe sur plusieurs paliers d'intervention. Tout d'abord, sa place stratégique à proximité du canal rend son accès facile aux nombreux visiteurs temporaires, notamment les cyclistes et piétons, pouvant ainsi créer un pôle d'attractivité dans le quartier. De plus, cet axe représente un espace commerciale actif et nécessaire en tant que pourvoyeur de services de proximité pour beaucoup d'habitants.

La stratégie de réaménagement proposée est flexible, permettant ainsi de répondre à une multiplicité de besoins, de manière inclusive et rassembleuse. L'aménagement est perçu comme une série

d'interventions ponctuelles sur la rue, avec deux points clés aux extrémités du tronçon, permettant ainsi de cadrer les interventions tout en créant un narratif le long de la promenade.

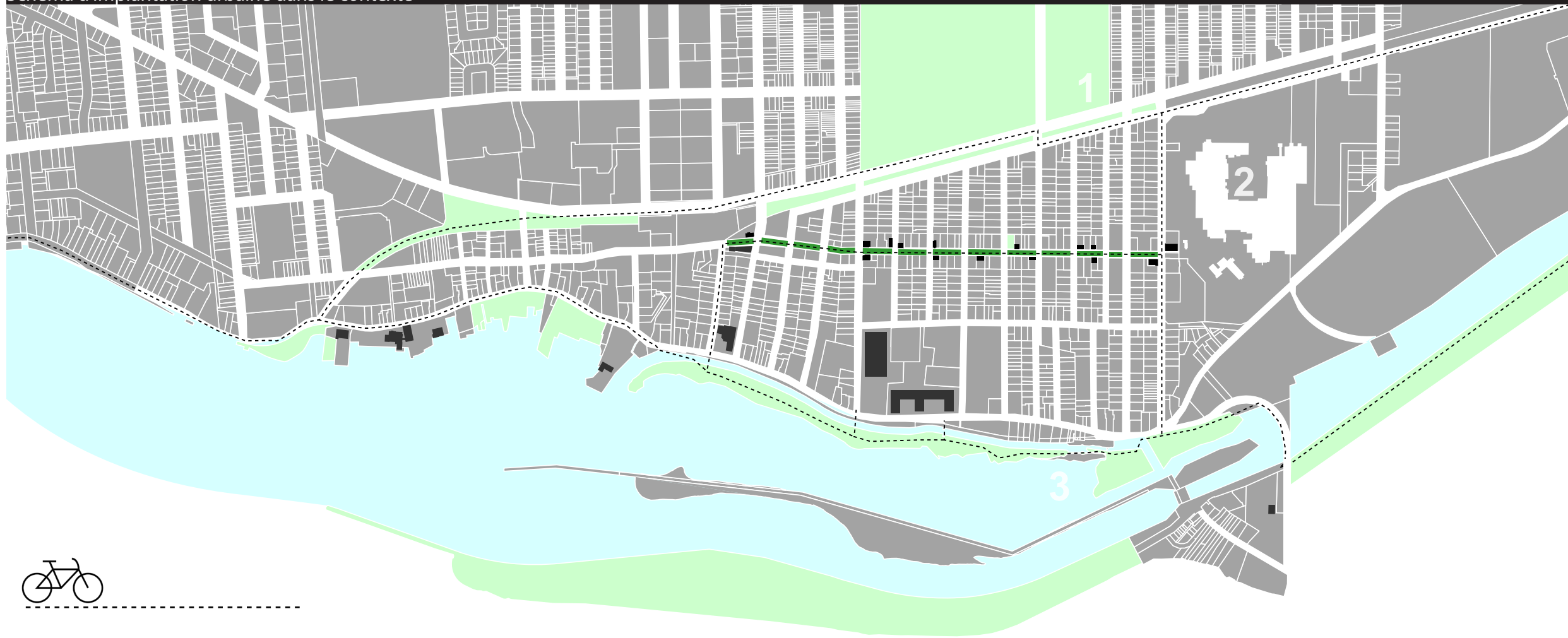
Ces aménagements, positionnés devant certains commerces, permettent d'élargir l'espace piéton tout en conservant certaines zones dédiées au stationnement et aux livraisons. Ces espaces, tels de petites oasis urbaines, sont conçus dans une perspective d'adaptabilité à leur contexte. Une structure unique permet de créer, selon les saisons et les besoins, des espaces d'interactions ainsi que des moments de pause et de rassemblement.

Les espaces sont ainsi flexibles et peuvent s'adapter selon les besoins : un restaurant pourra l'investir en tant que terrasse, répondant à des besoins d'espace supplémentaire, mais aussi aux exigences sanitaires en vigueur, un commerçant pourra en faire un espace de vente extérieur, un artiste, un lieu d'exposition temporaire ou encore la ville, un espace d'information dans le quartier.

Les grandes voiles déployées seront la poésie de cette installation, en référence à sa proximité de l'eau, à son intime lien à la navigation. Pendant l'été, elles permettront de créer des zones semi-couvertes pour fuir les journées de chaleur. À chaque année, elles seront ré-installées pour la saison estivale, permettant ainsi de créer un "happening", comme les boules roses de la rue Sainte-Catherine, et d'attirer de nombreux montréalais pour se promener sous la grand-voile de la promenade Notre-Dame.



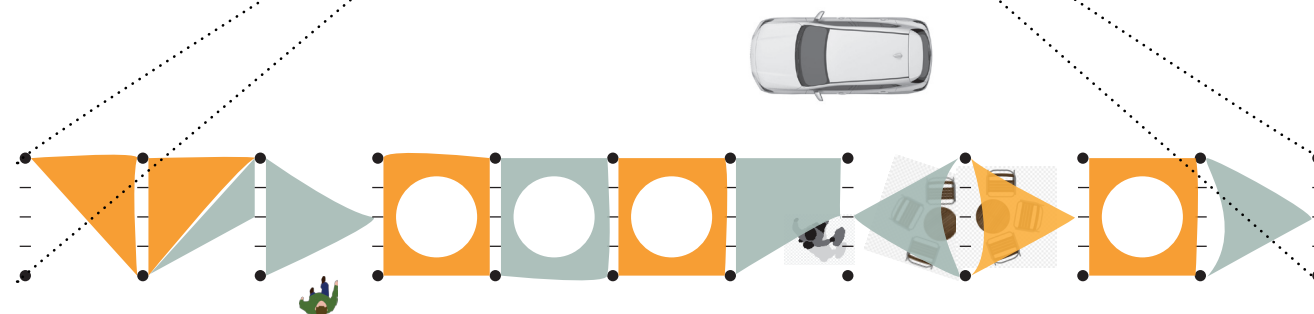
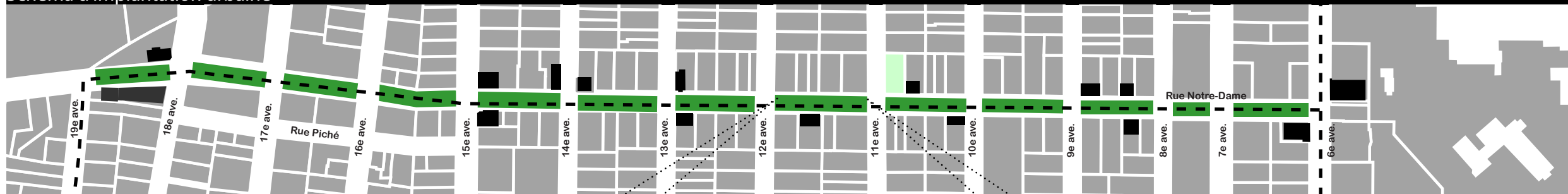
Schéma d'implantation urbaine dans le contexte



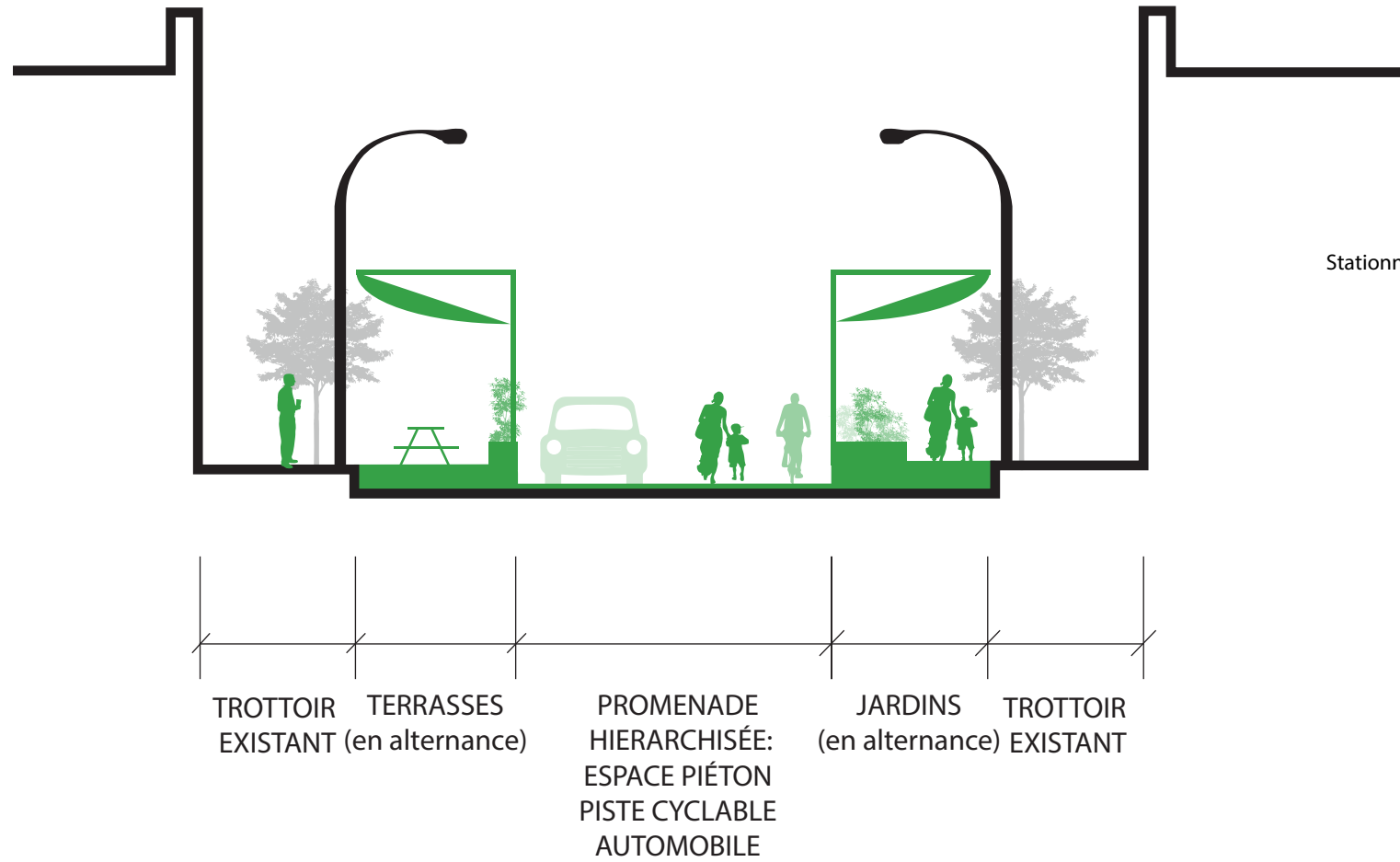
Typologie urbaine structurante



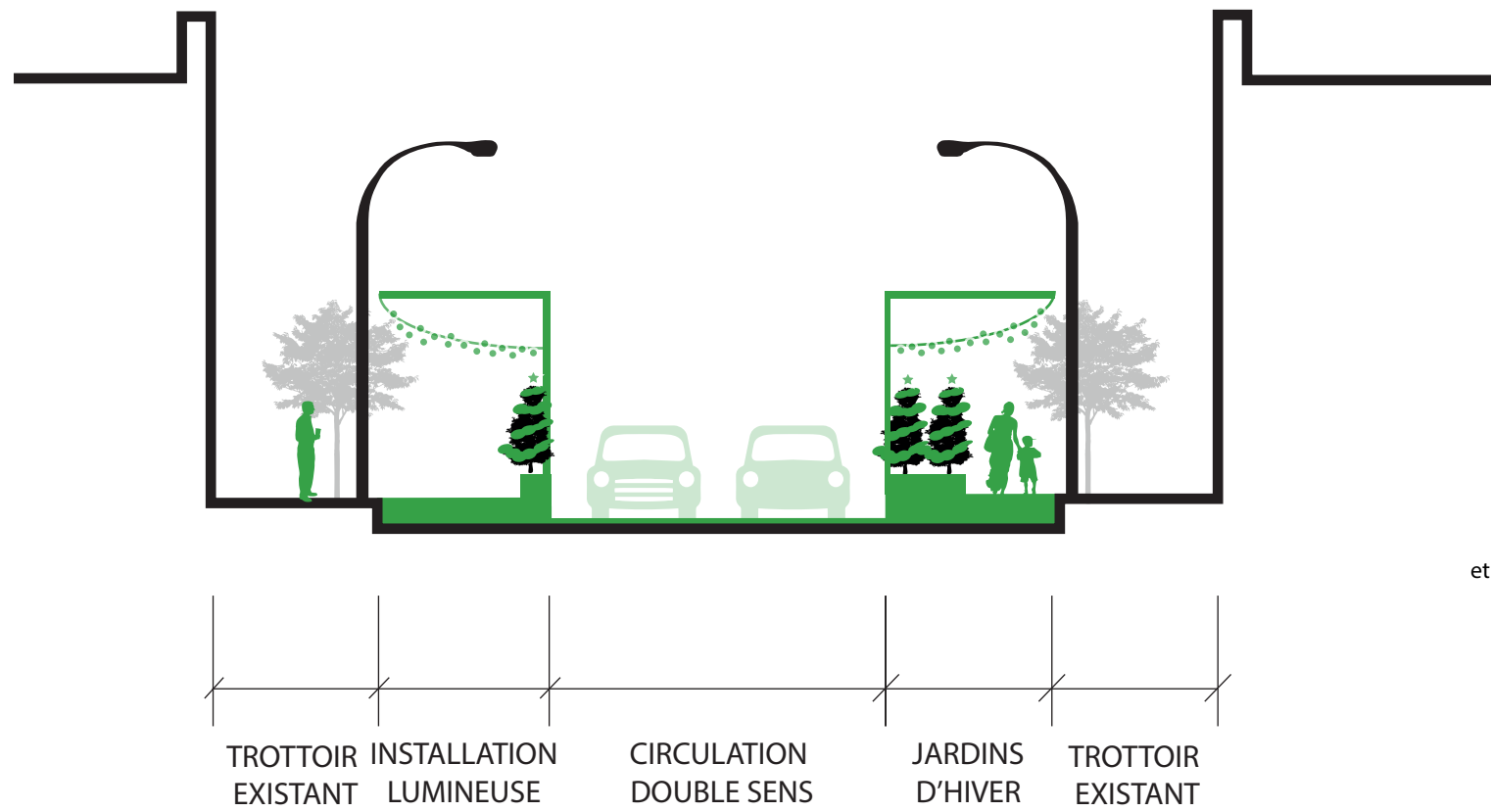
Schéma d'implantation urbaine



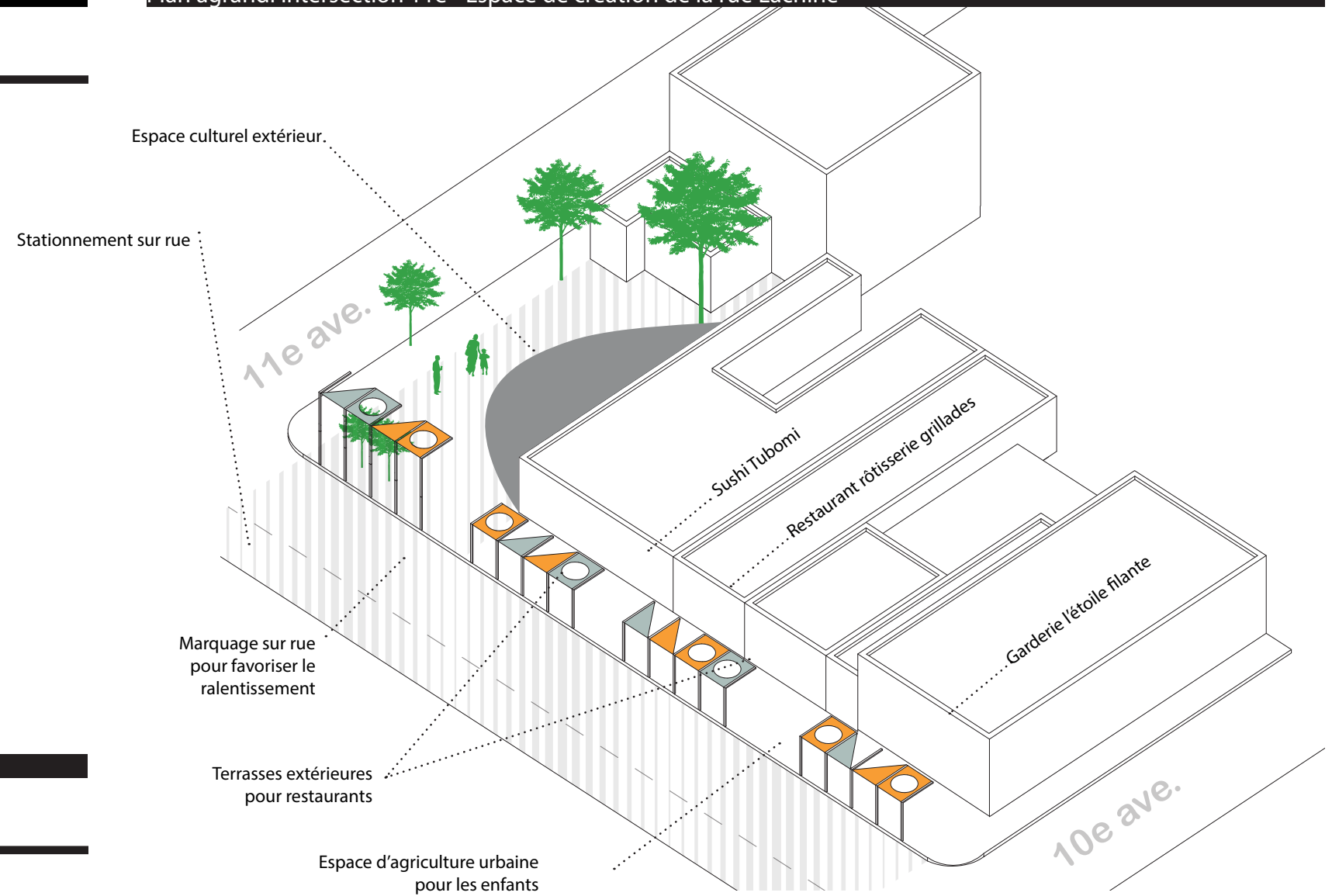
Coupe schématique transversale été - Élargissement des deux trottoirs pour maximiser la promenade



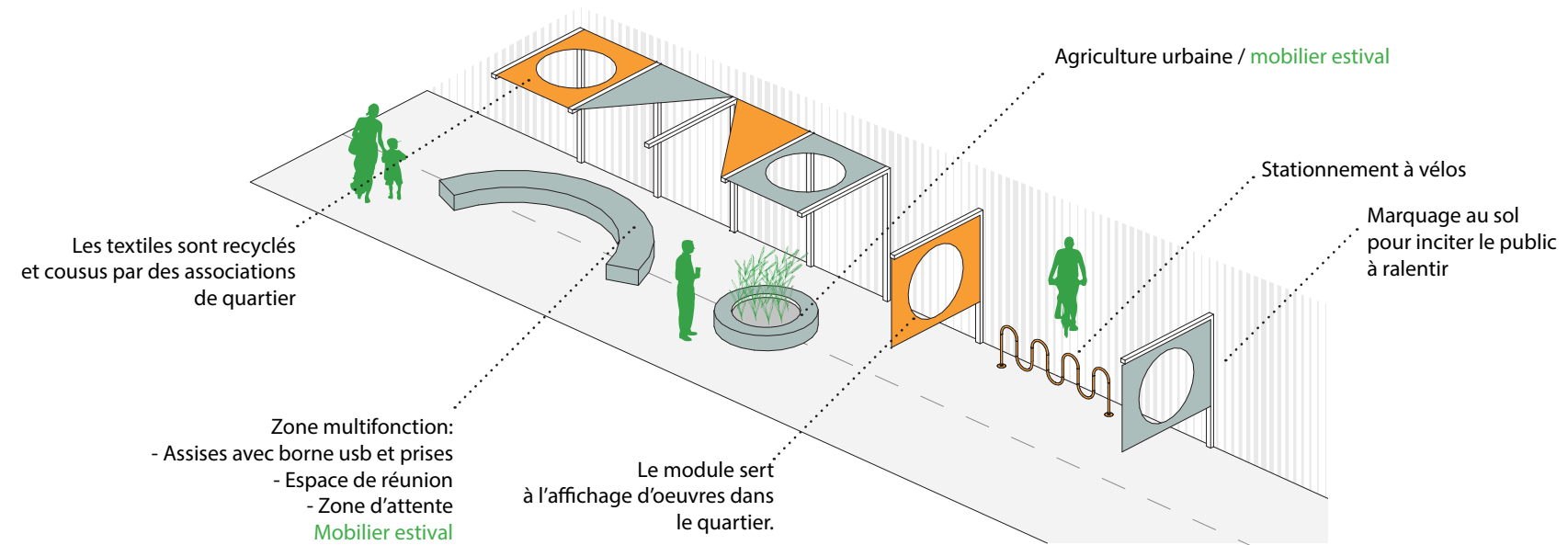
Coupe schématique transversale hiver



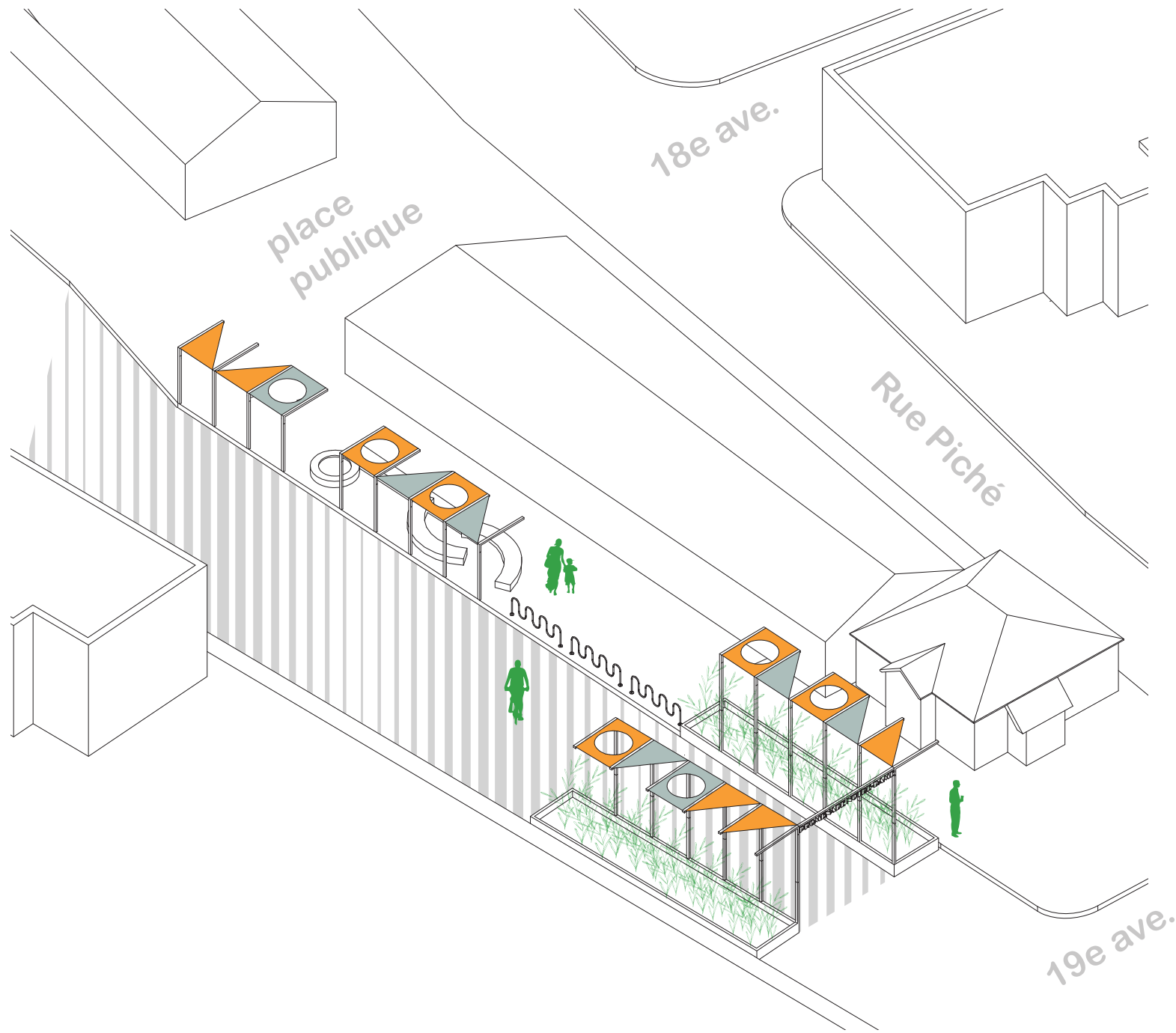
Plan agrandi intersection 11e - Espace de création de la rue Lachine



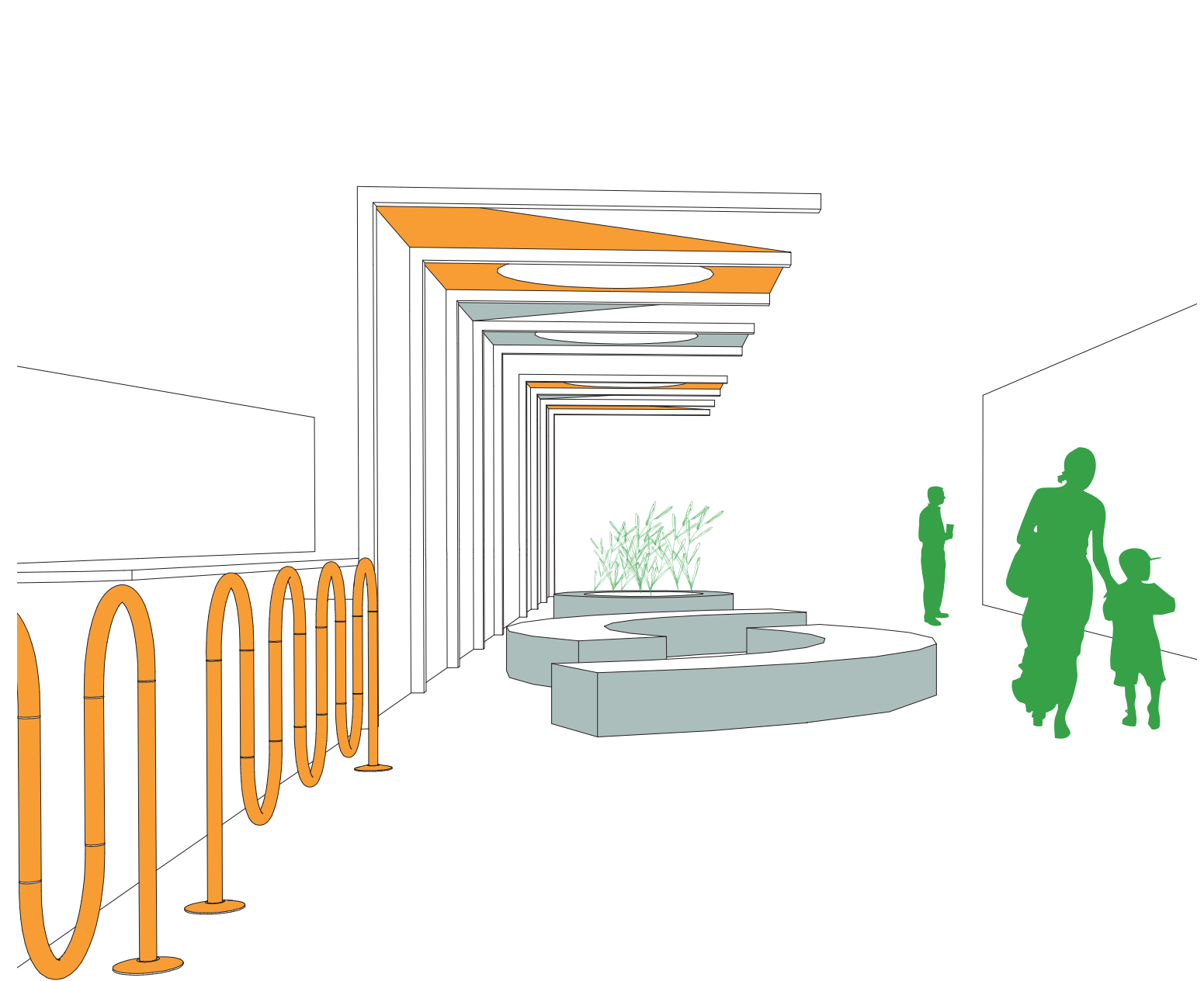
Module de base et déclinaisons



Plan agrandi entre la 18e et 19e (marché)



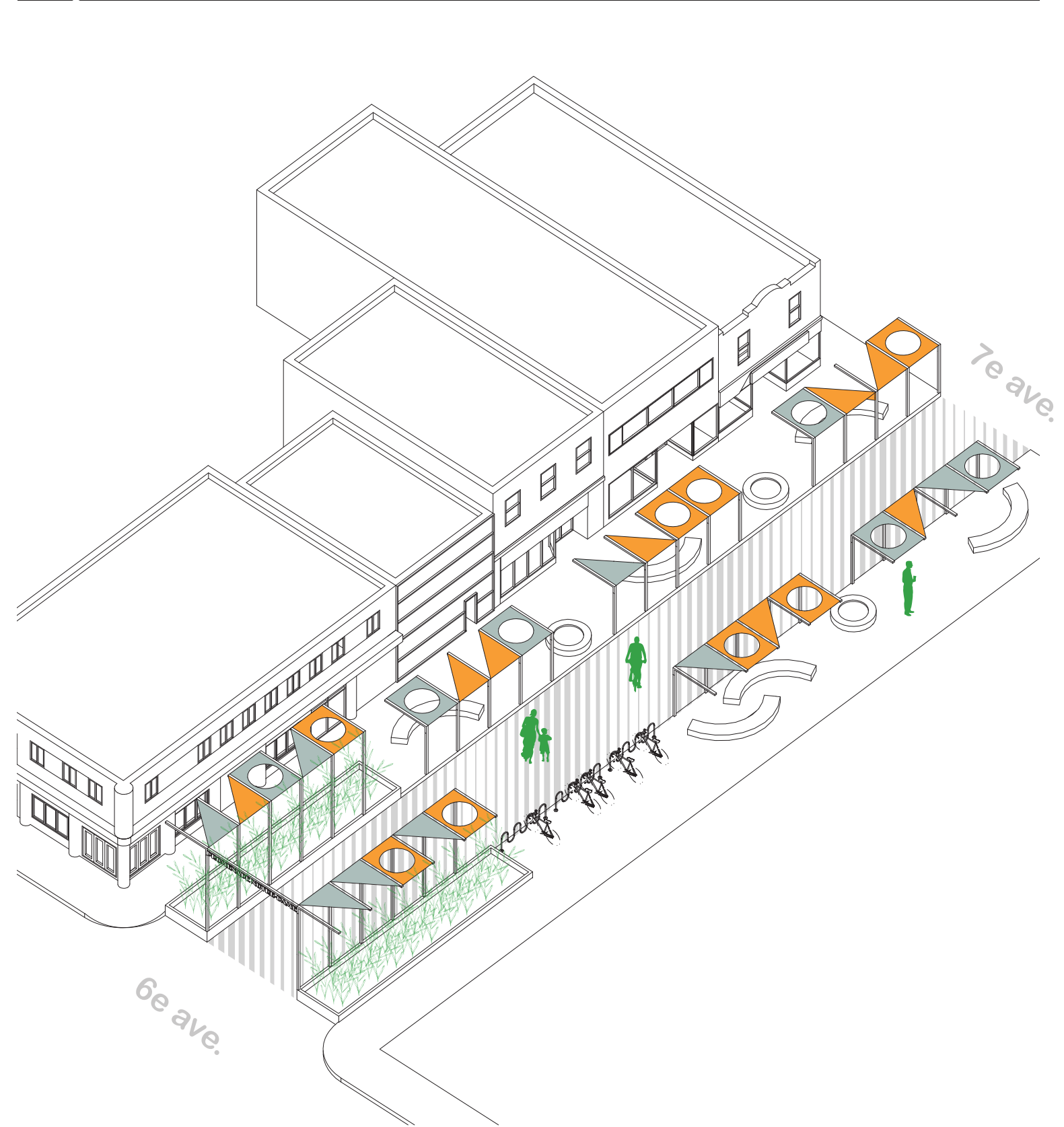
Vue en pers depuis l'extrémité ouest (19e)



Vue en pers depuis l'extrémité est (6e)



Plan agrandi entre la 6e et 7e



Coupe schématique transversale (chaussée et aménagement aux entrées)

