

Pavillon

Nous proposons un jeu visuel sur une grande échelle, qui ne se limite pas à la taille de l'esplanade ou à son emplacement, qui prend toute la ville comme une toile pour composer une symphonie de lumières et qui dessine l'horizon de Montréal selon la volonté de ses utilisateurs itinérants.

Interactivité:

Des stations de refroidissement sont installées pour la saison estivale, et l'hiver 2014-2015 aura sa première station de chauffage : une structure influençant la ligne d'horizon de la ville.

Chaque module comporte un capteur de mouvement qui détecte la présence d'un individu sous la structure et exécute immédiatement quatre fonctions:

1. Émanation de chaleur (partie inférieure du module)
2. Illumination de l'horizon à l'aide d'une lumière de recherche (partie supérieure du module)
3. Performance musicale: Un ensemble de haut-parleurs dissimulés sur chacune des six colonnes jouent une sonate. À mesure que les modules deviennent occupés, un effet de crescendo est visible par le rythme et la complexité de la musique. La note finale est finalement émise lorsque tous les modules sont en utilisation et que toutes les lumières de recherche éclairent l'horizon de la ville.
4. Lorsque le capteur de mouvement détecte quelqu'un danser ou se déplacer à une vitesse rapide directement sous le module, la lumière de recherche se met à bouger et danser avec l'utilisateur (la lumière de recherche proposée a une capacité de rotation).

Détails techniques:

Chaque module est composé de 3 éléments:

- L'enveloppe: structure métallique interne pour la rigidité et le soutien des appareils d'éclairage, recouvrement de métal peint en blanc
- Appareil d'éclairage supérieur: Strong entertainment lighting, type: sky tracker SLX-4000 "A" series
- Appareil d'éclairage/chauffage inférieur: 20 lampes chauffantes rouges Philips, 250 W

Soutien structurel:

Poutres HSS de 12 "x8" transfèrent le poids de chaque module à 6 colonnes de structure métallique.