

Champs Libre

Champs libre est un projet paysagé dont les caractéristiques expérientielles convoquent des références communes : l'image épinale d'une végétation dense qu'il nous plait de traverser sans contrainte.

Ce projet de prime abord contemplatif interpelle le spectateur par son ampleur. La récompense réside dans la simplicité de «passer à travers» cette étendue de lumière, et d'évoluer dans ce décor «végétal» au coeur du quartier des spectacles.

Au milieu de la ville, et des hauts immeubles, cette étendue de lumière surprend, et ces tiges illuminées bougeant au vent poétisent le béton: la place des festivals prend des allures de jardin d'hiver.

La vocation de ce projet est dans cet essentiel. Il vient chercher l'enfant en nous, celui qui s'immerge dans les herbes haute.

Différentes estrades jalonnent la place des festival pour créer cette illusion d'infini. Sans être des obstacles elles transforment notre parcours quotidien en un moment singulier et nous accompagnent tout au long de l'hiver.