

SOUS-BOIS

Le concept

Nous vous proposons pour l'hiver 2012 de concevoir le projet de luminothérapie du Quartier des spectacles en contraste avec le parti d'aménagement de la place des festivals : c'est-à-dire de traiter l'espace vide avec des éléments pleins, et donner un « toit » aux promeneurs. Ainsi le centre ville abritera durant 2 mois une forêt nocturne lumineuse où les sens du passant, toutes générations confondues, seront mis à contribution.

Déambulant dans cette forêt à l'abri de la neige, le visiteur sera surpris par des arbres interactifs disposés de façon éparse et aléatoire, devenant ainsi « acteur » malgré lui.

Les arbres de la forêt

Ils seront de deux types :

- 40 arbres rétro-éclairés aux nuances variées,
- 35 arbres interactifs équipés de détecteurs de présence actionnant différents effets : odorant, sonore, visuel ou lyrique. Ils seront dispersés aléatoirement parmi les arbres rétro-éclairés.

Afin de moduler l'ambiance, et créer une promenade ludique, nous avons envisagé plusieurs types d'interaction traitant différents sens :

- Les arbres « senteur », qui dissiperont des parfums différents selon les périodes : le feu de bois, puis celle de l'épinette durant le temps des fêtes, suivi de l'odeur sucrée du pain d'épices et enfin la tire d'érable juste avant le temps des sucres.
- Les arbres « neige », qui scintilleront grâce à la rétro-projection de flocons sur les parois translucides.
- Les arbres « musicaux », qui diffuseront une bande sonore différente à chaque arbre : bise hivernale, tintement de glaçons, crépitements d'un foyer, chant d'oiseaux, bruit de ressac du fleuve...
- Les arbres « poétiques » sur lesquels seront projetées des citations de grands hommes ou de la poésie.
- Les arbres « lampion », qui changeront de couleur et de densité au fil des interactions.
- Les arbres « texto », qui permettront via un site web dédié d'afficher une pensée que tout visiteur pourra envoyer depuis son téléphone mobile.

L'aménagement

Sur la place des festivals, la forêt recouvrira près de 50% de la surface à traiter. Les arbres seront agencés en bosquet et en alignement, formant quelques clairières. Quant à l'esplanade de la Place des Arts, elle sera agrémentée d'un bosquet faisant pendant à l'esplanade, d'un alignement longeant la rue Sainte-Catherine pour attirer l'attention du piéton depuis le boulevard Saint-Laurent, ainsi qu'un alignement en haut des emmarchements pour fermer la perspective.

Le promeneur sera invité à profiter de l'atmosphère en s'asseyant sur les bancs au pied des arbres. Certains seront même équipés de lampes à infrarouge pour réchauffer le visiteur « rêveur ».

La technique

Le projet respectera les contraintes techniques définies dans le programme : surcharges admissibles, fontaines, entretien, déneigement, façades limitrophes et environnement proche.

Les matériaux choisis respecteront toutes les normes sécuritaires, seront recyclables, et loués pour certains.

Enfin, les arbres seront d'une conception durable et pourront donc être réutilisés pour d'autres activités ludiques.