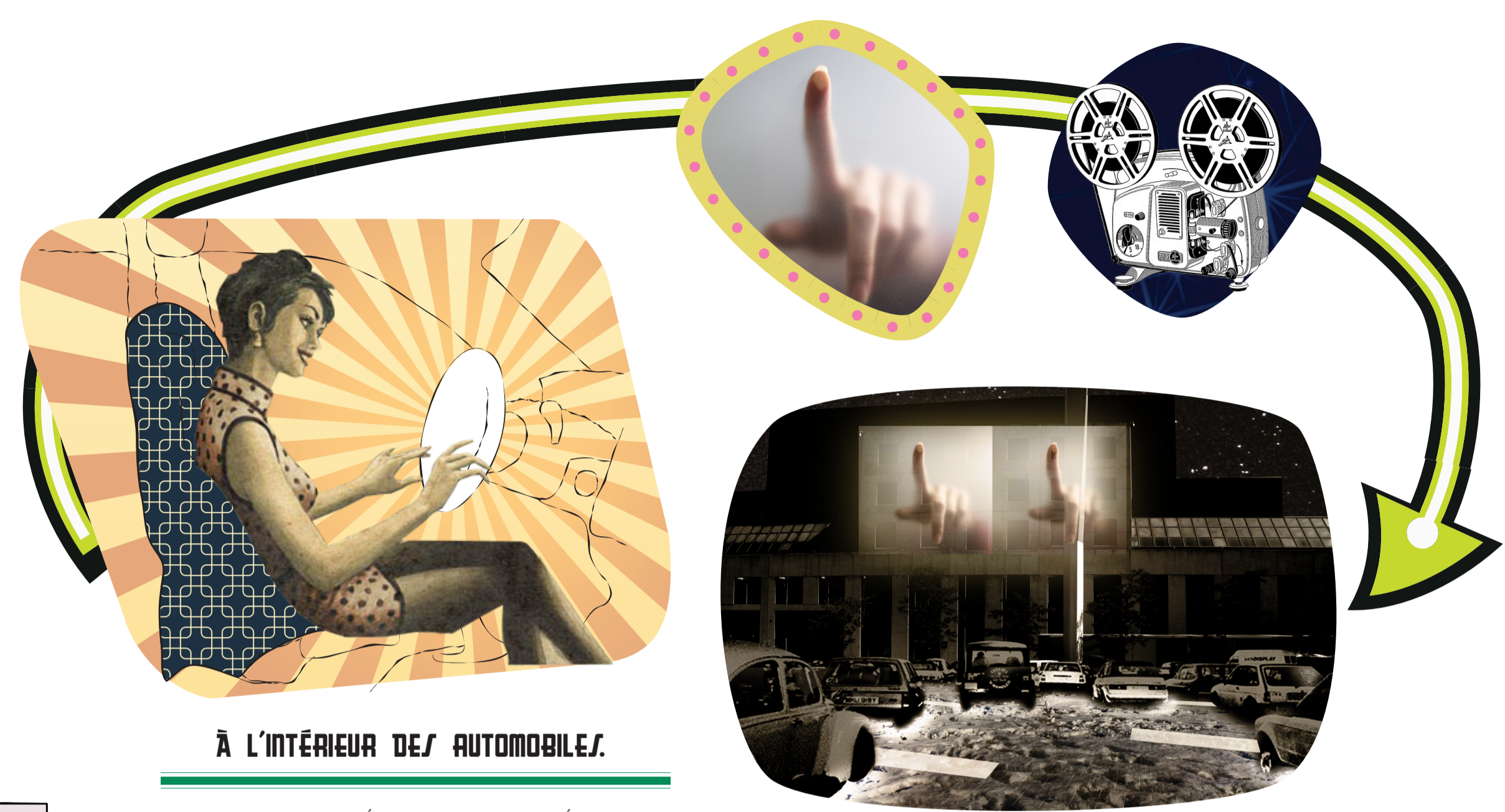


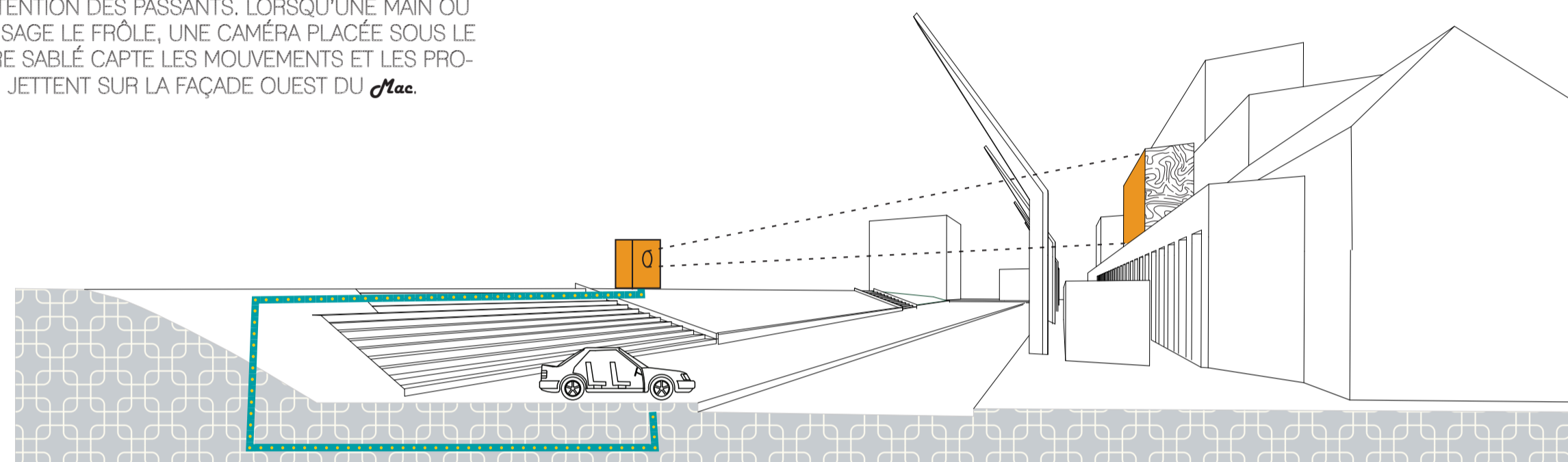
LE CINÉPARC.

LA *Place des Festivals*, AUTREFOIS UN STATIONNEMENT, EST TRANSFORMÉE EN CINÉPARC. CET ESPACE APORTE UNE AUTRE SALLE DE SPECTACLE AU QUARTIER MAIS CETTE FOIS-SI À L'EXTÉRIEUR.



À L'INTÉRIEUR DES AUTOMOBILES.

UN VOLANT ILLUMINÉ FAIT DE VERRE SABLÉ ATTIRE L'ATTENTION DES PASSANTS. LORSQU'UNE MAIN OU UN VISAGE LE FRÔLE, UNE CAMÉRA PLACÉE SOUS LE VERRE SABLÉ CAPTE LES MOUVEMENTS ET LES PROJETTE SUR LA FAÇADE OUEST DU *Mac*.



DES AUTOMOBILES TRANSFORMÉES.

LES AUTOMOBILES DU *Drive-In Sainte-Cath* SONT DÉPOUILLÉES DE LEURS PORTES POUR INVITER LES PASSANTS À Y ENTRER. DES SONS ET DES MUSIQUES CONNUES DU CINÉMA REMPLACENT LES BRUITS CONVENTIONNELS DE KLAXON ET PLONGENT L'ESPACE DANS L'HISTOIRE CINÉMATOGRAPHIQUE.

DRIVE IN
Sainte-Cath

