

## **ARCHES • Place des Festivals**

### **L'inspiration**

La fin de l'année est une période propice aux remises en questions, bonnes résolutions et autres rêveries du temps des fêtes. Le projet ARCHES a pour fondements l'écoute et le partage, la réflexion et l'espoir. Évolutive, l'installation se déploiera en deux temps: l'avant et l'après nouvel an, comme une métaphore de la progression du temps vers cette nouvelle année.

### **Le concept**

ARCHES est une installation lumineuse et sonore, immersive et progressive, articulée autour de l'écoute puis du partage. Elle représente un passage à travers la ville, à travers le temps (vers la nouvelle année, vers notre propre futur). Les participants auront l'opportunité de passer sous ces arches afin d'entendre des conseils, proverbes, réflexions philosophiques ou spirituelles (à la manière de *fortune cookies*). Ce cheminement les mènera s'ils le souhaitent jusqu'à une structure centrale prête à accueillir leur voix. Chaque personne pourra alors formuler un ou plusieurs vœux, amplifiés par la structure et symboliquement lancés vers le ciel.

### **Le fonctionnement**

Huit arches viendront ponctuer la Place des Festivals, comme un chemin vers la structure centrale. Avant le nouvel an, l'installation bénéficiera de l'éclairage existant de la Place. La mise en lumière apparaîtra pour la nouvelle année. Aux douze coups de minuit l'installation prendra vie et diffusera un spectacle de son et lumière. Pour la suite de l'année, le chemin s'éclairera progressivement suivant le mouvement des participants vers la structure centrale, illustrant ainsi le passage du temps. Des projections architecturale sur la façade du bâtiment côté ouest viendront également compléter les installations. L'éclairage de la structure centrale réagira quant à lui aux modulations sonores, donnant l'impression d'une structure dynamique réagissant aux souhaits lancés par les utilisateurs. Si l'installation n'est pas sollicitée, alors une mélodie scintillante sera diffusée à travers la structure; chaque son étant associé à un tube de LEDs s'illuminant sur une des arrêtes.

### **La technique**

La structure centrale sera composée des éléments suivants:

- structure creuse de béton
- tiges de métal avec incrustation de LEDs, micros et hauts-parleurs incorporés

Les arches quant à elles seront créées à partir de:

- piètements en béton plein
- structures triangulaires en acier avec hauts-parleurs, capteurs et bandes de LEDs incorporés

## Budget

Description	Montant approximatif
Création , conception et développement technique et technologique	30 000\$
Production (achat et location d'équipements pour l'installation)	130 000\$
Main d'oeuvre technique, d'aménagement et de sécurité (montage, démontage et surveillance du site si applicable)	33 000\$
Cachets d'artistes (par exemple, droits d'auteur sur des éléments empruntés)	n/a
Administration (incluant gestion de projet)	23 000\$
Autres (assurances, archivage, autres dépenses)	4 000\$
Total	220 000\$