

## RINGO

Gamme de mobilier ludique pour l'esplanade Clark

RINGO repose sur une démarche faisant appel aux facultés rationnelles et émotionnelles des usagers, s'adressant à l'humain au-delà de l'individu. Il tend à faire sourire, à faire naître des émotions, à faciliter les relations tout en répondant à un besoin fonctionnel.

Il puise d'abord son inspiration en combinant la forme circulaire présente dans l'identité du QDS au mouvement de rotation associé au carrousel, regroupant et disposant ses occupants en forme de cercle. Dans un deuxième temps, le dispositif surdimensionné suscite la curiosité et l'émerveillement des plus petits tout en provoquant une douce nostalgie auprès des plus grands car il rappelle volontairement un jouet iconique issu de la culture populaire massivement commercialisé depuis sa création au début des années 60.

D'entrée de jeu, les qualités formelles du mobilier et ses couleurs lui confèrent un langage universel et invitent à l'appropriation, à la malléabilité, au rassemblement et au jeu. Par la dualité ergonomique et sculpturale de ses éléments, RINGO propose de multiples usages et configurations permettant de créer différents sous-espaces (ouverts ou fermés) favorisant les rencontres, stimulant l'imaginaire, offrant des opportunités de jouer et de s'inspirer.

### LE CARROUSEL ET LA FONTAINE RÉINVENTÉS

Souhaitant stimuler l'imaginaire des usagers en imprégnant les lieux d'une certaine poésie de l'espace, nous proposons durant la période estivale et selon un calendrier bien précis, offrir une nouvelle perception et expérience des lieux en inondant de quelques centimètres d'eau le bassin dédié à la patinoire en saison hivernale. À la manière du Miroir d'eau de Bordeaux (2 cm seulement sont nécessaires pour créer l'effet et se rafraîchir dans ce cas), l'espace se transforme en quelques minutes à peine en un miroir où le paysage se retrouve inversé, une brèche dans le sol s'ouvrant sur un ciel bleu, un nouvel espace où les gens peuvent librement marcher pieds nus pour s'y rafraîchir en période de canicule et pourquoi pas prendre confortablement place sur un anneau coloré. Un volume d'eau très peu profond et une série de jets judicieusement installés permettraient de créer un léger courant faisant se déplacer les anneaux en périphérie du bassin, imitant le mouvement lent du carrousel, telle une sculpture cinétique. Ces interventions de courte durée, éphémères comme un mirage contribuent à créer l'événement.

### TECHNIQUE

RINGO est composé de cinq modules comprenant chacun cinq anneaux gonflables en hypalon-néoprène totalisant 25 anneaux. Les anneaux se déclinent en un dégradé de 5 tons de rouge. Ces nuances sont existantes et disponibles dans la charte des couleurs du produit. Les mats sont faits d'aluminium poli montés sur un socle formé de 5 modules de béton et agrégats assemblés. Chaque socle est muni d'un système hydraulique permettant d'engager et désengager un rouage facilitant les déplacements sur le site ou vers l'entreposage. Le poids d'un anneau représente approximativement 40kg ce qui lui permet de rester en place. Il est possible de le déplacer sur de très courte distance mais la manipulation des anneaux nécessite un minimum d'équipement et doit être assurée par un membre du personnel dédié. Le changement de configuration (majeur) peut quant à lui aussi contribuer à créer l'événement. Le grand avantage du matériau principal, l'hypalon-néoprène est la versatilité de son utilisation. Résistant aux conditions les plus rudes (toutes saisons), les anneaux peuvent être installés sur le pavé, le gazon, l'eau et bien sûr la glace. Chaque surface procure sa propre expérience.