

**Montréal, métropole culturelle et Ville UNESCO design doit se doter d'un emblème pour ses aires de taxis. Une icône que les montréalais et touristes seront reconnaître et retrouver dans la ville.**

**NOTRE INSPIRATION**, une feuille d'arbre sur une branche, d'où son nom, **FOLIUM**.

Nous avons opté pour un design universel, pour créer un espace qui sera partagé entre les chauffeurs de taxi et les clients. Nous proposons une évolution du mobilier actuel de la Ville de Montréal, avec une intégration évolutive de formes organiques, afin de créer une identité dynamique et actuelle de MTL Taxi Montréal.

Le point central de ce concept est la colonne lumineuse haute de 3.5m. Celle-ci permettra aux usagers et aux chauffeurs de taxi de distinguer, au loin, le prochain poste d'attente.

Ce concept est décentralisé pour identifier clairement la zone réservée pour les taxis. Cette zone sera aménagée en fonction de l'espace disponible. Elle se compose d'un espace de transit (abri, interface d'appel), d'une corbeille de tri sélectif et de bornes de stationnement et de recharges numérotées.

Les chauffeurs de taxi auront un endroit pour se dégourdir, prendre l'air, sociabiliser, jeter leurs déchets et recharger leur véhicule électrique. Les clients, montréalais ou touristes, disposeront d'un endroit sécuritaire pour appeler, attendre un taxi, s'informer ou s'abriter temporairement.

**L'ABRI** est modulaire, il se transporte à l'aide d'un camion muni d'un bras articulé. Le tout est autoportant. Il est autosuffisant en énergie grâce aux panneaux solaires intégrés sur le toit.

**LA COLONNE** agit comme un phare, par sa hauteur et ses couleurs contrastantes. Le jaune est la couleur la plus visible à distance.

Structure principale: structure renforcée interne, support de toit: acier

Partie lumineuse en acrylique jaune, éclairage: DEL haute intensité.

**LE TOIT** croit au long de la colonne. Il sert de luminaire d'ambiance tout en assurant la sécurité des clients la nuit. Il est plus grand que sa base, ce qui permet de mieux couvrir les usagers sans avoir un espace clos. La pluie est évacuée grâce à la pente et descend au long de la colonne.

Structure métallique recouverte d'un textile résistant semi-transparent.

**LE PANNEAU**, protection et support publicitaire.

Polycarbonate ou Verre (retro-éclairage DEL, avec publicités grand format semi-transparentes glissées à l'intérieur, cadre léger en acier)

**LE BANC**, forme d'arc pour la faciliter la communication. Position semi-debout, pour un court repos de jambes et changement de la position assise.

Acier

**LA BASE**, empiètement réduit, la base est étroite pour libérer l'espace sur les trottoirs.

Forme ovale moins contraignante pour la circulation des piétons.

Plaque d'acier de 30mm servant d'assise pour tout l'Abri. Elle est recouverte d'une surface de caoutchouc recyclé antidérapante. Bandes jaunes réfléchissantes pour une meilleure sécurité la nuit.

**INTERFACE PRINCIPALE** (Image 2)

Permet d'appeler un taxi dans les environs, un véhicule grand format, une voiture pour l'aéroport, ou signaler une urgence.

**INTERFACE SECONDAIRE - OPTIONNELLE** (Images 3&5)

Informations générales: heure, date et température.

Informations pour clients: tarifs, plans de quartier, départ et arrivées de l'aéroport.

Informations pour les chauffeurs de taxi: Espace personnel activé par LOGIN.