

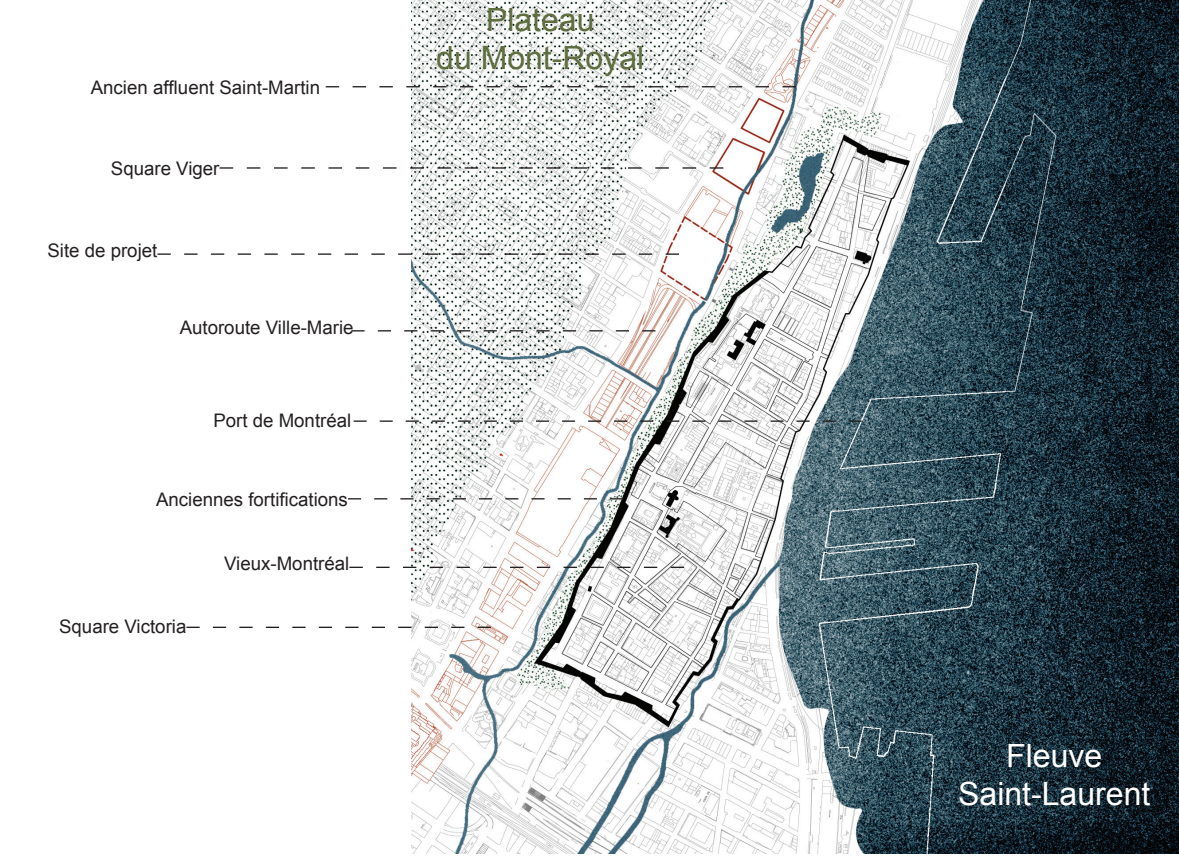
**TERRITOIRE ET HISTOIRE**



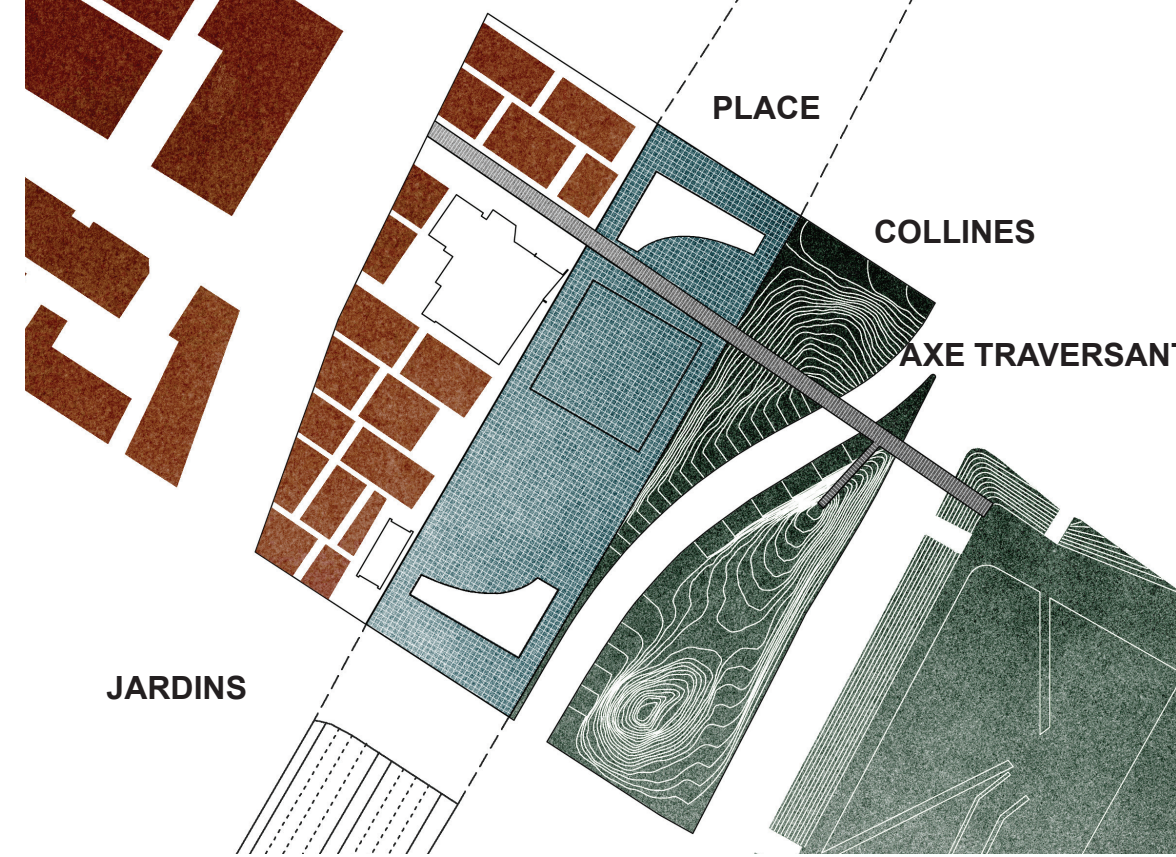
L'île de Montréal est formée par des fleuves et des rivières



La ville de Montréal s'est développée le long du fleuve Saint-Laurent

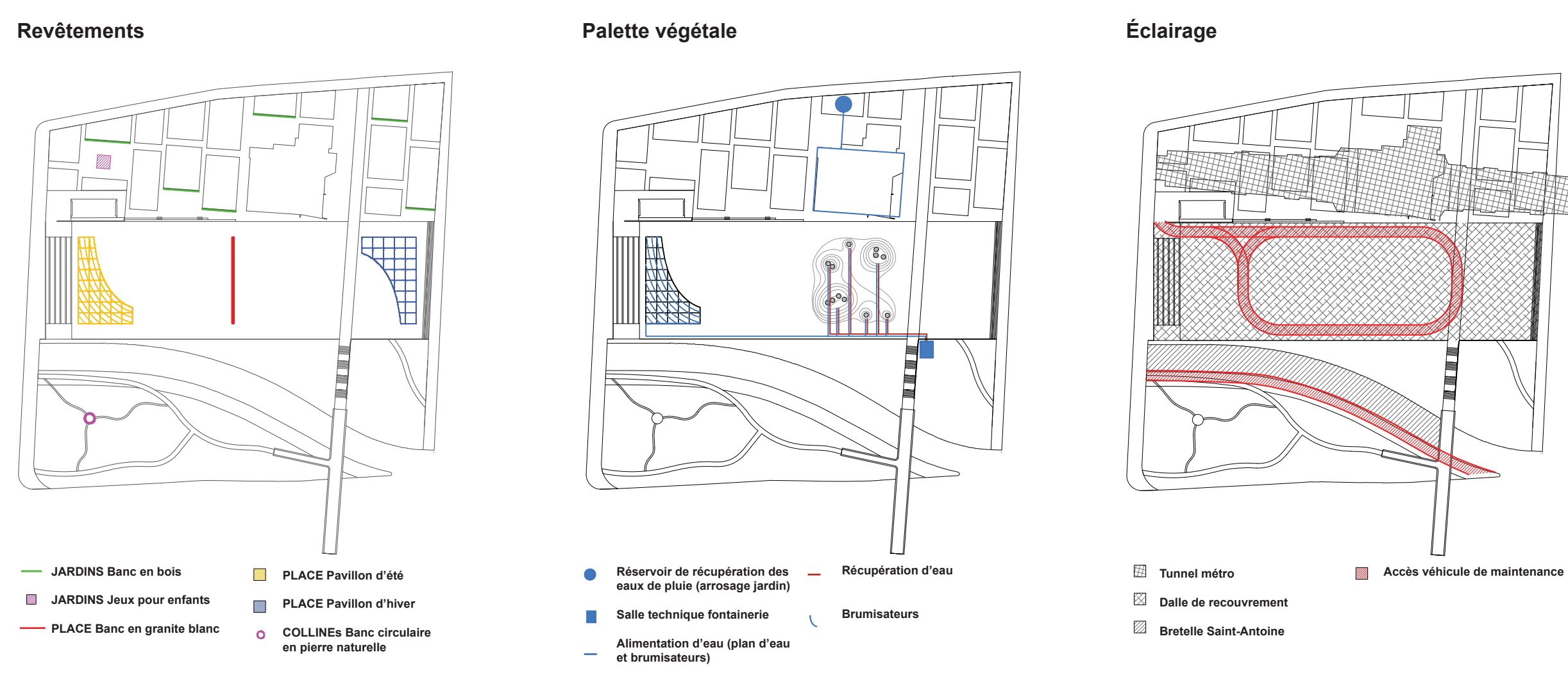
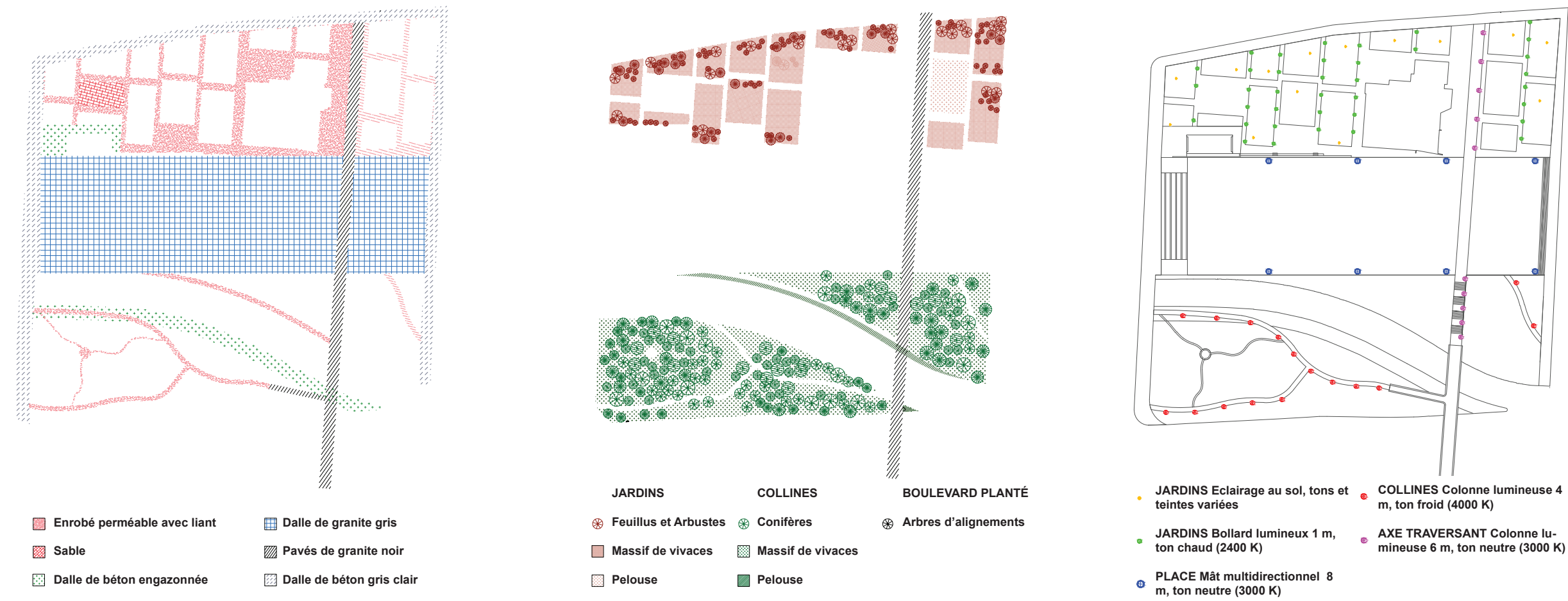


La ville a graduellement transformé le territoire en infrastructure



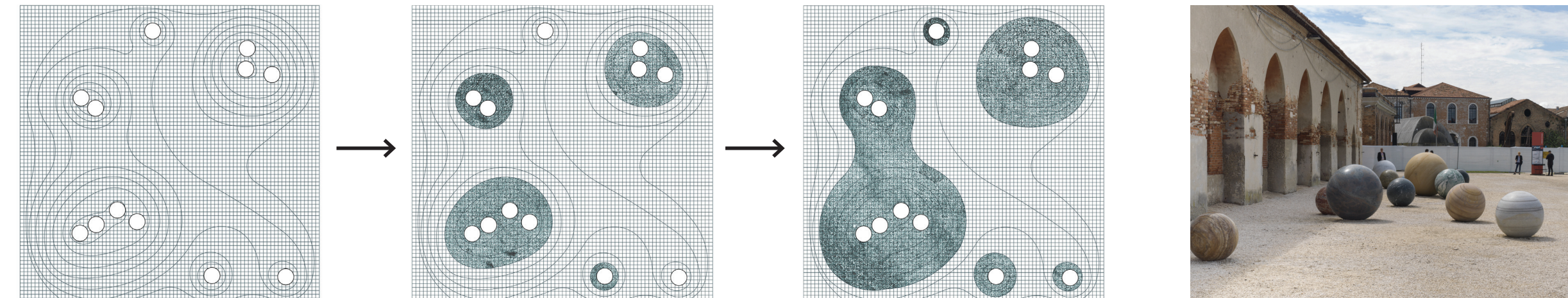
Le projet est composé de trois Figures Paysagères et d'un Axe Traversant

**ÉLÉMENTS DU PROJET**



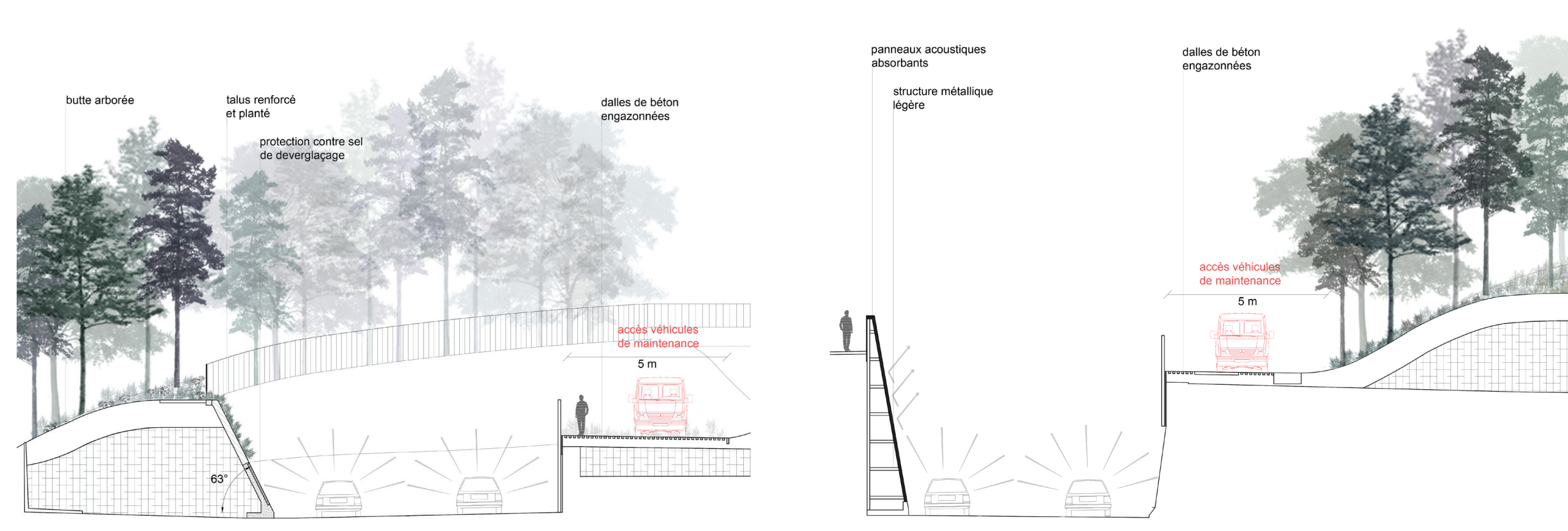
Mobilier Urbain, Systèmes hydrauliques, Contraintes techniques

**INTERVENTION ARTISTIQUE**

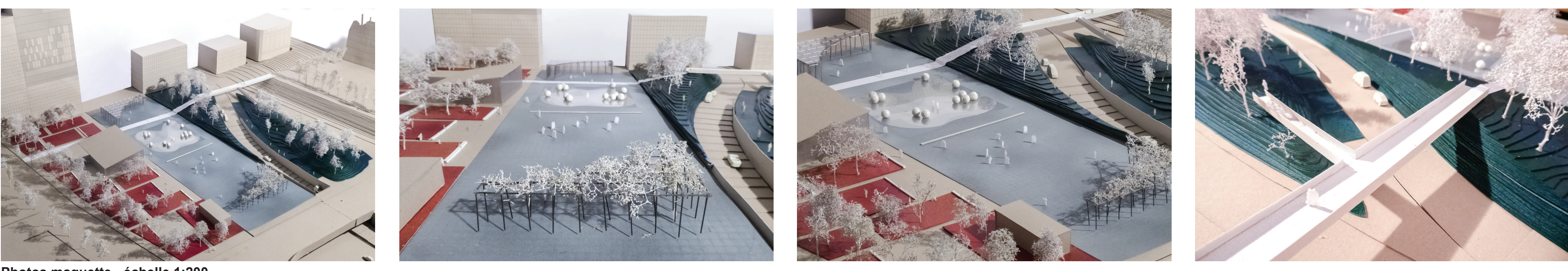


Douze sphères en granite à la mémoire des Montréalaises, au sein d'un plan d'eau qui suit les marées du St-Laurent

**BRETELLE SAINT-ANTOINE**



Les collines réduisent les nuisances sonores et visuelles de la bretelle, leurs plantations de conifères aident à capter les particules fines

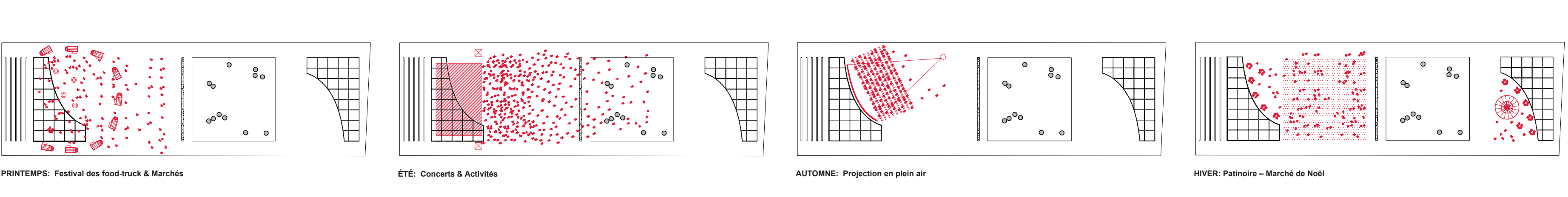


Photos maquette - échelle 1:200



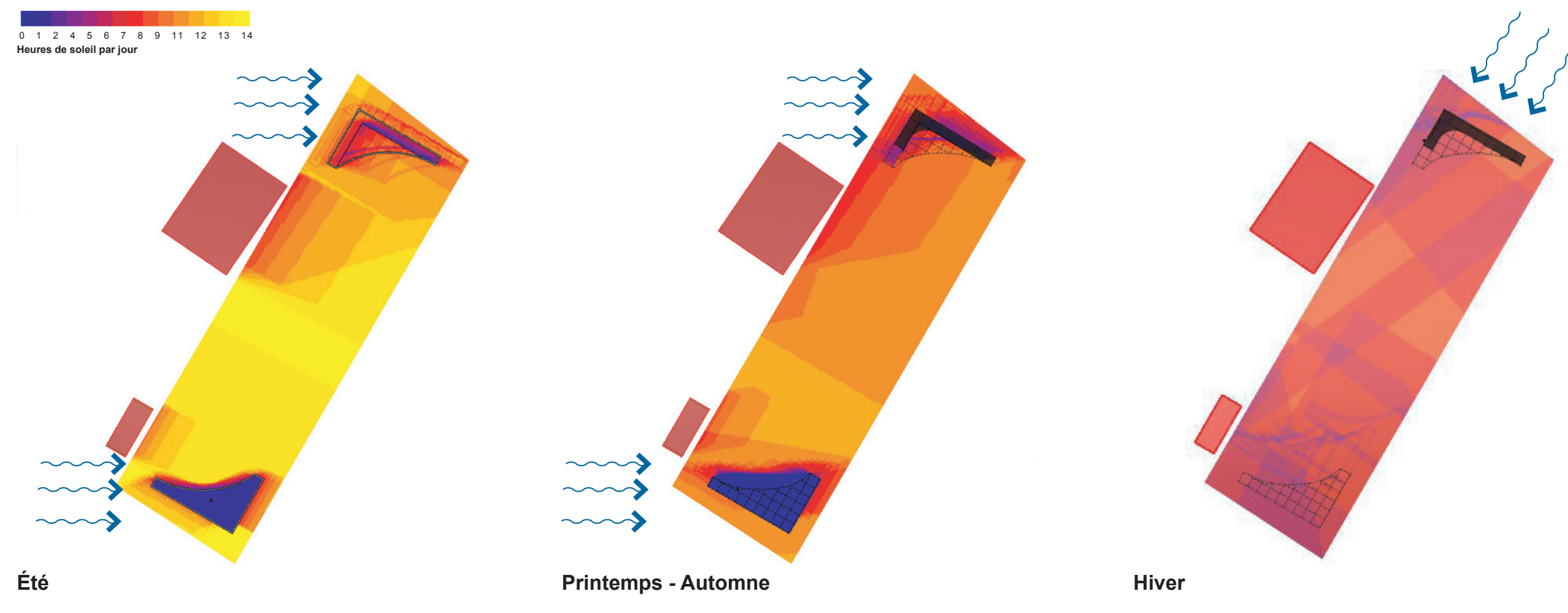
Plan masse - échelle : 1:500

**PROGRAMMATION DE LA PLACE**

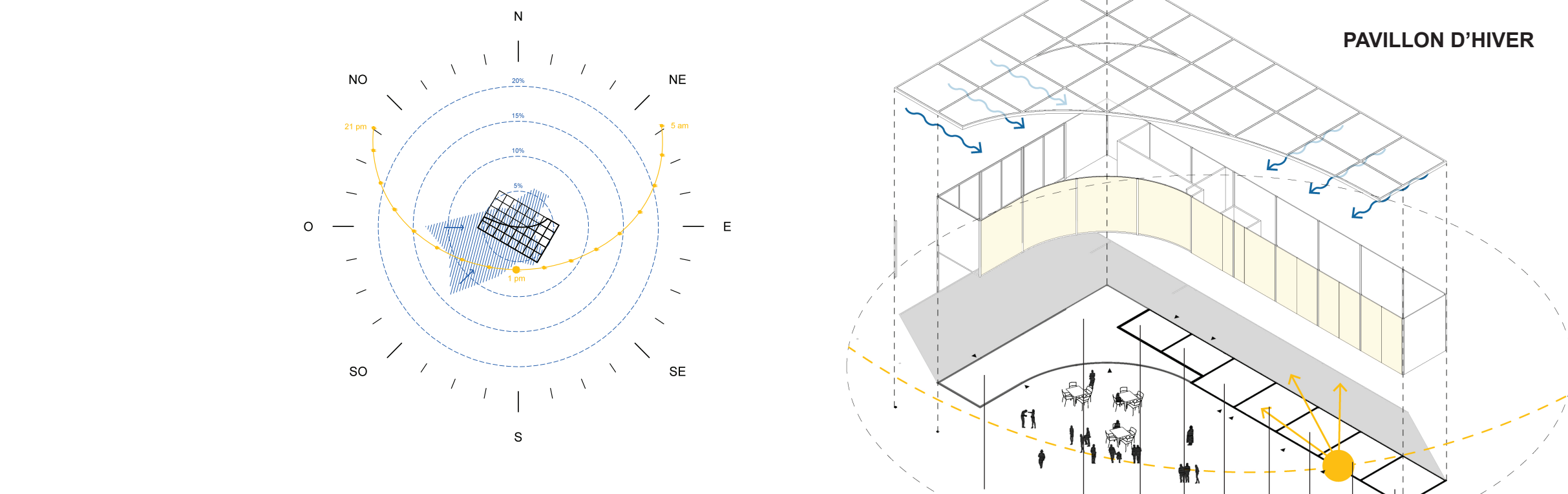


Bordée par des arbres de part et d'autre, la place centrale reste libre et permet une grande flexibilité de programmation en fonction des saisons. Le confort extérieur de la place est amélioré grâce aux deux pavillons situés aux extrémités

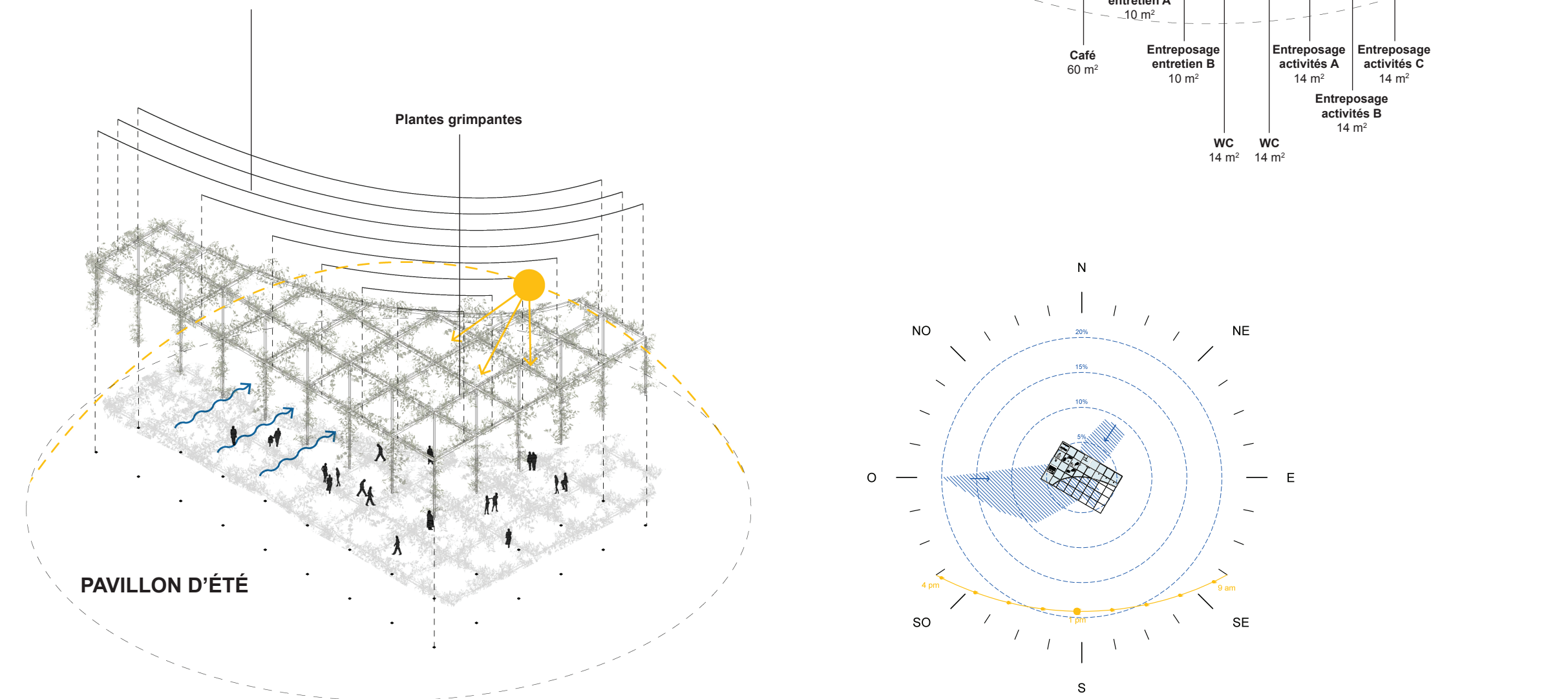
**PAVILLONS**



Été, Printemps - Automne, Hiver

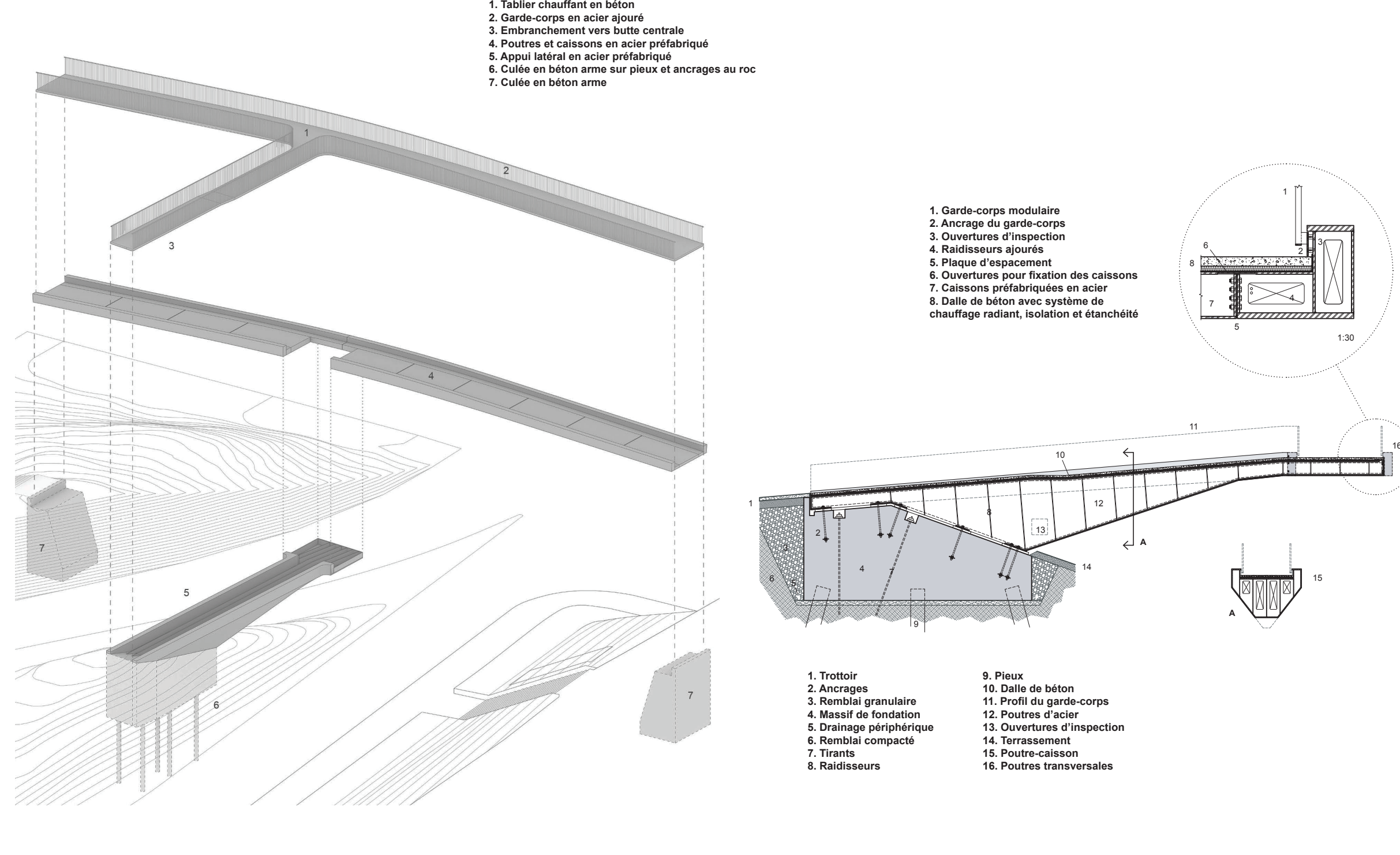


Le découpe du toit permet de capter le soleil d'hiver, les volumes protègent des vents dominants hivernaux



La passerelle est raccourcie et relie la butte du Champ de Mars aux collines du projet par une pente douce, accessible à tous

**PASSERELLE**



La passerelle est raccourcie et relie la butte du Champ de Mars aux collines du projet par une pente douce, accessible à tous



AVENUE DE L'HÔTEL DE VILLE, PAVILLON D'ÉTÉ, PLACE, ESPACE COMMEMORATION DES MONTRÉALAISES, PAVILLON D'HIVER