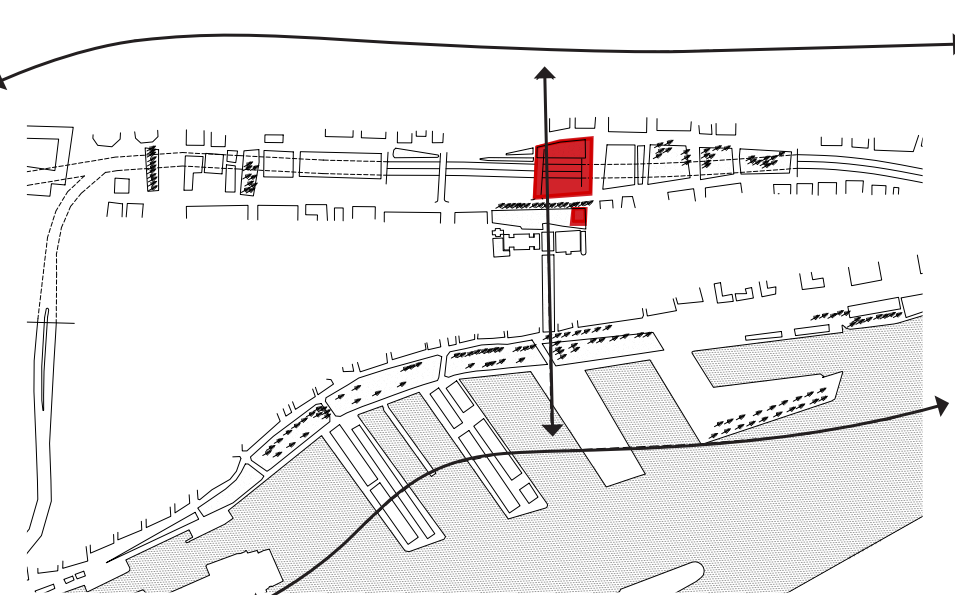


Carte historique



Superposition historique



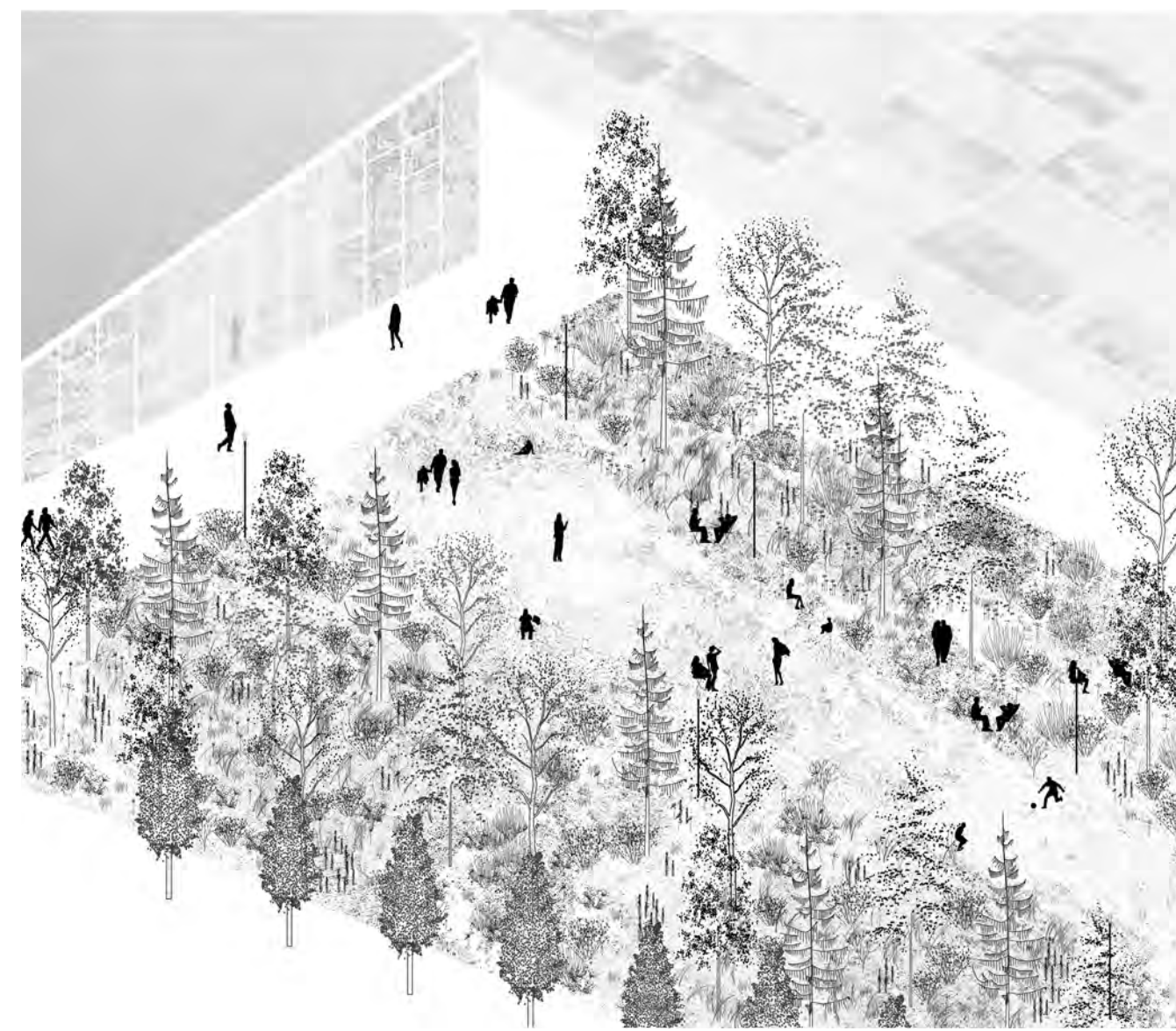
Lignes de force

Place des Montréalaises

La Ville de Montréal s'est développée sur une colline entre le fleuve Saint-Laurent et l'ancienne rivière Saint-Martin. Au cours de ce développement, la rive le long du fleuve Saint-Laurent est devenue port alors que l'ancienne rivière Saint-Martin a disparu et laissé place à l'autoroute Ville-Marie. Aujourd'hui, ces deux figures paysagères ont été réappropriées par la ville comme des éléments d'infrastructures. Le premier enjeu de ce projet, à l'échelle de la ville, est d'aider à redéfinir l'identité de cet axe est-ouest.

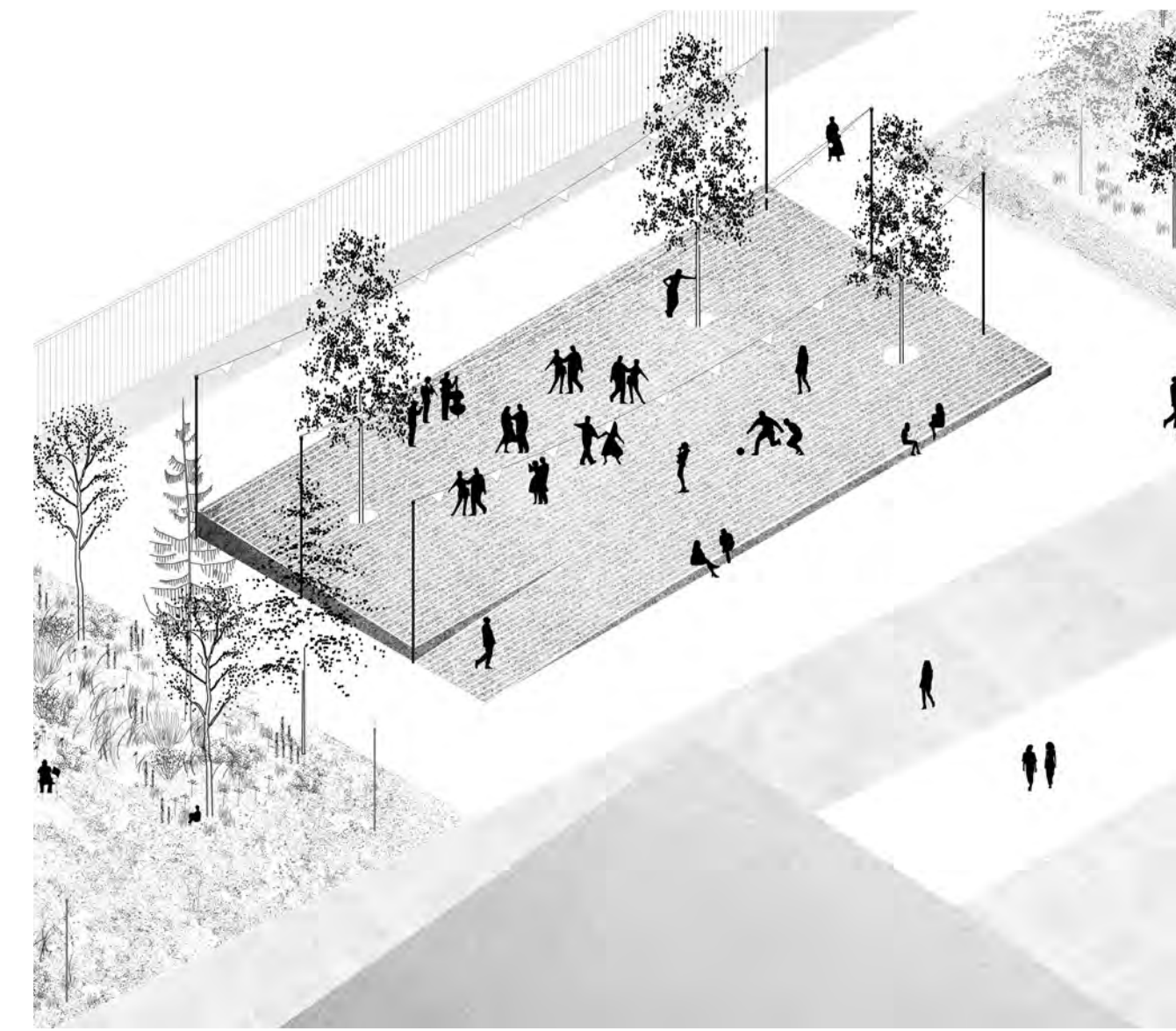
À l'échelle du site, le projet se développe le long d'une perpendiculaire connectant le métro Champs-de-Mars au Vieux-Port, entre les deux grands axes est-ouest, reliant un ensemble d'espaces publics: le Champs-de-Mars, la Place Vauquelin, la Place Jacques Cartier et enfin les quais. Renforcer cet axe perpendiculaire est le second grand enjeu du projet.

La Place des Montréalaises propose un îlot de verdure, richement planté, traversé par une surface minérale vaste et flexible. On y retrouve trois figures distinctes. La colline, qui résulte de la volonté de poursuivre jusqu'au bout cette démarche de recouvrement des infrastructures autoroutières en complétant l'ensevelissement de la bretelle St-Antoine sous une butte répondant au talus du Champs-de-Mars. La plateforme, coeur actif et programmé de la place gardant toujours visible la trace de l'autoroute sous-jacente avec une grande surface minérale. Et le jardin, un espace intime et fleuri à l'échelle du quartier qui invite ses habitants à la détente. Au coeur de l'espace, la mosaïque des héroïnes de Montréal confère une identité forte et toute spéciale à cette place: la Place des Montréalaises.



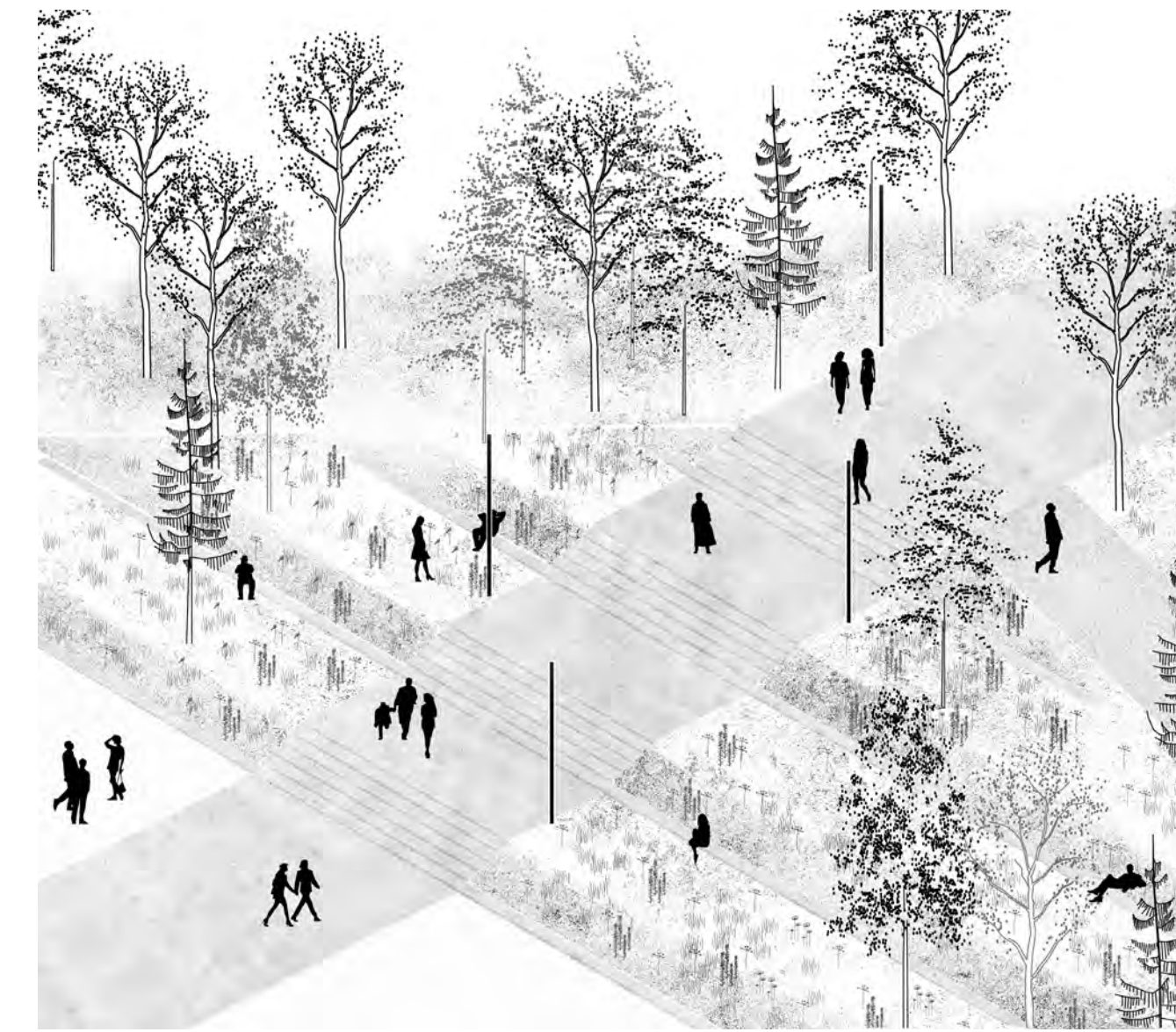
Le jardin

Le jardin: cet espace est plutôt pensé à l'échelle du quartier et imaginé comme un paysage très planté de type «prairie». Il réinvente la Place Marie-Joséphe Angélique comme un jardin calme et contemplatif.



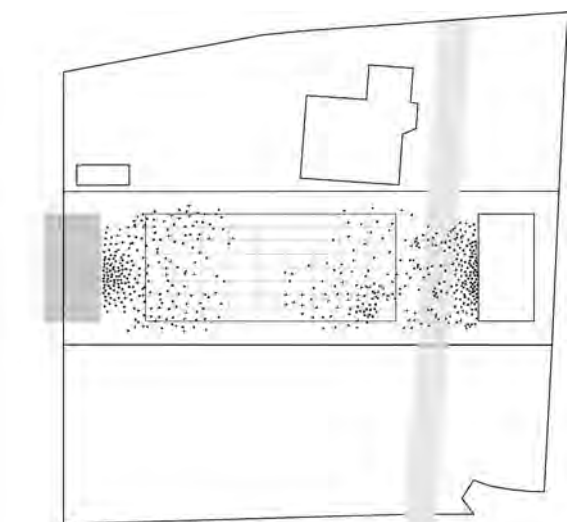
La plateforme

La portion Est de la place minérale est occupée par une petite plateforme surélevée pouvant être appropriée de multiples façons. À la fois banc, scène, carrefour et point de rencontre, la surface devient un objet ouvert à une programmation spécifique.



La colline

La colline génère un plan incliné offrant une vue prenante sur la place et la verrière Marcelle Ferron. L'axe de circulation menant vers le Champ-de-Mars se transforme en escalier-gradins sur la portion de la colline menant à la passerelle.



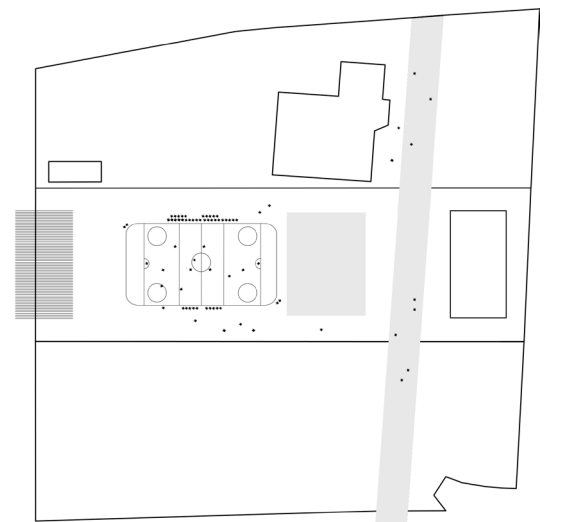
Festivals / Spectacles



Marché / Food trucks



Cinéma en plein-air



Hiver

