

Une démarche ambitieuse pour renouveler l'image et les usages de l'avenue, et définir des lieux à échelle humaine

Face à l'héritage d'un urbanisme de la démesure, nous désirons intégrer le patrimoine «naturel» à proximité du campus McGill et du Mont Royal en perspective. Bosquets et vergers descendent de la montagne pour venir déambuler en ville, accompagnés d'une multitude de fonctions conviviales et clins d'œil historiques.

Au-delà de l'image réinventée de l'Avenue, c'est une toute nouvelle manière d'habiter le centre-ville !

La flânerie du pommelier

Le pommelier est le leitmotiv de cette requalification paysagère écoresponsable. Les pommeliers franchissent le portail de l'université et suivent le tracé historique de l'avenue McGill Collège à travers un verger d'arbres fruitiers.



La ponctuation rose des pommeliers existants se distingue au cœur du boisé, puis se dédouble pour laisser place à la pelouse et la Rambla. Enfin, les pommeliers s'affranchissent de leur sage alignement et montent l'escalier monumental de la Place Ville Marie. Qui sait jusqu'où leur déambulation va aller ?



Une déambulation bucolique

Trois parcours sont offerts au piéton : au centre, une déambulation bucolique en courbes, de placette en croisement, de jardin en squares, alternative à la circulation directe et fonctionnelle le long des bâtiments de chaque côté de l'Avenue.

La promenade se déploie en séquences, aux ambiances adaptées tantôt à la détente paisible sous le couvert du boisé, tantôt au sport, ou aux rassemblements.

Le verger : Planté au milieu d'une prairie fleurie, il est un havre pour une flore et faune inédite en milieu urbain. On y retrouve un salon de lecture en lien avec la librairie Paragraphe.





Le boisé : Peu à peu l'axe du campus se déhanche et pénètre sous une canopée forestière, atténuant la hauteur colossale des immeubles. Une œuvre d'art met en scène les expériences pionnières développées par le physicien Alexander Redford sur la structure de l'atome, lorsqu'il était à l'université McGill.



Les jeux : Le boisé forestier s'éclaircit, laissant place au square d'enfants, aux salons de café ombragés, tables de ping-pong, kiosques, et un terrain de basket-ball, contribution importante de James Naismith, gradué de McGill, qui a inventé ce sport en 1891. Entre les allées dédiées à la promenade, une grande pelouse accueille les jeux de plein air et des jets d'eau ou de brumes où s'ébattent les enfants.

La rambla : Au pied du grand escalier de la Place Ville-Marie, une 'rambla' généreuse accueille marchés de Noël, cinéma de plein air, concerts, terrasses de restaurants sous les féviers.

La mise en scène du Mont Royal : Des percées visuelles sur le Mont Royal sont dégagées à chaque séquence ou chaque carrefour. La végétation toujours changeante encadre les percées, participant ainsi à la théâtralisation des vues sur la montagne et de l'esplanade Ville-Marie.



Un paysage changeant au rythme des saisons

Après l'explosion printanière des pommiers, les couleurs or, jaune et orange des graminées et vivaces en été, puis les teintes resplendissantes de l'automne avec les feuillages rouges des érables et amélanchiers. En hiver, le vert foncé des conifères contraste avec les rameaux rouges des cornouillers et la texture des écorces.

L'eau : source de vie

Source de vie, l'eau est recueillie dans un souci constant d'économie et de recyclage. Les fossés humides assurent le traitement naturel de l'eau, et abritent une flore et faune luxuriante. Le long de la grande pelouse et la Rambla, l'eau est captée par les fossés continus sous le pavé, assurant épanouissement maximale de la canopée.

Dynamiser commerces et activités riveraines

Une concertation avec les propriétaires des immeubles riverains sera organisée afin de requalifier parvis et cours d'entrée en cohérence avec l'aménagement public.

La juste place pour la voiture

Chaque carrefour est traité en plateau traversant pour obliger les véhicules à rouler au pas. La voie véhiculaire sur l'Avenue est conservée direction sud entre Sherbrooke et de Maisonneuve sous forme de rue partagée. L'accès au stationnement est conservé, des stationnements vélos seront répartis selon les besoins.

En conclusion

Une biodiversité retrouvée, le phénomène d'îlot de chaleur atténué, des micro-espaces de nature pour le vivant, au profit de tous : ce projet a l'ambition de renouveler l'image de l'Avenue en s'appuyant sur une forme paysagère originale et écologiquement responsable.

Séquencé de la Place Ville-Marie vers le Mont Royal en tableaux distincts, il intègre l'histoire des humains et des lieux dans des espaces publics accueillants, au profit de la population du quartier, de l'Université et des touristes.

