

En visitant la promenade Fleury, on découvre une artère commerciale pleine de vie et le cœur d'un quartier. Les commerces variés et coquets s'enchaînent au plaisir des habitués de tout âge. Les ruelles s'y déversent comme des ruisseaux joueurs qui nourrissent la rivière.

En quelque sorte victime de son succès, la promenade est aussi marquée par une forte circulation automobile, qui alourdit l'expérience des visiteurs. L'aménagement urbain générique et sans saveur ne rend pas justice à la personnalité soignée et distincte des différents commerces. Notre proposition bonifie le parcours pour les piétons, apporte une signature visuelle invitante et identitaire au lieu et crée un cadre ludique à échelle humaine.

Des vaisseaux portés par trois courants

La promenade reposerait sur l'ancienne petite *rivière du Portage*. Si le temps a asséché le cours d'eau, le mouvement et les remous sont toujours palpables à travers les allées et venues des visiteurs. Clin d'œil à ce petit fait historique et à la rivière des Prairies au Nord, notre intervention joue sur des références aquatiques par un marquage au sol, du mobilier et de l'éclairage.

Bercé sur les flots du quotidien.

Les vaisseaux nourrissent notre imaginaire. Ils nous permettent de nous déplacer sur terre ou sous les mers. Ces installations saisonnières déposées sur les saillies de trottoirs forment des placettes urbaines publiques où se déroulent des mises en scène faites par les usagers. Ces derniers s'approprient le nouvel aménagement, d'un bout à l'autre de la Promenade. Les vaisseaux nous transportent et nous invitent aux découvertes et aux rencontres. Notre séjour d'exploration à bord est modulé par la contemplation des lieux, la joie, l'énergie et l'effervescence du parcours.

Sous nos pieds, couleur et mouvement

Le graphisme qui habille les trottoirs et les saillies au sol est une composition de formes triangulaires. Le camaïeu d'aqua menthe pastel brise la monotonie du gris asphalté. Nous voguons sur une rythmique variée à travers six déclinaisons : le bassin, la source, le clapotis, l'écume, les vagues et les remous. L'étendue colorée enveloppe la promenade et amène une touche de poésie aux courses quotidiennes.

Ces nouvelles placettes urbaines sont créées de bois et d'acier, facilement réalisables, déplaçables et démontables pour être remisées l'hiver. Elles jouent avec les bancs publics existants créant un dialogue entre le nouveau et l'ancien, tout en respectant l'intégrité des éléments urbains existants.

Le phare

L'éclairage scelle l'aménagement. Légèrement teinté d'une couleur chaude, il amène une ambiance feutrée et apaisante. Les jeux d'ombres portées créés par la lumière sur la structure des placettes renouvellent le décor à la tombée du jour. En changeant les tonalités et les coloris des faisceaux lumineux, on peut transformer et adapter l'atmosphère de la promenade au gré des saisons et des événements.

Le voyage

La promenade devient un terrain de jeu qui multiplie les expériences dynamiques et ludiques dans l'espace public. Tous les usagers en profitent. Ceux amarrés sur les vaisseaux boivent un café, lisent un livre, discutent avec des amis. Ceux qui défilent sur les trottoirs observent la scène, comme un spectacle. Tous jouissent de la beauté du décor qui en fait un lieu singulier comme nulle part ailleurs.

L'aménagement invite à la contemplation. Les vaisseaux forment des ancrages dans le paysage. Ils invitent à un moment de lenteur pour compenser le rythme effréné de la circulation automobile et bonifient le mobilier urbain existant. Le marquage au sol égaye le décor et donne envie d'y marcher. Les riverains s'y rendent en grand nombre. On revient voir les gens qu'on a aimé rencontrer sur la rue comme dans les boutiques. On y retourne pour la joie d'y être, l'énergie de la danse des vagues et l'effervescence de la course de l'eau.