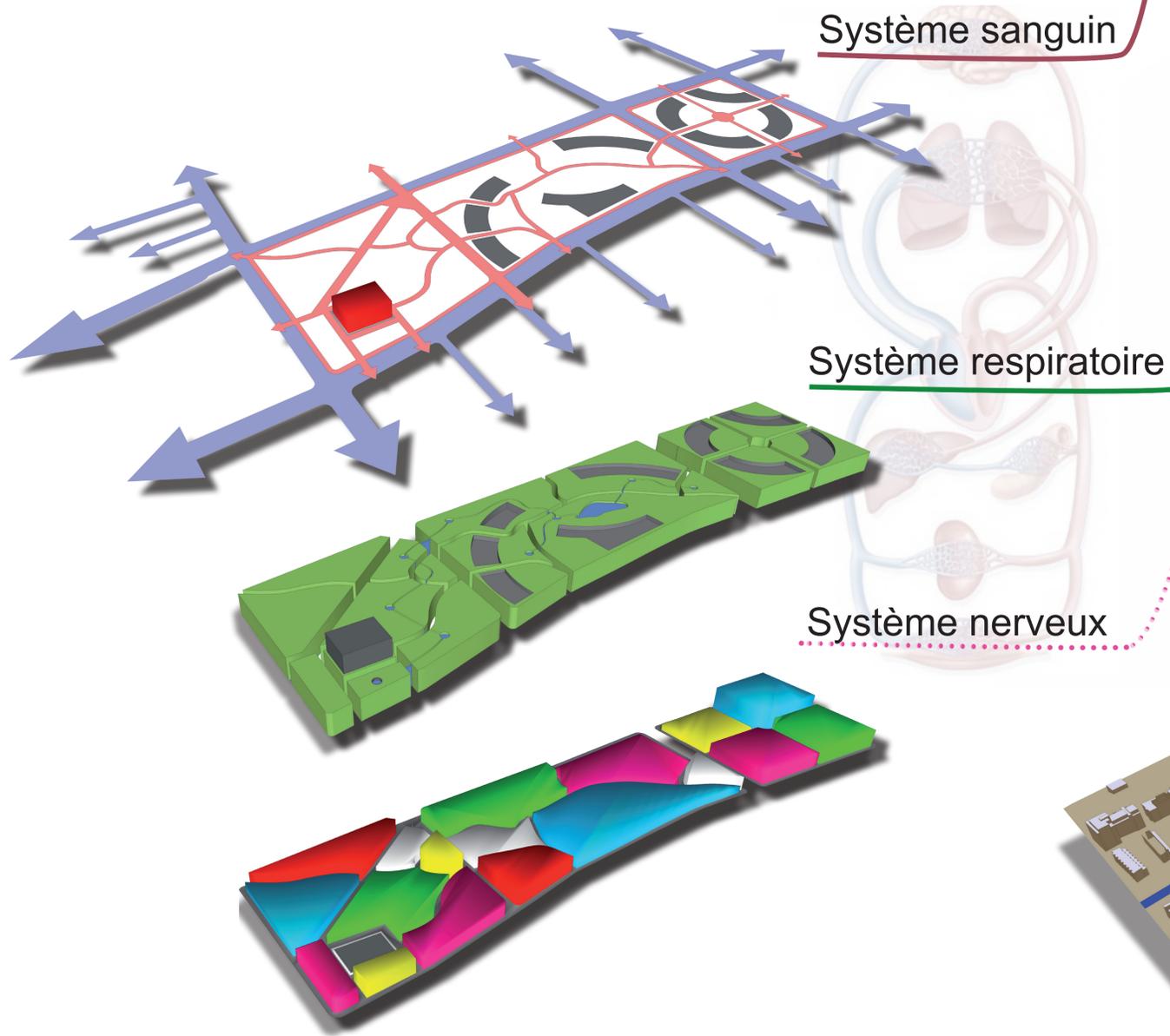


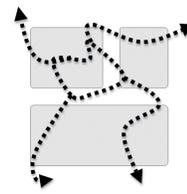
MÉTABOLISME URBAIN

Démarche conceptuelle

La vision du réaménagement du secteur Champs-de-Mars a été grandement influencée par le projet du CHUM et la constitution du quartier de la santé dans le secteur. Dans ce pôle axé sur les sciences et les soins de santé, toutes les attentions seront portées sur le corps humain. Dans la même mesure, la conception de l'espace public sera inspirée par trois systèmes essentiels du corps, soit le système sanguin (circuler), le système respiratoire (respirer) et le système nerveux (expérimenter). Ces trois systèmes imbriqués l'un dans l'autre constitueront un espace urbain vivant appelé métabolisme urbain. L'identité à la fois forte et sensible générera une ambiance inspirante et propice à l'innovation.

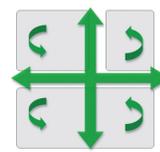


CIRCULER



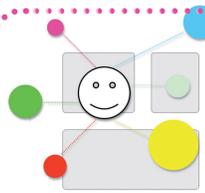
Dans la vision du projet, le métro champs de mars est perçu comme le cœur du site qui permet le va et vient des utilisateurs vers les différents pôles d'activités (cellule). Comme le cœur, le métro assure un apport continu de piétons, qui empruntent chacun différents chemins vers leurs destinations respectives. Le métro se charge aussi de les recevoir pour ensuite les diverger vers d'autres horizons. Ainsi, les différents parcours piétonniers ont chacun leur rôle selon l'utilisateur.

RESPIRER



Le projet sera aménagé d'arbres, d'espaces verts et de différents types de végétation qui permettront d'agir comme des poumons. L'utilisateur présent, patients du CHUM, les professionnels du secteur et les visiteurs pourront se ressourcer, se reposer ou circuler dans un endroit frais et à l'abri des nuisances urbaines telles que le bruit, le smog et les îlots de chaleur.

EXPÉRIMENTER



Le projet sera influencé par les organes de la perception plus communément appelés les 5 sens : l'ouïe, le goût, le toucher, l'odorat et la vue. Dans l'ensemble du projet, plusieurs endroits seront aménagés pour que l'utilisateur puisse interagir lors de son passage. Étant donné que la perception est unique à chacun, l'espace public peut être perçu différemment selon l'utilisation qu'on en fait.

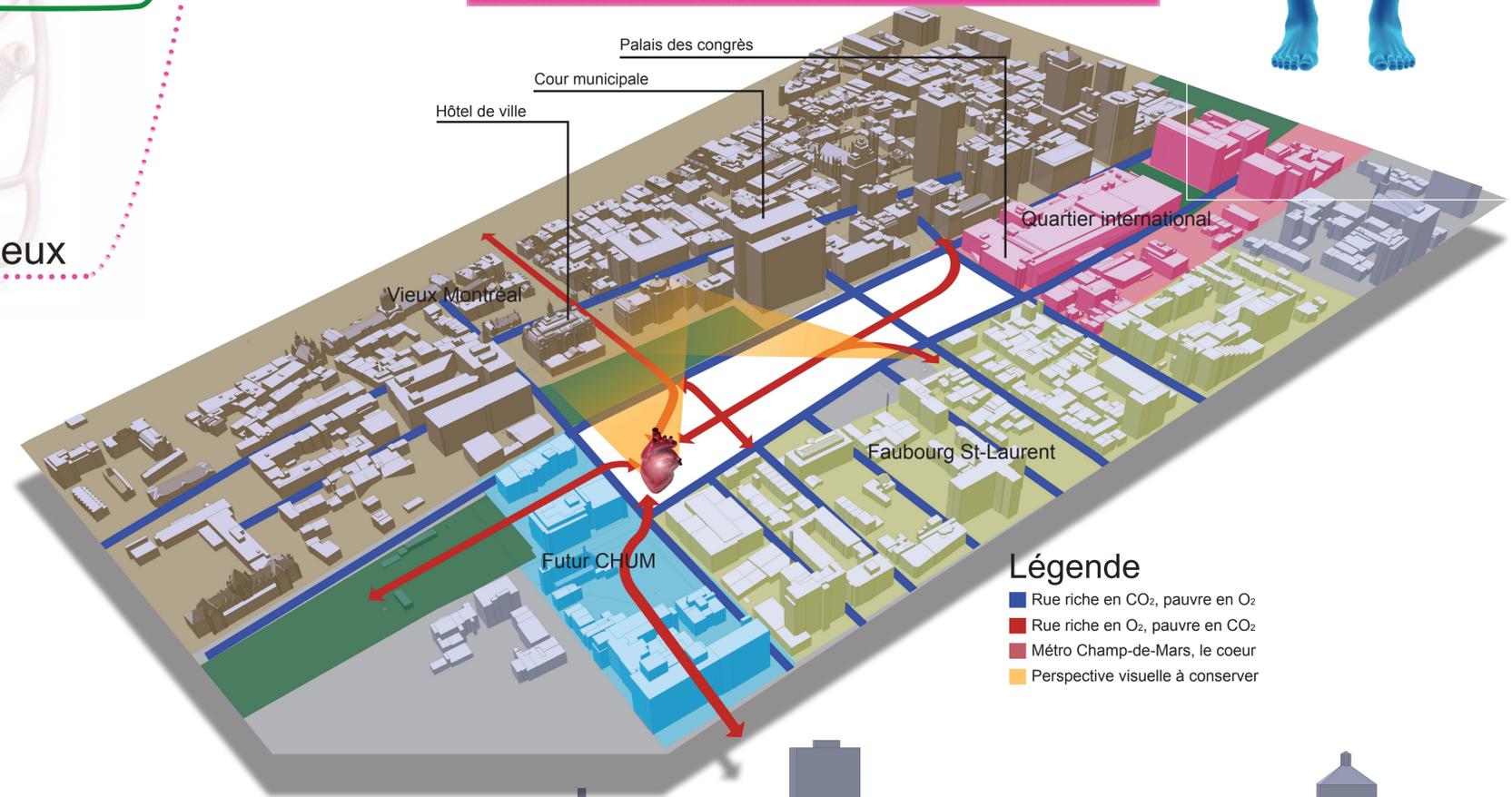
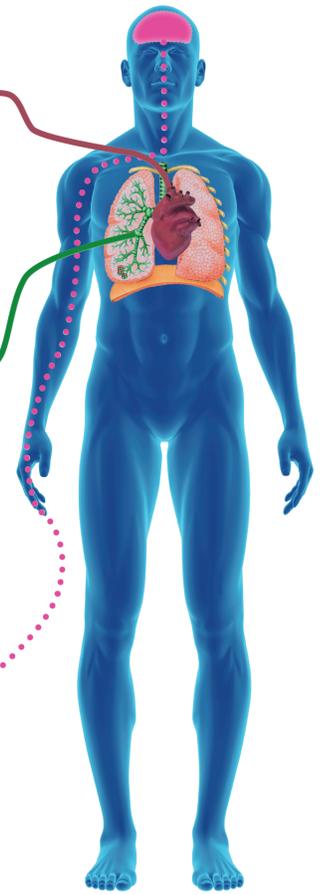




Photo d'ambiance de l'allée partant de Saint-Antoine allant vers la station de métro.



Monument prenant place à la jointion des deux allées principales du projet sert de point de repère pour ceux qui arrivent du Vieux Montréal et se dirigent vers le quartier de la santé.



Plaques de verre avec inscription distribuées le long des allées principales. Elles ajoutent au caractère visuel du projet surtout le soir avec le jeu d'éclairage.

