

L'Univers: L'univers dans un flocon de neige

L'Univers invite les personnes de tous âges à explorer la création d'un flocon de neige, d'un nouvel univers et d'expérimenter la magie de l'hiver.

Dans l'univers, nous sommes infiniment petits et pourtant infiniment grands en comparaison aux milliards de cellules qui nous composent. Parallèlement, une multitude de flocons forment la neige, un seul flocon se distingue par sa forme unique et possède son propre univers.

Imaginons que la collision d'un flocon avec la terre provoque son propre « Big Bang » dans un univers parallèle. Nous faisons apparaître cet univers qui se trouve à l'intérieur d'un flocon.

Les vidéoprojections

Concept. Chaque projection débute avec la création d'un flocon de neige unique. Des sons cristallins sont entendus pendant que des cristaux se forment en flocons de neige. Des centaines de flocons apparaissent sur les édifices, éclatant de mille feux colorés et voyageant de plus en plus rapidement vers le sol.

Chaque projection s'attarde sur un flocon juste avant l'impact. Un bref silence...il frappe le sol, répandant des milliers de particules dans tous les sens. Sur chaque projection se créent neuf univers uniques.

Imaginons un film muet composé de calculs mathématiques et de diagrammes faits à la main, à la manière de Fibonacci qui explore la science d'un flocon. Un autre film, dans un style oriental, formé d'origami qu'on plie et déplie image par image afin de produire des flocons différents.

L'installation

Exploration. Notre installation représente un flocon de neige tombé au sol, inspirée des motifs de Fibonacci que l'on retrouve dans la structure d'un flocon. La structure est composée de poutres, espacées entre elles, afin de former des tunnels transparents laissant passer la lumière et ayant vue sur l'extérieur. Il y a plusieurs points d'entrée et de sortie pour des trajets individuels vers un tunnel central.

Lumière. Le soir, l'œuvre est illuminée de milliers de lumières DEL tel un voile, créant des tunnels illuminés d'étoiles. Les lumières incorporant couleurs et motifs embrasent la Place des Festivals. La structure est recouverte d'un matériau qui reflète la lumière durant le jour. L'œuvre est source de curiosité et incite les passants à l'exploration alors que d'autres, au loin, peuvent apprécier animation et décoration, à toute heure de la journée.

Interactivité. À partir du mouvement de personnes, des détecteurs déclencheront couleurs et motifs de lumière avec intensités variées selon le nombre de personnes déambulant à travers le flocon. Créant ainsi une expérience dynamique qui démontre comment chaque personne affecte son propre univers.

Ambiance sonore. Chaque ramification du flocon incarne une ambiance sonore distincte qui s'amplifie à mesure que l'on progresse vers le centre pour une expérience sensorielle unique.

L'ambiance sonore explore des tonalités binaires, où les fréquences influencent nos ondes cérébrales, induisant naturellement relaxation et réflexion (Alpha, 7.5 to 12 Hz), créativité et imagination (Theta, 4 to 7.5 Hz). Les différentes tonalités représentent la création de motifs parfaits quand les harmonies se rejoignent.