

CODE SOUVENIR MONTRÉAL

Catalogue d'objets-cadeaux
de designers montréalais

À l'usage des acheteurs institutionnels, entreprises,
détaillants et particuliers

2018–2019

Mot de la mairesse



Un souvenir à remettre à des visiteurs.
Un cadeau à offrir à ses hôtes lors
d'une mission à l'étranger, à ses clients,
à son personnel.

Dès qu'il est question d'objet souvenir,
le catalogue CODE SOUVENIR
MONTRÉAL est l'outil de prédilection
de tout acheteur institutionnel ayant
à se procurer cadeaux corporatifs ou
objets promotionnels.

Répertoire pour tout commerçant
cherchant à bonifier son offre de produits
locaux, vitrine pour tout amateur de
design, le catalogue CODE SOUVENIR
MONTRÉAL est le guide auquel on
se réfère.

En encourageant un designer d'ici, vous
lui offrez les moyens de continuer à créer,
d'élargir son territoire, de s'attaquer à
de nouveaux marchés. Vous contribuez
de ce fait à un secteur important de
l'économie locale.

Chaque fois que l'occasion s'y prête, je
vous invite donc à consulter ce catalogue
et à vous approvisionner en cadeaux et
en souvenirs auprès de ces formidables
ambassadeurs.

Parce que vous les faites grandir,
Montréal aussi en sort grandie !

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Valérie Plante'.

Valérie Plante
Mairesse
Ville de Montréal



CODE SOUVENIR MONTREAL est un catalogue de produits de designers-producteurs de la métropole qui en est à sa 5^e édition.

Résultat d'un appel de propositions lancé à tous les deux ans, il vient stimuler l'imagination des designers, les forçant à regarder notre ville de plus près pour s'en inspirer. La croissance du nombre de designers qui répondent à cet appel et l'évolution créative des produits proposés témoignent de la pertinence de ce projet.

Depuis 2010, cette initiative du Bureau du design de la Ville de Montréal a pour objectif principal d'inciter les institutions ou entreprises à offrir des produits de designers montréalais comme objets souvenirs lors de l'accueil de visiteurs, de missions à l'étranger, d'occasions particulières ou d'événements spéciaux.

L'intérêt sans cesse grandissant pour ces produits démontre bien le besoin de cadeaux inédits et emblématiques de notre ville, besoin auquel ils sont venus répondre.

En mettant en valeur le talent des designers montréalais, en favorisant le rayonnement de nos concepteurs, le projet CODE SOUVENIR MONTREAL contribue au développement de leur marché et vient consolider par le fait même notre statut bien mérité de Ville UNESCO de design.

Véronique Doucet
Directrice
Service du développement économique
Ville de Montréal

Le produit personnalisé : une plus-value considérable

Prendre un objet, le rendre unique, bien à soi, lui permettre ainsi de se distinguer davantage.

Clairement identifiable à l'institution ou à l'entreprise qu'il représente, l'objet souvenir devient alors instrument de communication et complément d'une stratégie de notoriété. Il servira de rappel chaque fois qu'on sera mis en sa présence.

C'est ici que se trouve la véritable valeur ajoutée que le designer peut apporter, c'est l'opportunité que vous offre le catalogue CODE SOUVENIR MONTRÉAL.

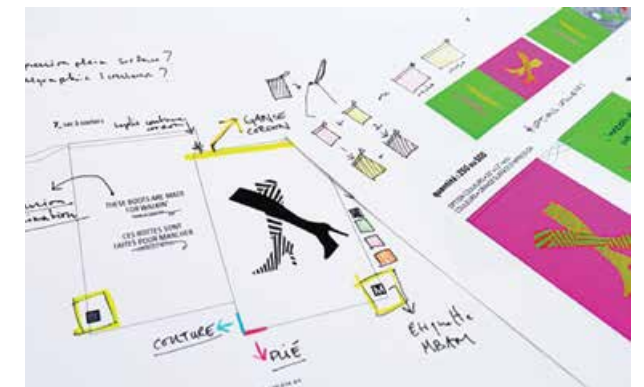
Le designer pourra positionner le logo de votre institution à l'endroit stratégique, développer un emballage spécifique à votre entreprise, modifier une pièce expressément pour vous ou encore réaliser une création originale.

À vous de prendre contact avec lui ou elle et d'en tirer le meilleur !

Pour plus d'information ou pour consulter le catalogue en ligne : designmontreal.com



1. Modèles de sacs existants



2. Esquisses, développement de propositions



3. Résultat final

Le produit reprend des motifs psychédéliques inspirés de l'exposition *Révolution* portant sur la musique de la fin des années 1960.

Client : Musée des beaux-arts de Montréal
Designer : TOMA objects



Création d'une thématique spécifique à l'entreprise

Client : Bota Bota, spa-sur-l'eau
Designer : Couple d'idées



Objet personnalisé, choisi pour son lien direct avec le produit de l'entreprise

Client : Vignoble de l'Orpailleur
Designer : Panoplie



Positionnement du logo de l'institution pour un maximum de visibilité et de rappel

Client : Université McGill
Designer : Us & Coutumes



Personnalisation double de l'emballage et du présentoir du produit

Client : Salesforce
Designer : Lithologie



Objet personnalisé, choisi pour son lien direct avec le produit de l'entreprise

Client : Evenko
Designer : Alice in Montréal



Produit pensé spécialement pour reproduire un logo corporatif avec un niveau de qualité élevé

Client : Société des arts technologiques
Designer : Toboggan Design



Intégration réussie de l'identité corporative dans la trame du produit

Client : Ville de Montréal
Designer : Atelier ARCHIPEL



Exemple de personnalisation élaborée, ajoutant une dimension de prestige à un objet simple

Client : Fonds Scotia
Designer : Schlee Design

Sommaire

| | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 3/4 oz. pages 10–11 | Les Archivistes 75–76 |
| ADzif 12 | Les ateliers Woolfell 77 |
| Alice in Montréal 13–14 | Les Charlatans 78–80 |
| Aquaovo 15 | Lili Graffiti 81–84 |
| Artgang Montréal 16–17 | Lithologie 85 |
| Atelier ARCHIPEL 18–19 | Maison Milan 86–87 |
| Atelier-D 20–23 | MARLONE MONTRÉAL 88–89 |
| Atelier Make 24–25 | Miljours Studio 90–92 |
| Atelier Non-Useless 26 | Monsillage 93–94 |
| Avenue Coloniale 27 | NOUÏ 95–96 |
| Baltic Club 28–29 | Objective 97–98 |
| Camille Pomerlo illustration 30 | Panoplie 99–100 |
| Cantin 31–32 | Paperole 101–104 |
| Ceramik B. 33 | PLB Design 105–107 |
| Chocolats Geneviève | PMO Design 108 |
| Grandbois 34–35 | Quelle Histoire ! 109–110 |
| Chocolat Montréal 36–37 | raplapla 111–112 |
| Claire Papillon / Design | Sainte Marie design textile 113–115 |
| Textile Montréal 38–39 | Schleeh Design 116–118 |
| Couple d'idées 40–44 | Sébomari 119 |
| Dahls" 45–46 | String Theory 120–122 |
| Des enfantillages 47–48 | Studio Delphine Huguet 123–124 |
| Dinette Nationale 49–51 | Tat Chao 125–126 |
| Duel 52–53 | Toboggan Design 127 |
| Façades MTL 54–55 | TOMA objects 128–132 |
| Fotofibre 56–58 | Us & Coutumes 133–134 |
| G&T 59–61 | utewolff 135–137 |
| Harricana par Mariouche 62–64 | Velvet moustache 138–139 |
| Holdur 65–66 | |
| iLikeMaps 67–68 | |
| Jarre 69–71 | |
| J'MTL 72–73 | |
| JUDE clothing / BODYBAG | |
| by jude 74 | |

Vous trouverez à la fin du catalogue un index des designers regroupés en différentes catégories de produits.

Designer-producteur

3/4 oz.

Designer

Alexandrine Lemaire

¾ d'onces. C'est juste assez, c'est tout ce qu'il faut. Pour pimper un alcool, rehausser un cocktail, donner une touche d'originalité, une saveur « maison ». C'est ce que se sont dit Alexandrine Lemaire et Hannah Palmer qui s'emploient à élaborer des sirops haut de gamme naturels, des concentrés de plaisir artisanaux, sucrés juste ce qu'il faut, c'est-à-dire jamais trop.

Fruit d'une collaboration entre le designer graphique Patrick Seymour, la galerie-boutique Bref Mtl et ¾ oz, le kit à cocktails Montréal donne à découvrir trois sirops phares de la marque : un tonic, un ginger ale et un sirop à spritz. S'alliant parfaitement aux spiritueux locaux, ils sont aussi délicieux en *mocktails*, avec de l'eau gazeuse.

Coordonnées pour commander

Alexandrine Lemaire

info@34oztonicmaison.com

T 514 258-2351

34tonic.com

Nom de l'objet-cadeau

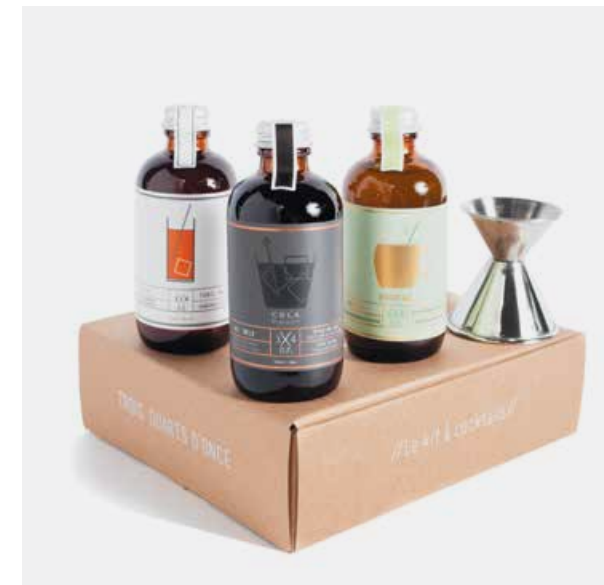
Kit à cocktails Montréal



- Matériaux : verre (bouteille), acier inox (gobelet à mesure), carton (boîte)
- Ingrédients : eau, sucre de canne, jus, herbes, huiles essentielles, infusions, zestes d'agrumes
- Contenu : Ginger Ale, Spritz, Tonic
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 19 x 17 x 6 cm
- Prix de détail suggéré : 35 \$

Nom de l'objet-cadeau

Kit à cocktails



- Matériaux : verre (bouteille), acier inox (gobelet à mesurer), carton (boîte)
- Ingrédients : eau, sucre de canne, jus, herbes, huiles essentielles, infusions, zestes d'agrumes
- Contenu : Cola, Ginger Ale, Tonic
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 19 x 17 x 6 cm
- Prix de détail suggéré : 35 \$

Nom de l'objet-cadeau

Bouteilles individuelles



SIROP À SPRITZ



SIROP SUR AU MIEL

- Matériau : verre (bouteille)
- Ingrédients : eau, sucre de canne, jus, herbes, huiles essentielles, infusions, zestes d'agrumes
- Saveurs disponibles : Cola, Ginger Ale, Sirop sur au miel (503 ml seulement), Spritz, Tonic
- Lieu de fabrication : Montréal
- Prix de détail suggéré : 25 \$ (503 ml) / 7,50 \$ (120 ml)

Photos : Patrick Seymour

Designer-producteur

ADzif

Designer

Njoi Studio

ADzif se colle à la réalité de la déco actuelle. Elle fait donc appel à des artistes, illustrateurs et photographes d'ici et d'ailleurs pour créer, sous forme d'autocollants, une vaste gamme de produits de décoration murale tendance, à prix accessibles.

Sous le nom de Panorama 514, ADzif découpe un tableau noir évoquant la silhouette de Montréal que l'on aperçoit de la Rive-Sud, en longeant le fleuve. On peut y laisser, à la craie, autant de messages que l'on souhaite, tout effacer et recommencer.

Coordonnées pour commander

Maryline Lambelin

mlambelin@adzif.ca

T 514 664-5193

adzif.ca

Nom de l'objet-cadeau

Panorama 514 — Tableau noir



Photo : Stéphanie Najman / Studio Photoman

- Matériau : vinyle adhésif
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 7 x 7 x 38 cm (boîte) / 61 x 34 cm (adhésif)
- Prix de détail suggéré : 19,95 \$

Designer-producteur

Alice in Montréal

Designer

Aurélia Turon-Lagot

Alice in Montréal, c'est plutôt Aurélia Turon-Lagot venue vivre, il y a quelques années, à Montréal, cette ville qu'elle visitait depuis l'enfance. Qui aimait bien aussi rapporter des tasses en souvenir, mais qui devait s'avouer qu'elles n'étaient pas toujours aussi belles qu'elle l'aurait souhaité.

C'est donc en 2013, pendant ses études en design à l'UQAM, qu'elle lance son premier produit, une tasse, sur laquelle se profile Montréal, tracée à la peinture ardoise appliquée à la main, pour qu'on puisse se laisser aller aux graffitis ou aux petits mots doux.

Une idée qui a beaucoup plu, et qui se décline maintenant sur des bols, d'autres tasses, des cache-pots, tous tournés par le céramiste Hugo Didier. Alice émerveille.

Coordonnées pour commander

Aurélia Turon-Lagot

alice.in.montreal@hotmail.fr

T 438 874-2205

aliceinmontreal.com

Nom de l'objet-cadeau

Bol — Panorama de Montréal



- Matériaux : céramique, peinture ardoise
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 12 x 8 cm
- Prix de détail suggéré : 35 \$

Nom de l'objet-cadeau

Tasses — Panorama de Montréal



(1) TASSE HAUTE



(2) TASSE LARGE

- Matériaux : céramique, peinture ardoise
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 12 x 9 cm (tasse haute) / (2) 16 x 8 cm (tasse large)
- Prix de détail suggéré : 45 \$

Nom de l'objet-cadeau

Pot pour plantes — Panorama de Montréal



Photos : Alice in Montréal

- Matériaux : céramique, peinture ardoise
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 13 x 7 cm
- Prix de détail suggéré : 35 \$

Designer-producteur

Aquaovo

Designer

Manuel Desrochers

Aquaovo s'est taillée une place enviée dans la conception et la distribution de systèmes de filtration et revitalisation de l'eau potable. Connue pour sa spectaculaire fontaine à eau Ovipur, sa réputation n'est plus à faire. S'inspirant des méthodes de la nature, l'approche d'Aquaovo est à la croisée des tendances urbaines, de la conscience environnementale et de la recherche du mieux-être collectif.

À preuve, son duo Alter Ego, un dispositif de filtration d'eau ultra-performant à usage personnel, accompagne aussi bien l'explorateur urbain que le globe-trotteur pour qui l'accès à de l'eau potable est une question de survie. Le contenant est recyclable, les parties peuvent être remplacées et finies les bouteilles en plastique.

Coordonnées pour commander

Manuel Desrochers

ventes@aquaovo.com
T 514 461-2828
aquaovo.com

Nom de l'objet-cadeau

Alter Ego Frio Hors-piste



Photos : Aquaovo

- Matériaux : acier inoxydable, polypropylène, silicone alimentaire. Sans PBA et sans phthalates
- Lieu de fabrication : Chine
- Dimensions hors-tout : 6 x 8 x 26 cm (620 ml)
- Prix de détail suggéré : 65 \$

Designer-producteur

Artgang Montréal

Designer

Alexis Masella

Artgang l'affirme sans détour, elle coproduit, diffuse et vend de l'art. De l'art qui, entre autres, pose un regard critique sur la société, en détournant ses codes, en s'appropriant ses signes. Comme le célèbre logo des Yankees de New York, symbole *street* par excellence, qu'on trafique, oh, à peine, pour lui faire dire Montréal.

Coordonnées pour commander

Alexis Masella

info@artgangmontreal.com

T 514 795-8876 / 514 531-9855

artgangmontreal.com

Nom de l'objet-cadeau

T-shirt Montréal et Artgang Montréal



(1) MONTRÉAL



(2) ARTGANG MONTRÉAL

- Matière : 100 % coton
- Couleurs disponibles : (1) noir, blanc, gris / (2) noir, marine, vert militaire
- Lieu de fabrication : fait au Mexique, imprimé à Montréal
- Tailles disponibles : P, M, G, TG, TTG
- Prix de détail suggéré : 30 \$

Nom de l'objet-cadeau

Casquette Artgang Montréal



- Matières : 80 % acrylique, 20 % laine
- Couleurs disponibles : marine, noir, bourgogne
- Lieu de fabrication : fait au Bangladesh, brodée à Montréal
- Tailles disponibles : taille unique, ajustable
- Prix de détail suggéré : 35 \$

Nom de l'objet-cadeau

Casquette de baseball Artgang Montréal



- Matière : 100 % coton
- Couleurs disponibles : noir, beige, blanc
- Lieu de fabrication : fait au Bangladesh, brodée à Montréal
- Tailles disponibles : taille unique, ajustable
- Prix de détail suggéré : 35 \$

Photos : Artgang Montréal

Designer-producteur

Atelier ARCHIPEL

Designer

Véronique Richard

Géométriques, géodésiques, figuratifs, colorés. Aux pages blanches, lignées, quadrillées ou à points. Ils font vraiment tout pour attirer notre attention, les carnets de Atelier ARCHIPEL. Et ils y réussissent. Jeune entreprise fondée il y a peu par Véronique Richard, une designer industrielle de formation qui aime les piles, les séries, la répétition. Elle souhaite créer des objets utilitaires fabriqués ici de façon responsable, qui font aussi rêver, qui donnent le goût d'imaginer. On aurait envie d'en offrir.

Coordonnées pour commander

Véronique Richard

info@atelierarchipel.ca

T 514 712-0607

atelierarchipel.ca

Nom de l'objet-cadeau

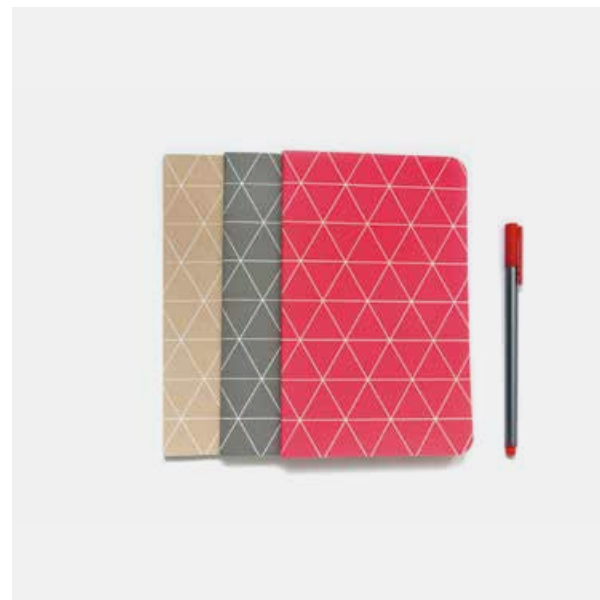
Collection de carnets



- Matériaux : papier 100 % recyclé post-consommation (intérieur), carton (extérieur)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 13,4 x 21 cm
- Prix de détail suggéré : 15 \$

Nom de l'objet-cadeau

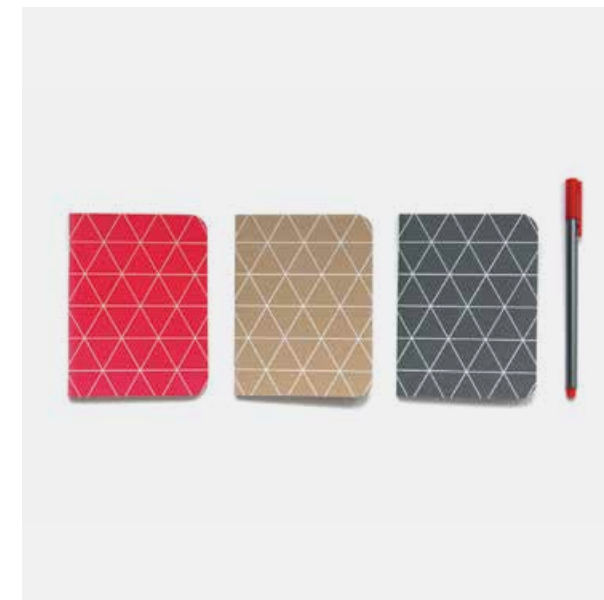
Carnet géodésique



- Matériaux : papier 100 % recyclé post-consommation (intérieur), carton (extérieur)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 13,4 x 21 cm
- Prix de détail suggéré : 15 \$

Nom de l'objet-cadeau

Mini-carnet géodésique



- Matériaux : papier 100 % recyclé post-consommation (intérieur), carton (extérieur)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10 x 13,5 cm
- Prix de détail suggéré : 8 \$

Photos : Véronique Richard

Designer-producteur

Atelier-D

Designer

Jonathan Dorthe

Ayant accès à un équipement de pointe, mais effectuant de la découpe avec une finesse se rapprochant de celle de la dentelle, Jonathan Dorthe de Atelier-D instaure un dialogue entre les métiers d'art et les nouvelles technologies. Qualifiant sa démarche de « craftsmanship contemporain », il a fait de son studio un espace de création et d'exploration.

Reconnu pour son signet « Soir d'hiver », découpant dans la matière les vers du poète québécois Émile Nelligan, il propose également sous-verres en érable ou en feutre et jeux de société traditionnels, revus et embellis.

Coordonnées pour commander

Jonathan Dorthe

info@atelier-d.ca

T 514 237-9047

atelier-d.ca

Nom de l'objet-cadeau

Sous-verres



SOUS-VERRES PENTA



SOUS-VERRES RONDS

- Matériau : feutre de polyester
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10,5 × 2,5 cm
- Prix de détail suggéré : 25 \$ (ensemble de 5)

Nom de l'objet-cadeau

Signet Soir d'hiver



- Matériaux : styrène blanc, carton
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 5,7 × 19,5 × 0,2 cm
- Prix de détail suggéré : 14 \$

Nom de l'objet-cadeau

Sous-verres Armoires



- Matériaux : érable, carton (boîte)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 9 x 9 x 2,5 cm
- Prix de détail suggéré : 34 \$

Nom de l'objet-cadeau

Jeu Tic-tac-toe



- Matériaux : érable, noyer, coton (sac), carton (boîte)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 14,5 x 13,5 x 5,5 cm
- Prix de détail suggéré : 60 \$

Nom de l'objet-cadeau

Jeu Solitaire



- Matériaux : érable, noyer, coton (sac), carton (boîte)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 14,5 x 13,5 x 5,5 cm
- Prix de détail suggéré : 60 \$

Nom de l'objet-cadeau

Jeu Oblika



- Matériaux : acrylique noir, coton (sac), carton (boîte)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 22 x 16 x 6 cm
- Prix de détail suggéré : 50 \$

Photos : Jonathan Dorthe

Designer-producteur

Atelier Make

Designers

Maya Ersan et Jaimie Robson

Atelier Make fabrique des choses en porcelaine. De belles choses, délicates, légères, aux formes irrégulières, tout ce qu'on appelle des « trucs pour la table ». L'entreprise existe depuis 2012, et c'est Maya Ersan et Jaimie Robson qui l'ont façonnée de leurs mains, comme tout ce qu'elles produisent, toujours à petite échelle.

Reconnu pour la délicatesse de leur blanc cassé, Atelier Make propose tout à coup des couleurs pleines de joie.

Coordonnées pour commander

Maya Ersan ou Jaimie Robson

ateliermake@gmail.com

T 514 717-6253

ateliermake.com

Nom de l'objet-cadeau

Assiettes



(1) DÉGUSTATION



(2) HORS D'OEUVRES

- Matériau : porcelaine
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 8 cm / (2) 12 cm
- Prix de détail suggéré : (1) 14 \$ (unité), 55 \$ (service de 4), 162 \$ (service de 18) / (2) 18 \$ (unité), 70 \$ (service de 4), 198 \$ (service de 18)



COULEURS DISPONIBLES

Photos : Virginie Gosselin

Designer-producteur

Atelier Non-Useless

Designers

Renée Gravel et Jean Ayotte

Rien de trop, que de l'utile. Non-Useless, comme son nom l'indique, aime que tout serve. C'est pourquoi ce studio vise à ce que les objets qu'il crée puissent avoir plus d'une fonction. On réduit ainsi la surconsommation, on s'en sert partout dans la maison, on leur trouve toujours quelque chose à faire. Pour eux, *less is mieux*.

Un bel exemple est leur crochet « Là ». En forme de flèche, on y accroche manteaux, foulards, on y laisse pendre une lampe, une plante, on en pose un seul, ou on en regroupe deux ou trois. Pouvant être installé dans tous les sens, il pointe toujours dans la bonne direction.

Coordonnées pour commander

Renée Gravel

rgravel@nonuseless.com
T 514 777-4910
nonuseless.com

Nom de l'objet-cadeau

Crochet multifonction « Là »



Photos : Atelier Non-Useless

- Matériaux : acier, peinture cuite
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 7 x 13 x 2 cm
- Prix de détail suggéré : 20,50 \$

Designer-producteur

Avenue Coloniale

Designers

Florence Julien-Gagnier et Raphaël Millette

Florence et Raphaël aiment manger et aiment aussi partager. Ils décident donc de plancher, vous l'aurez deviné, sur d'amusantes planches de services, créées à partir de retailles de bois d'ici. Et comme l'atelier est sur Coloniale...

La gamme s'est élargie, la clientèle aussi. Néanmoins, chaque produit traduit toujours cette idée d'amis rassemblés et de bouchées qui circulent pour que chacun puisse goûter.

Voici donc l'objet qui fait la réputation de Avenue Coloniale, la planche de service avec partie ardoise. Bon appétit !

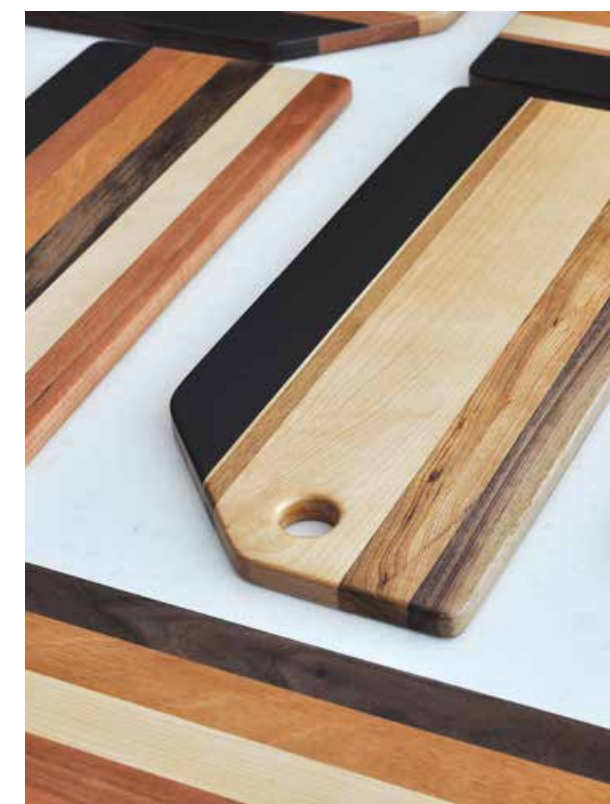
Coordonnées pour commander

Florence Julien-Gagnier

avenuecoloniale.mtl@gmail.com
T 514 944-0016
avenuecoloniale.com

Nom de l'objet-cadeau

Planche de service avec bande ardoise



Photos : Avenue Coloniale

- Matériaux : bois traité à l'huile (noyer, cerisier, merisier, érable et acajou), coton, peinture ardoise
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 43,1 x 18,4 x 1,25 cm
- Prix de détail suggéré : 65 \$

Designer-producteur

Baltic Club

Designers

**Mélanie Ouellette
et Brice Salmon**

Mélanie Ouellette et Brice Salmon ont tous deux une passion profonde pour le papier. À un point tel que, entrepreneurs convaincus, ils décident un jour de plonger ensemble et d'acheter cette imprimante qui allait rendre leur studio de design graphique, Baltic Club, bien réel.

L'une crée et dessine, l'autre organise, les deux mettent la main à la pâte et font tout à la main, se donnant pour mission de nous faire sourire, de nous rendre heureux, de combler leurs fans de tous les continents.

Sous presse, des cartes de souhaits, illustrées des monuments architecturaux de Montréal, un très joli plan de la ville et un carnet « Reporter », portant le joyeux nom de Confettis roses !

Coordonnées pour commander

Brice Salmon

brice@thebalticclub.com

T 514 550-2167

thebalticclub.com

Nom de l'objet-cadeau

**Carte de souhaits —
Souvenir de Montréal**



- Matériau : papier recyclé
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 15 x 11,5 cm
- Prix de détail suggéré : 20 \$ (ensemble de 5)

Nom de l'objet-cadeau

Plan de Montréal



- Matériau : papier recyclé
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 30 x 46 cm
- Prix de détail suggéré : 40 \$ (cadre non inclus)

Nom de l'objet-cadeau

Reporter Confettis roses



- Matériaux : papier, carton
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10 x 15 cm (120 pages)
- Prix de détail suggéré : 10 \$

Photos : Baltic Club

Designer-producteur

Camille Pomerlo illustration

Designer

Camille Pomerlo

Camille Pomerlo est illustratrice et montréalaise indéfectible. Ses dessins, entièrement faits à la main, visent à nous faire découvrir les objets et les édifices qui nous entourent, de manière à ce qu'ils deviennent des personnages de notre quotidien. Il n'est donc pas étonnant que Montréal soit son sujet. Elle ajoute cependant à ce paysage connu une touche d'imaginaire, de fantaisie, de surréalisme.

Elle nous fait donc revisiter d'un œil amusé ces références maintes fois aperçues, qu'il s'agisse du Stade olympique, du Silo no 5, de la Tour de l'horloge, d'Habitat 67 ou de la Place Ville-Marie. Toutes les illustrations sont tirées sur un beau papier de qualité archive... On aura envie de les garder longtemps.

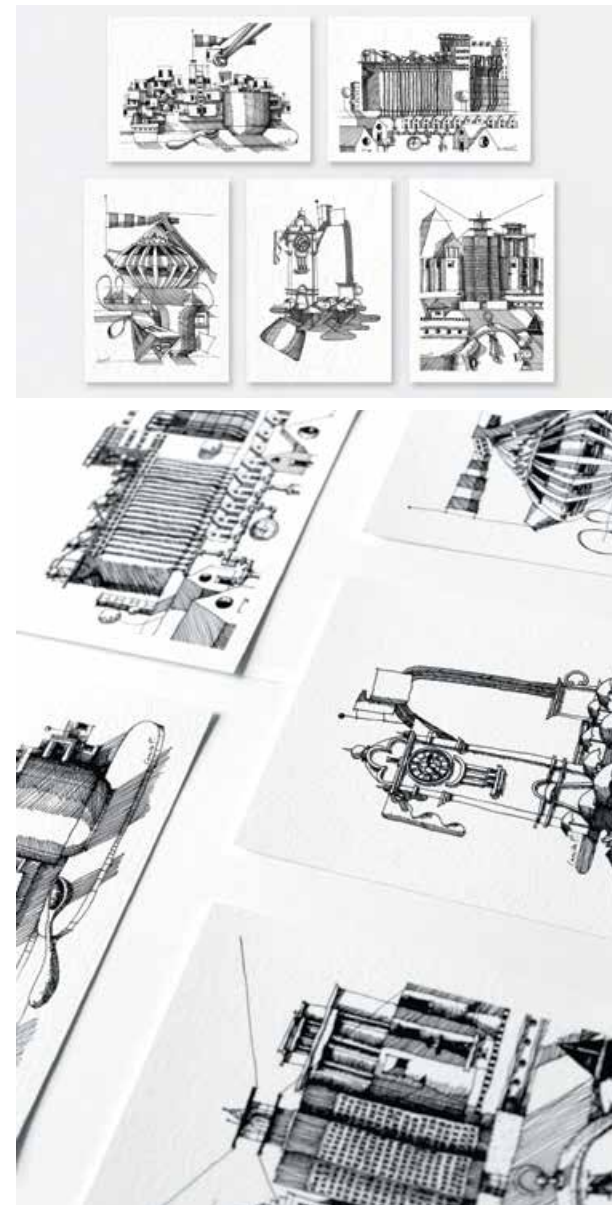
Coordonnées pour commander

Camille Pomerlo

allo@camillepomerlo.ca
camillepomerlo.ca

Nom de l'objet-cadeau

Croquis — Un Montréal vibrant



Photos : Camille Pomerlo

- Matériaux : papier Hahnemühle German Etching 100 % alpha-cellulose sans acide, encre pigmentée
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 20,3 x 15,25 x 1,5 cm
- Prix de détail suggéré : 75 \$ pour la série de 5 croquis

Designer-producteur

Cantin

Designer

Cindy Cantin

La designer Cindy Cantin a une matière de prédilection : le feutre. Matériau symbolique que les Autochtones et les premiers colons utilisaient autrefois, il est aujourd'hui réinterprété pour servir de protection aux outils techs et autres iTrucs qui nous sont désormais indispensables. Partant d'un élément porteur de culture, Cindy s'en sert comme base pour aborder la modernité.

Composé de laine de mérinos ou de fibres recyclées, ce feutre est renouvelable, durable, résistant à l'eau et capable d'absorber les chocs. La designer en fait des étuis à ordinateur ou à tablette pratiques et résistants, des porte-documents et des vide-poches. Elle en fait surtout des artefacts porteurs de tradition.

Coordonnées pour commander

Cindy Cantin

info@catintraditions.com
T 514 475-8853
cantintraditions.com

Nom de l'objet-cadeau

Étui à portable Johannes



- Matériaux : feutre de laine, cuir
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 37,5 x 27,5 cm
- Prix de détail suggéré : 129 \$

Nom de l'objet-cadeau

Étui à tablette Theodor



- Matériaux : feutre de laine, cuir
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 23 x 26 cm
- Prix de détail suggéré : 89 \$

Nom de l'objet-cadeau

Vide-poche



Photos : Sandrine Castellian

- Matériaux : feutre de laine, cuir
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 24,5 x 34 cm
- Prix de détail suggéré : 40 \$

Designer-producteur

Ceramik B.

Designer

Basma

Ceramik B. est un nom sans équivoque. La matière est déterminée et c'est Basma qui signe. Depuis les débuts de son atelier, en 2007, la céramiste poursuit une démarche qui ne cesse de surprendre. Les formes organiques et la texture qu'elle donne à ses pièces invitent la main à les toucher. Les pièces sont pensées pour être utilisées au quotidien et pour ajouter leur beauté à nos tables. L'objectif est atteint.

En se servant de sa salière imbriquée, par exemple, assaisonner un plat, une préparation, prend une tout autre tournure. Doit-on maintenant dire « passe-moi le sel » ou « passe-moi le poivre » ? Ici, l'un ne va pas sans l'autre.

Coordonnées pour commander

Basma

info@ceramikb.com
T 514 651-0902
ceramikb.com

Nom de l'objet-cadeau

Nouma



Photos : Ceramik B.

- Matériau : porcelaine colorée
- Couleurs disponibles : blanc, chocolat, rose, bleu, vert aqua, fusain, sable blanc
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 12 x 9 cm
- Prix de détail suggéré : 50 \$

Designer-producteur

Chocolats Geneviève Grandbois

Designer

Geneviève Grandbois

Aller toujours plus loin dans sa quête de qualité, explorer de nouveaux territoires, développer des saveurs inédites, acheter même une plantation... Depuis qu'elle a lancé en 2002 la marque de chocolats qui porte son nom, Geneviève Grandbois s'est imposée comme la grande dame du cacao. Pionnière, audacieuse, n'utilisant que des produits de toute première qualité et produisant tout à la main, elle fait redécouvrir des arômes traditionnels, fait goûter des choses osées.

Dans une boîte métallique devenue le symbole de la marque, on trouve quatre ou neuf envoûtants morceaux de la collection « Les Classiques ». Et quand on apprend que dans le pot qui nous laisse voir son appétissant contenu, il y a du caramel à la fleur de sel, on ne se contient plus.

Coordonnées pour commander
info@chocolatsgg.com
T 514 270-4508
chocolatsgg.com

Nom de l'objet-cadeau

Le caramel à la fleur de sel à tartiner



- Contenu : caramel à la fleur de sel
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 8,7 x 7 cm
- Prix de détail suggéré : 14,75 \$

Nom de l'objet-cadeau

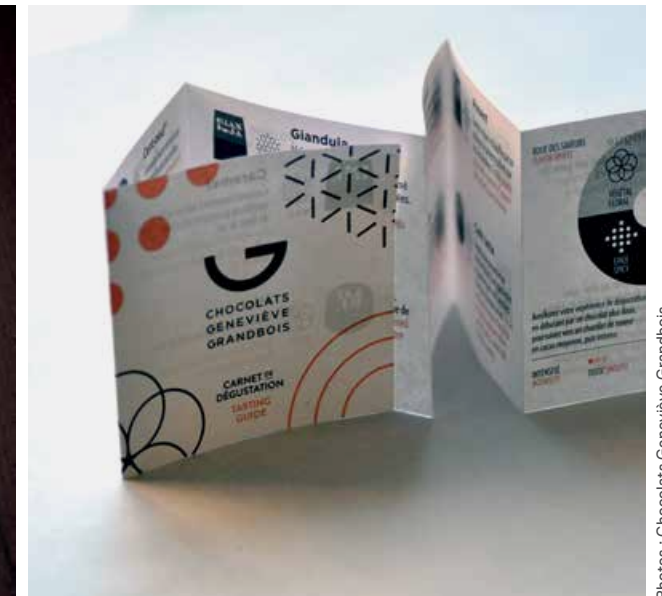
Les boîtes de chocolats



LA BOÎTE DE 4



LA BOÎTE DE 9



- Contenu : chocolats variés, carnet de dégustation, notice de conservation
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 7,8 x 7,8 x 2,9 cm (la boîte de 4) / 9 x 9 x 3,1 cm (la boîte de 9)
- Prix de détail suggéré : 10,50 \$ (la boîte de 4) / 20,95 \$ (la boîte de 9)

Photos : Chocolats Geneviève Grandbois

Designer-producteur

Chocolat Montréal

Designers

Florence Paquin-Mallette
et Ludovic Fresse

Fruit d'une rencontre entre deux passionnés, Chocolat Montréal voit le jour en 2017. L'un, Ludovic Fresse, est déjà chocolatier artisan reconnu. L'autre, Florence Paquin-Mallette, une artisane textile établie. Misant sur la personnalisation des produits et sur un approvisionnement auprès de fournisseurs locaux, ils amalgament savoir-faire traditionnel et esthétique contemporaine. Et le résultat est on ne peut plus alléchant.

Les pastilles fondent et laissent béat, les chocolats ravissent et les tablettes créent la surprise. Leurs emballages, que Dominique Jutras a illustrés de lieux emblématiques, en confirment sans équivoque la provenance.

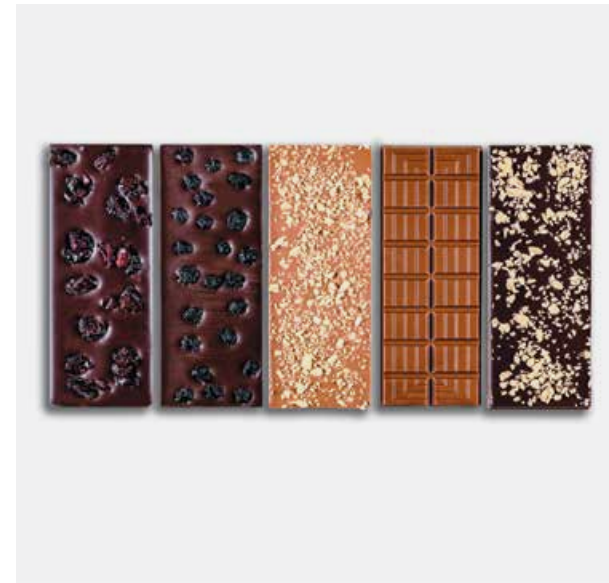
Coordonnées pour commander

Florence Paquin-Mallette
ou Ludovic Fresse

info@chocolatmontreal.com
T 514 766-2208
chocolatmontreal.com

Nom de l'objet-cadeau

Tablettes illustrant des lieux emblématiques de Montréal



- Ingrédients : chocolat blanc, au lait ou noir aux saveurs locales diverses (sucre d'érable, bleuets ou canneberges séchées)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 9,5 x 20 x 1 cm
- Prix de détail suggéré : 6,95 \$ (unité)

Nom de l'objet-cadeau

Boîte de chocolats



BOÎTE À L'UNITÉ



BOÎTE DE 4

- Contenu : choix parmi une gamme de 18 ganaches et caramels enrobés de chocolat blanc, au lait ou noir
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 4 x 4 x 3 cm (unité) / 7,5 x 3,5 x 3,5 cm (boîte de 2) / 7 x 6,5 x 3 cm (boîte de 4)
- Prix de détail suggéré : 1,95 \$ (unité) / 3,45 \$ (boîte de 2) / 6,25 \$ (boîte de 4)

Nom de l'objet-cadeau

Ballotin de pastilles au caramel salé



BOÎTE DE 7



BOÎTE DE 14

- Contenu : fines pastilles de chocolat noir garnies de caramel à la fleur de sel
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 4 x 4 x 3 cm (boîte de 7) / 7,5 x 3,5 x 3,5 cm (boîte de 14)
- Prix de détail suggéré : 2,95 \$ (boîte de 7) / 5,60 \$ (boîte de 14)

Photos : Luisa Gonzalez

Designer-producteur

**Claire Papillon /
Design Textile Montréal**

Designer

Claire Papillon

Claire Papillon a très bien réussi une chose : rendre glamour et moderne ce qui au départ était une inspiration de nature historique ou architecturale de Montréal. Ses foulards en soie donnent aux édifices une perspective particulière et les traits qui les hachurent font qu'on décode ces structures autrement, qu'on les découvre à nouveau. Alliant graphisme, illustration et motifs textiles, la designer virevolte entre l'expression figurative et l'abstraction.

Elle propose cinq modèles — aux noms comme Heure bleue, Nuit de la St-Jean, Été indien, Centre-Ville ou encore Muse, une pochette — tous présentés dans une petite boîte ou dans un sachet noir ultra-brillant, prêts à s'envoler.

Coordonnées pour commander

Claire Papillon
info@clairepapillon.com
T 514 271-0680
clairepapillon.com

Nom de l'objet-cadeau

Carré de soie petit format — Muse



MUSE



MUSE — EXEMPLE DE PLIAGE POUR POCHEtte DE COSTUME

- Matière : soie 100 % naturelle twill 16 mommes
- Lieu de fabrication : Montréal (conception, design, coupe et bourdonnage) et Chine (impression sérigraphique)
- Dimensions hors-tout : 23 x 23 cm
- Prix de détail suggéré : 70 \$

Nom de l'objet-cadeau

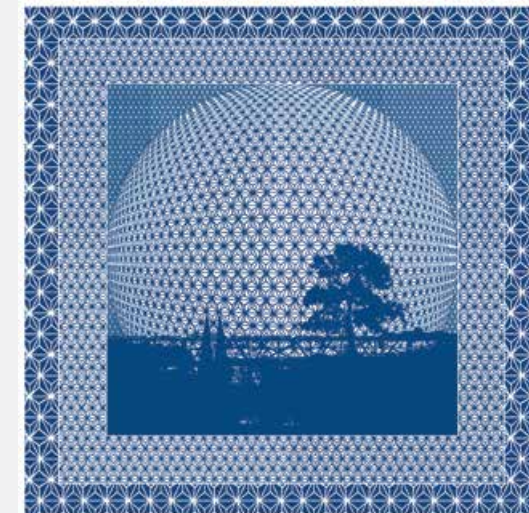
Carré de soie grand format



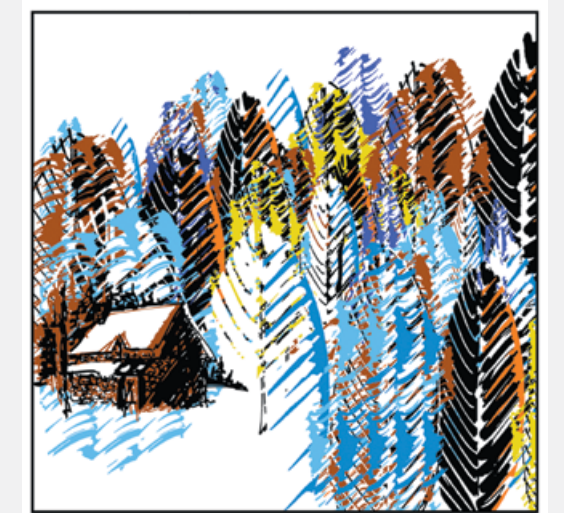
NUIT DE LA ST-JEAN



CENTRE-VILLE



HEURE BLEUE



ÉTÉ INDIEN

- Matière : soie 100 % naturelle twill 16 mommes
- Lieu de fabrication : Montréal (conception, design, coupe et bourdonnage) et Chine (impression sérigraphique)
- Dimensions hors-tout : 90 x 90 cm
- Prix de détail suggéré : 214 \$

Designer-producteur

Couple d'idées

Designers

**Diane Parenteau
et Arto Dokouzian**

Des idées, ils en ont. Qu'ils rentrent de voyage, qu'ils marchent en ville, ils sont Couple d'idées, un studio qui imagine quantité de jolis produits de papier donnant une envie folle d'écrire, de noter, de gribouiller. Goût communicatif s'il en est, puisqu'on retrouve leurs créations dans des boutiques de musée et boutiques concept un peu partout dans le monde.

Un calendrier qu'on annote, des cahiers aux lignes kilométrées au centimètre près, aux quadrillés inusités, aux couvertures comme celles des chemises de carton. Tiens, des étuis, des enveloppes et des sacs qui ne pèsent rien, des cabas pour transporter tout ça... bonne idée !

Coordonnées pour commander

**Diane Parenteau
ou Arto Dokouzian**

info@coupledidees.com
T 514 282-0200
coupledidees.com

Nom de l'objet-cadeau

Calendrier croquinotes



- Matériau : papier 100 % recyclé, cellophane (emballage)
- Contenu : 13 feuilles (12 mois et 1 modèle)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 48,3 x 20,3 cm
- Prix de détail suggéré : 28 \$

Nom de l'objet-cadeau

Un projet, un cahier



- Matériaux : papier 100 % recyclé, plastique noir ou pexiglas transparent (boîtier)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 16,5 x 22,9 x 0,1 cm (cahier) / 24 x 10 x 5 cm (boîtier et 4 cahiers)
- Prix de détail suggéré : 8 \$ (unité) / 28 \$ (4 cahiers) / 32 \$ (boîtier)

Nom de l'objet-cadeau

Cahiers



- Matériau : papier 100 % recyclé
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 22,9 x 15,2 x 0,45 cm (1 cahier) / 22,9 x 15,2 x 2 cm (série de 4 cahiers)
- Prix de détail suggéré : 8 \$ (unité) / 28 \$ (série de 4 cahiers)

Nom de l'objet-cadeau

Cahiers et carnets Chantier



- Matériaux : papier 100 % recyclé (intérieur), papier d'un moulin américain (couverture)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 20,3 x 30,5 cm (cahier) / 10 x 15,2 cm (carnet)
- Prix de détail suggéré : 14 \$ (cahier) / 6 \$ (carnet) / 18 \$ (ensemble)

Nom de l'objet-cadeau

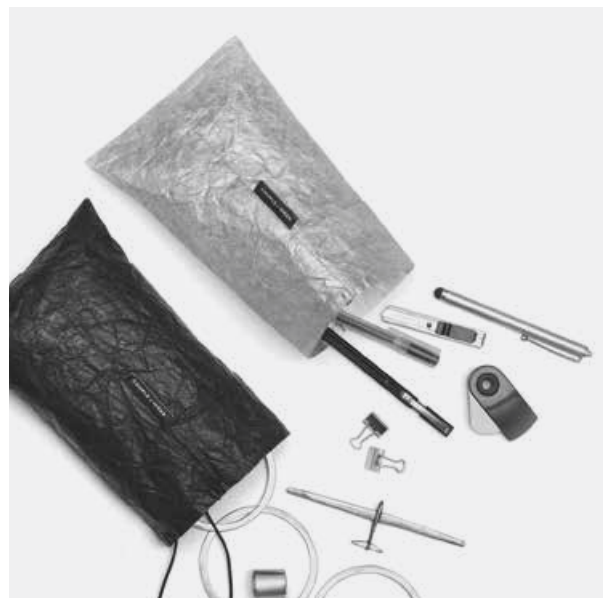
Étui à cahier ou à tablette



- Matériau : Tyvek®
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 37,5 x 25 cm (déployé)
- Prix de détail suggéré : 38 \$

Nom de l'objet-cadeau

Petite pochette berlingot



- Matériau : Tyvek®
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 13 x 19,7 cm
- Prix de détail suggéré : 18 \$

Nom de l'objet-cadeau

Enveloppe protège-cahier



- Matériau : Tyvek®
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : à partir de 16 x 23 cm (format disponible sur demande)
- Prix de détail suggéré : à partir de 10 \$

Nom de l'objet-cadeau

Cabas



- Matériau : Tyvek®
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 50 x 14 x 25,5 cm (mini) / 70 x 23 x 33 cm (grand)
- Prix de détail suggéré : 78 \$ (mini) / 98 \$ (grand)

Nom de l'objet-cadeau

Sac urbain



Photos : Couple d'idées

- Matériau : Tyvek®
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 40 x 25 cm (petit) / 49,5 x 34,5 cm (grand)
- Prix de détail suggéré : 78 \$ (petit) / 98 \$ (grand)

Designer-producteur

Dahls''

Designer

Nils Chartier

« Dahls'', c'est un peu un héritage familial », affirme d'emblée son fondateur, le designer Nils Chartier. Un héritage élargi, qui inclut non seulement ses origines et les influences de sa famille Dahlström, mais celles aussi de ses amis et collègues, de sa ville d'adoption et de sa culture entrepreneuriale qui lui ont donné, en 2012, l'envie de se lancer.

Dahls'' est avant tout connue et reconnue pour ses tabliers, accessoires auxquels sont venus s'ajouter des fourre-tout, tout aussi beaux et épurés. Solides, fabriqués avec soin, ici même, à la main, à partir de matériaux durables et naturels, les tabliers donnent à quiconque des airs de sérieux cuisiniers, les sacs, l'envie d'aller se balader.

Coordonnées pour commander

Nils Chartier

info@dahlscraft.com

T 514 804-9881

dahlscraft.com

Nom de l'objet-cadeau

Sac cabas



- Matériaux : canevas 12 oz 100 % coton, cuir de vache, laiton (rivets)
- Couleurs disponibles : camel, noir
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 43 x 38 cm
- Prix de détail suggéré : 55 \$

Nom de l'objet-cadeau

Tablier



Photos : Samuel Pasquier

- Matériaux : canevas 12 oz 100 % coton, cuir de vache, laiton (boutons)
- Couleurs disponibles : camel, noir
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 89 x 76 cm
- Prix de détail suggéré : 95 \$

Designer-producteur

Des enfantillages

Designers

Geneviève Lugaz et Christian Laforge

« Du jeu, de la couleur et du bonheur ! »
Comme mission d'entreprise, il y a plus corporatif !

Des Enfantillages est né de Geneviève Lugaz et de Christian Laforge, deux jeunes parents également co-fondateurs de Shed espace créatif, un studio de design graphique misant sur une esthétique de la simplicité. Et que l'on retrouve dans les jouets souvent inédits, remplis de poésie, qu'ils fabriquent à la main, avec des matériaux choisis avec soin.

Un lance-fleurs qui permet aux tout-petits de fleurir le voisinage, la corde à sauter Montréal, le bâton de hockey à la palette emmitouflée de laine... on souhaiterait à nouveau être tout-p'tit !

Coordonnées pour commander

Geneviève Lugaz ou Christian Laforge

glugaz@danslashed.com

T 514 621-5574

desenfantillages.com

Nom de l'objet-cadeau

Mini-bâton de hockey



- Matériaux : bois, acrylique, coton, feutre
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 46 x 12 x 1,5 cm
- Prix de détail suggéré : 34 \$

Nom de l'objet-cadeau

Lance-fleurs



- Matériaux : bois, cuir, coton, feutre, argile, terreau, semences
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 21 x 14 x 4 cm
- Prix de détail suggéré : 30 \$

Nom de l'objet-cadeau

Corde à sauter — Montréal



Photos : Shed espace créatif

- Matériaux : merisier, coton
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 12 x 5 x 5 cm
- Prix de détail suggéré : 20 \$

Designer-producteur

Dinette Nationale

Designer

Catherine Lepine Lafrance

Dinette Nationale fabrique des choses sucrées. C'est un aveu, une confession et, est-ce le mot « sucrées », on se sent aussitôt prêt à la gourmandise. La Dinette, c'est Catherine, une mordue qui, depuis 2008, fait rimer local avec Montréal. C'est aussi Érica, la Érica de raplapla, qui goûte à tout, approuve, parle de Dinette à tout le monde. Et les emballages, dans tout ça ? Ah, ça, c'est Atelier Chinotto !

Confectionnés avec tout le beurre et la crème nécessaires, un caramel à tartiner, relevé au miel de sarrasin. De tendres caramels, coupés au couteau. Des sucettes fabriquées à la main, à laisser fondre ou à lécher avec détermination. Que des ingrédients choisis scru-pu-leu-se-ment. Viennent de s'ajouter caramel croquant et nougat. Qui en veut ?

Coordonnées pour commander

Catherine Lepine Lafrance

miam@dinettenationale.com

T 438 333-7535

dinettenationale.com

Nom de l'objet-cadeau

Caramel croquant baies de seigle



- Ingrédients : sucre, beurre, glucose, baies de seigle torréfiées, fleur de sel, bicarbonate de soude
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 7 x 4 x 16 cm
- Prix de détail suggéré : 5,25 \$

Nom de l'objet-cadeau

Caramel à tartiner miel de sarrasin



- Ingrédients : sucre, crème, beurre, miel de sarrasin d'Anicet Desrochers
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 6,5 x 8,5 cm
- Prix de détail suggéré : 10 \$

Nom de l'objet-cadeau

Sucettes érable ou caramel au beurre



- Ingrédients : érable (sucre, sirop d'érable, beurre), caramel au beurre (sucre, beurre, vanille)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 4,5 x 1 x 13 cm
- Prix de détail suggéré : 2,25 \$

Nom de l'objet-cadeau

Nougat amandes et pistaches



- Ingrédients : miel d'Anicet Desrochers bio, sucre, amandes, pistaches, blancs d'œufs
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 11 x 4,5 x 1 cm
- Prix de détail suggéré : 6 \$

Nom de l'objet-cadeau

Caramels fleur de sel



- Ingrédients : sucre, crème, beurre, fleur de sel, gousses de vanille
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 11 x 6 x 20 cm
- Prix de détail suggéré : 13 \$

Photos : Dominique Lafond

Designer-producteur

Duel

Designer

Maryse Aubin

Duel se bat pour un monde meilleur, à coup de sacs et d'accessoires engagés, créés à partir de matériaux urbains recyclés, qu'ils soient chambres à air ou affiches promotionnelles en vinyle.

Duel s'inscrit aussi dans une économie consciente et engagée. Voulant contribuer au mieux-être et au meilleur développement du plus grand nombre d'enfants, Duel donne temps et énergie à imaginer et à construire des jardins d'école.

Choix écologique, son sac « trippant », fonctionnel, de style urbain, est fait de lanières de chambres à air, et peut servir autant pour le voyage que pour transporter des documents. Robuste, imperméable, avec fermeture à glissière, il est prêt, tout comme pochettes et porte-clés, à se battre pour la cause du recyclage.

Coordonnées pour commander

Maryse Aubin

maubin@duel.ca
T 514 233-7269
duel.ca

Nom de l'objet-cadeau

Pochette D307



- Matériau : pneumatiques recyclés
- Lieu de fabrication : Prévost
- Dimensions hors-tout : 10 x 9 x 9 cm
- Prix de détail suggéré : 14 \$

Nom de l'objet-cadeau

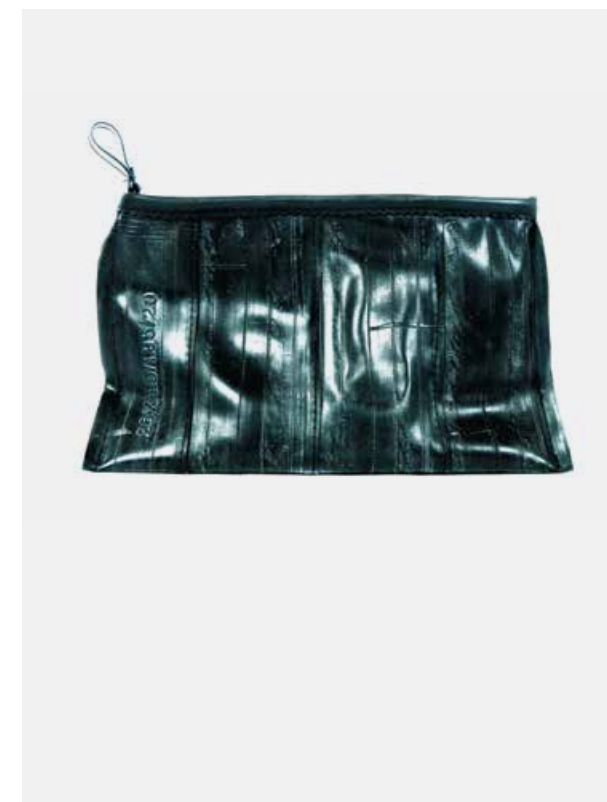
Porte-clés D225



- Matériau : pneumatiques recyclés
- Lieu de fabrication : Prévost
- Dimensions hors-tout : 10 x 1,5 cm
- Prix de détail suggéré : 12 \$

Nom de l'objet-cadeau

Pochette D107



- Matériau : chambre à air de vélo
- Lieu de fabrication : Prévost
- Dimensions hors-tout : 24 x 14 x 10 cm
- Prix de détail suggéré : 25 \$

Photos : François Papillon

Designer-producteur

Façades MTL

Designer

Stéphane Jutras

Il y a des édifices que l'on entrevoit entre deux tours, devant lesquels on s'arrête parfois, admiratif. Ils font tant partie de notre inconscient qu'ils sont un peu nous, qu'ils sont Montréal. Stéphane Jutras, un designer qui se sert de l'objet architectural comme outil de communication pour les entreprises, nous permet maintenant de les avoir à l'œil, sur une étagère.

Collaboratrice pendant 13 années à l'Opération patrimoine architectural de Montréal, elle a donc mis sous cloche, pour en souligner la valeur et l'importance, une typique maison de pionniers et aussi la Place Ville-Marie, symbole de l'entrée de notre ville dans la modernité, à une échelle que tous peuvent faire entrer au bureau ou à la maison.

Coordonnées pour commander

Stéphane Jutras

stephane@facadesmtl.com

T 514 651-0950

facadesmtl.com

Nom de l'objet-cadeau

Curiosité — Bourgade



- Matériaux : grenadille, argent sterling, laiton, lichen
- Lieu de fabrication : Montréal (maisonnettes), Chine (cloche de verre)
- Dimensions hors-tout : 11,4 × 16,5 cm
- Prix de détail suggéré : 70 \$

Nom de l'objet-cadeau

Curiosité — Place Ville-Marie



- Matériaux : merisier russe, aluminium ou acier HRPO, lichen, fils métalliques
- Lieu de fabrication : Montréal, Laval, Plessisville (maisonnettes), Chine (cloche de verre)
- Dimensions hors-tout : 11,4 × 16,5 cm
- Prix de détail suggéré : 108 \$

Photos : Arto Dokousian

Designer-producteur

Fotofibre

Designer

Vanessa Isabelle-Roy

Fotofibre. On se doute déjà de quoi il s'agit. Le nom conjugue les deux passions de la fondatrice, diplômée en mode et impression textile, en amour avec la photographie. Elle en tire, Vanessa Isabelle-Roy, des produits évocateurs, comme des impressions de voyage, des souvenirs qui s'estompent. Elle jette un éclairage nouveau sur des édifices, des monuments, donne envie de les découvrir, de les redécouvrir.

Des housses de coussin, des pochettes pratiques, des porte-monnaie, autant de canevas sur lesquels reproduire les lieux phares de Montréal, sous un angle toujours très graphique, ou encore des instantanés de nos stations de métro, colorés, découpés de façon quasi abstraite.

À travers eux, Montréal s'exprime, Montréal émeut.

Coordonnées pour commander

Vanessa Isabelle-Roy

infofotofibre@gmail.com

T 514 793-1619

fotofibre.com

Nom de l'objet-cadeau

**Housse de coussin — série
métro de Montréal**



MÉTRO PIE-IX



MÉTRO BEAUDRY

Photos : Simon Laroche

- Matière : velours 100 % polyester imprimé
- Photo : Simon Laroche
- Choix d'images : Métro, stations Beaudry, Côte-Sainte-Catherine, Henri-Bourassa, Jarry, Lionel-Groulx, Namur, Pie-IX, Plamondon
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 30,5 x 46 cm
- Prix de détail suggéré : 60 \$

Nom de l'objet-cadeau

**Housse de coussin — série
iconique en noir et blanc**



HABITAT 67



FARINE FIVE ROSES

Photos : Ève-Marie Beauchemin

- Matière : velours 100 % polyester imprimé
- Photo : Ève-Marie Beauchemin
- Choix d'images : Biosphère, Château d'eau, Croix du Mont-Royal, Farine Five Roses, Pont Jacques-Cartier, Stade olympique
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 46 x 46 cm
- Prix de détail suggéré : 60 \$

Nom de l'objet-cadeau

**Porte-monnaie — série
iconique en noir et blanc**



PONT JACQUES-CARTIER



STADE OLYMPIQUE

Photos : Samuel G Lafrenière

- Matière : velours 100 % polyester imprimé
- Photo : Ève-Marie Beauchemin
- Choix d'images : Biosphère, Château d'eau, Croix du Mont-Royal, Farine Five Roses, Pont Jacques-Cartier, Stade olympique
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 11 x 11 cm
- Prix de détail suggéré : 15 \$

Nom de l'objet-cadeau

Pochette — série métro de Montréal



MÉTRO PIE-IX



MÉTRO LIONEL-GROULX

Photos : Samuel G Lafrenière



MÉTRO PLAMONDON

- Matériaux : velours, 100 % polyester (extérieur), 100 % coton (doublure)
- Photo : Simon Laroche
- Choix d'images : Métro, stations Beaudry, Jarry, Lionel-Groulx, Namur, Pie-IX, Plamondon
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 11 x 18 cm
- Prix de détail suggéré : 24 \$

Designer-producteur

G&T

Designers

**Grace Cheong et
Tine Modeweg-Hansen**

Enfants, on l'a tous fait. Relier d'un trait les chiffres entre eux, voir apparaître sous nos yeux émerveillés, personnages et animaux préférés.

C'est l'idée qu'ont reprise les designers de G&T en dessinant pour nous quatre édifices et monuments emblématiques de Montréal. G, c'est Grace Cheong, designer graphique et T, c'est Tine Modeweg-Hansen, illustratrice de renom, proclamée virtuose du dessin parmi les plus originales du Danemark, son pays d'origine. Ensemble, elles ont imaginé ce projet en guise d'hommage à leur ville d'adoption.

On trouve donc cartes postales et affiches, auxquelles sont venus s'ajouter deux carnets de voyage et même de la broderie, sur des T-shirts et de mini-affiches, en séries limitées.

Coordonnées pour commander

**Grace Cheong ou
Tine Modeweg-Hansen**

info@gee-and-tee.com

T 514 268-2421

gee-and-tee.com

Nom de l'objet-cadeau

Carnet de voyage — Relier les points



- Matériaux : papier cartonné coloré, papier
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 13,7 x 21 cm
- Prix de détail suggéré : 12 \$

Nom de l'objet-cadeau

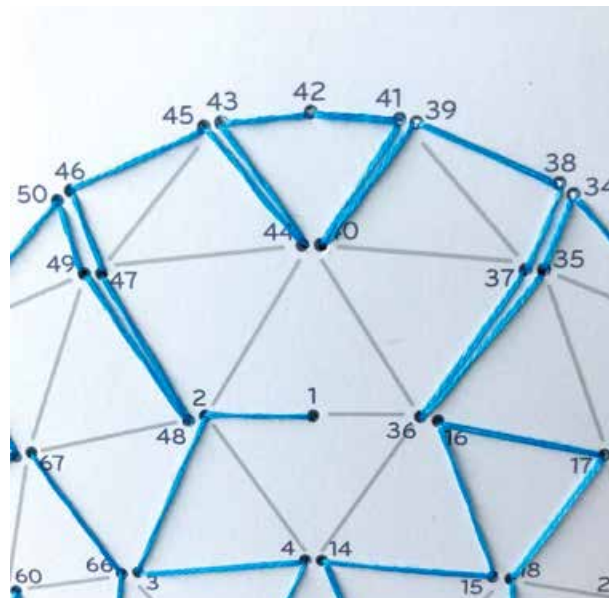
T-shirt — Expo 67 Biosphère



- Matières : 90 % coton, 10 % polyester
- Couleurs disponibles : gris (enfant) / noir ou gris (femme) / noir ou beige (homme)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : TP, P (enfant) / P, M, G (femme) / M, G (homme)
- Prix de détail suggéré : 30 \$ (enfant) / 40 \$ (femme et homme)

Nom de l'objet-cadeau

Affiches — Relier les points



- Matériaux : carton 14 points, non couché, certifié FSC. Emballage individuel, sous cellophane. Disponible en format standard en couleur, en mini-format en couleur ou en gris et en série limitée brodée à la main.
- Choix d'images : croix du Mont-Royal, Biosphère, Habitat 67, pont Jacques-Cartier
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 20,32 x 25,40 cm (mini format) / 30,48 x 40,64 cm (format standard) / 20,32 x 25,4 cm (série limitée)
- Prix de détail suggéré : 15 \$ (mini format) / 25 \$ (format standard) / 40 \$ (série limitée)

Nom de l'objet-cadeau

Cartes postales — Relier les points



- Matériaux : carton 14 points, non couché, certifié FSC. Emballage individuel sous cellophane.
- Choix d'images : croix du Mont-Royal, Biosphère, Habitat 67, pont Jacques-Cartier
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10,16 x 15,24 cm
- Prix de détail suggéré : 3 \$

Designer-producteur

Harricana par Mariouche

Designer

Mariouche Gagné

Le parcours est impressionnant. Un stage dans une maison de fourrures danoise, des études à Milan, de nombreuses collaborations dont une, prestigieuse, avec la marque de vêtements de ski Rossignol, des ventes dans 15 pays d'Europe...

Depuis qu'elle a fondé Harricana en 1994, Mariouche a donné une deuxième vie à des milliers de manteaux. Elle transforme aujourd'hui en vêtements et accessoires de luxe, les fourrures, foulards en soie ou cachemires qu'elle récupère.

Aux porte-clés en fourrures assorties, aux deux chaudes tuques où se mélangent renard argenté et coyote à laine et cachemire, au foulard tressé de laine et de fourrure de coyote, s'ajoute un amusant kit pour faire soi-même son pompon. Au poil!

Coordonnées pour commander
info@canadianhat.ca
T 514 282-1616
harricana.qc.ca

Nom de l'objet-cadeau

Tuque tricot Jacquard et tuque en cachemire recyclé



- Matériaux : (1) 50 % mérinos, 50 % acrylique, fourrure de renard argenté recyclé / (2) cachemire recyclé, fourrure de renard argenté recyclé
- Lieu de fabrication : Montréal
- Prix de détail suggéré : (1 et 2) 109 \$

Nom de l'objet-cadeau

Porte-clés en fourrure de coyote et pompon



- Matières : (1) fourrure de coyote post-industrielle / (2) fourrures recyclées assorties
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 14 x 4 x 5 cm / (2) 3 x 5 x 5 cm
- Prix de détail suggéré : (1) 35 \$ / (2) 45 \$

Nom de l'objet-cadeau

Col-tresse en fourrure et laine



- Matières : laine, fourrure recyclée de coyote
- Lieu de fabrication : Montréal
- Prix de détail suggéré : 149 \$

Nom de l'objet-cadeau

Kit pour fabriquer son pompon



Photos : Harricana par Mariouche

- Matière : fourrures recyclées assorties
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 11 x 2,5 cm
- Prix de détail suggéré : 35 \$

Designer-producteur

Holdur

Designers

Mathilde Einhorn et Nicole Lefebvre

Ayant constaté qu'il était pratiquement impossible de trouver un sac à la taille chic et ayant du style, les deux fondatrices de la marque Holdur ont décidé d'y remédier, ce qu'elles ont vite réussi à faire, d'ailleurs.

L'entreprise se spécialise aujourd'hui dans les sacs et accessoires de voyage de qualité supérieure, fabriqués localement, toujours selon les standards du haut de gamme, et dont la qualité et la finition se comparent aux grands noms de la maroquinerie.

Sous l'appellation « YUL », les deux complices éditent pour ce catalogue un bracelet ainsi que des porte-passeports et porte-cartes en cuir, méticuleusement faits à la main, personnalisables, et dont la doublure résiste à l'IRF lors du passage des contrôles, protégeant cartes et pièces d'identification électronique. Le jet-set rusé !

Coordonnées pour commander

Holdur

info@holdur.com

T 438 488-1490

holdur.com

Nom de l'objet-cadeau

Couvre-passeport YUL



- Matériaux : cuir fin, doublure tissée jacquard nylon-polyester et protection de résine, doublure métallisée résistante à l'IRF
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 14,5 x 10,5 cm
- Prix de détail suggéré : 135 \$

Nom de l'objet-cadeau

Porte-cartes YUL



- Matériaux : cuir fin, doublure métallisée résistante à l'IRF
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10 x 6,5 cm
- Prix de détail suggéré : 88 \$

Nom de l'objet-cadeau

Bracelet YUL



- Matériaux : cuir fin, métal lisse (rivets)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 40 x 1 cm
- Prix de détail suggéré : 52 \$

Photos : Holdur

Designer-producteur

iLikeMaps

Designer

Olivier Gratton-Gagné

iLikeMaps a des plans pour Montréal et veut en faire connaître les rues et les détours au reste du monde. Le Montréalais Olivier Gratton-Gagné, fondateur de l'entreprise, est artiste-cartographe. À partir des données géographiques ouvertes de OpenStreetMap, il crée divers objets décoratifs comme des cartes postales mettant en valeur la topographie unique des quartiers centraux de Montréal, ou encore des sérigraphies circulaires de ses réseaux routier et ferroviaire. Son territoire s'est élargi aux grandes villes du monde, les amateurs enthousiastes sont sur ses pas.

Comme souvenir à remettre aux visiteurs, il propose une carte postale cartographique de l'île de Montréal, une affiche splendide et un sac, tous simples et colorés.

Coordonnées pour commander

Olivier Gratton-Gagné

info@ilikemaps.com
T 514 619-1225
ilikemaps.com

Nom de l'objet-cadeau

Carte postale cartographique

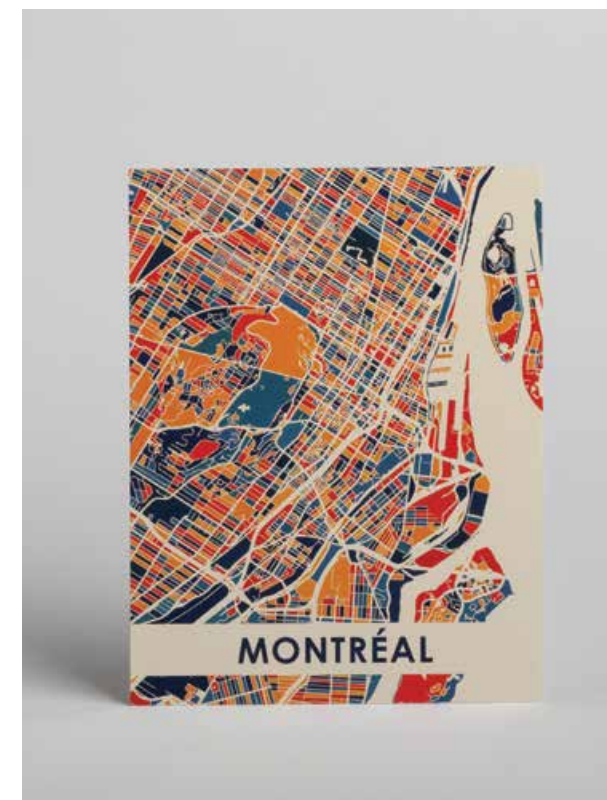
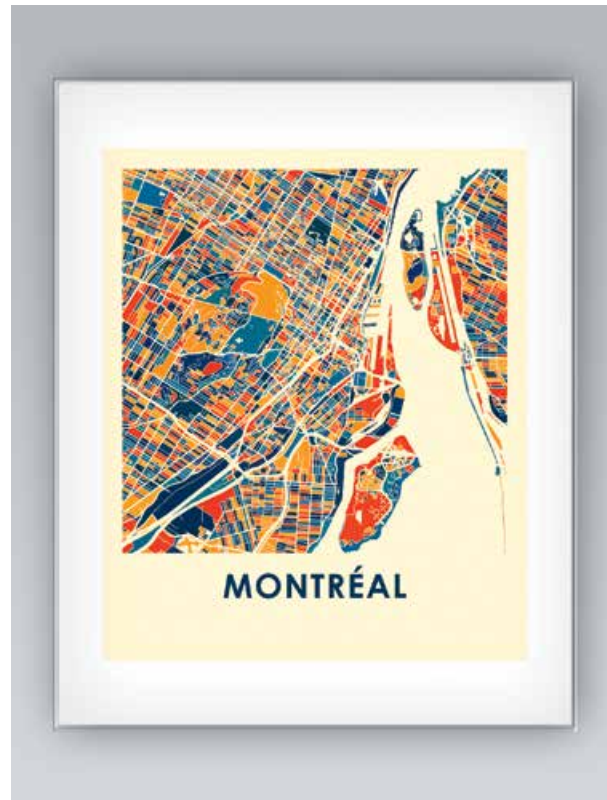


Photo : François Gagné

- Matériau : papier glacé
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 15 x 10 cm
- Prix de détail suggéré : 2,50 \$

Nom de l'objet-cadeau

Impression cartographique



- Matériaux : papier mat 60 lb Polar Matte, panneau mousse de protection, carton d'explication, emballage cello cristal
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 28 x 36 x 1 cm
- Prix de détail suggéré : 30 \$ (carte seule) / 60 \$ (carte encadrée)

Nom de l'objet-cadeau

Sac réutilisable



Photos : Olivier Gratton-Gagné

- Matière : polyester, couleur ou noir et blanc
- Lieu de fabrication : Chine
- Dimensions hors-tout : 50 x 42 cm
- Prix de détail suggéré : 12 \$

Designer-producteur

Jarre

Designers

Élyse Leclerc et Gabrielle Falardeau

En cherchant à repenser le rangement et la conservation des aliments, Jarre, jeune bureau de design sous la direction d'Élyse Leclerc et de Gabrielle Falardeau, compte nous faire réaliser l'importance d'adopter de meilleures habitudes de consommation. Jarre mise avec justesse sur l'esthétique pour nous faire adopter ou redécouvrir des pratiques que connaissaient souvent nos ancêtres, dans le contexte d'une cuisine moderne.

On trouvera donc des produits qui allient de façon très contemporaine céramique et Corian®, soit un beurrier breton, un pot à ail et une main de sel. Comme on aura pris goût aux choses épurées, on aura aussi envie de ces tasses pour un café au lait ou un espresso.

Coordonnées pour commander

Élyse Leclerc ou Gabrielle Falardeau

info@jarre.ca
T 438 872-0304
jarre.ca

Nom de l'objet-cadeau

Main de sel



Photos : Justine Lambert

- Matériaux : Corian®, céramique
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 13 x 4 cm
- Prix de détail suggéré : 60 \$

Nom de l'objet-cadeau

Pot à ail



Photo : Justine Lambert

Nom de l'objet-cadeau

Beurrier breton



Photo : Justine Lambert



Photo : Laurence Poirier

- Matériaux : Corian®, céramique
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 11 × 10 cm
- Prix de détail suggéré : 60 \$

- Matériaux : Corian®, céramique
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 11 × 7 cm
- Prix de détail suggéré : 60 \$

Nom de l'objet-cadeau

Tasse à latte



Photo : Laurence Poirier

Nom de l'objet-cadeau

Tasse à espresso



Photo : Justine Lambert

- Matériau : céramique
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 7,6 × 9 cm
- Prix de détail suggéré : 20 \$

- Matériau : céramique
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 6,4 × 7,6 cm
- Prix de détail suggéré : 15 \$

Designer-producteur

J'MTL

Designer

Grégory Taillon

Le nom dit tout, un message qu'on aurait pu graver sur une table à pique-nique. J'MTL. Sous ce vocable sans équivoque, Grégory Taillon conçoit des produits inspirés de « sa » ville, pour mettre en évidence des aspects du patrimoine qui passent inaperçus, que l'on aurait trop vite oubliés.

Il dessine donc des cartes reproduisant différents modèles de lampadaires typiques de Montréal, témoignage éclairant de leur élégance, qui en documentent l'évolution sur plus de cinq décennies.

Admiratif du design intemporel des voitures MR-73 du métro de Montréal, entrées en service à l'ouverture des Jeux Olympiques, il crée, à partir des dessins techniques d'origine, un étui à crayons prêt à entrer en service quand vous le voulez.

Coordonnées pour commander

Grégory Taillon

gregorytaillon@gmail.com

T 438 498-4734

jmtljmtl.etsy.com

Nom de l'objet-cadeau

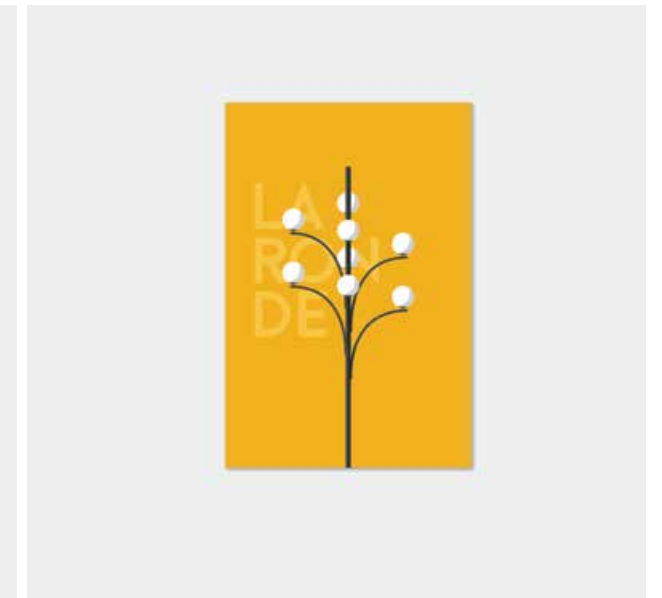
MR-73



- Matière : polyester imprimé
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 23 x 10 cm
- Prix de détail suggéré : 16 \$

Nom de l'objet-cadeau

Carte postale — Lampadaires de Montréal



- Matériau : papier mat 16 pt
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10,5 x 15 cm
- Prix de détail suggéré : 2 \$ (unité) / 5 \$ (l'ensemble de 3) / 20 \$ (l'ensemble de 12)

Photos : Grégory Taillon

Designer-producteur

JUDE clothing / BODYBAG by jude

Designer

Judith Desjardins

«Jude», c'est en même temps Judith Desjardins, la créatrice de mode derrière Bodybag, la marque qui fait le bonheur des jeunes professionnelles à la recherche du chic, «avec une twist»!

La marque existe depuis 1998, avait fait ses premiers pas dans l'underground new-yorkais, pour vite refaire surface à Montréal. Profitant de l'expertise de la main-d'œuvre d'ici, la designer fait s'entrechoquer tissus haut de gamme et détails novateurs.

Ses sacs MTL-YUL en sont un bel exemple. Simples et modernes, ils affichent forts et fiers leur appartenance, sont prêts à partir en balade autour du monde pour dire à tous d'où ils arrivent.

Coordonnées pour commander

Judith Desjardins

bodybag@jude.qc.ca
T 514 274-5242
bodybagbyjude.com

Nom de l'objet-cadeau

Sac en canevas MTL-YUL



Photos : Dominique T. Skoltz

- Matière : canevas 100 % coton
- Couleurs disponibles : naturel ou marine, imprimé noir mat
- Lieu de fabrication : Windsor (confection), Montréal (impression)
- Dimensions hors-tout : 38 x 48 x 14 cm
- Prix de détail suggéré : 34 \$

Designer-producteur

Les Archivistes

Designers

Caroline Cyr et Simon Devost

«Sortons le passé des archives!» C'est ce à quoi s'activent Les Archivistes, des designers qui, à travers les objets qu'ils conçoivent, réinterprètent images et matériaux d'une autre époque.

S'inspirant de l'histoire, cherchant à en raconter une nouvelle, chaque création des designers industriels Carolyne Cyr et Simon Devost s'intègre sans accroc dans nos vies contemporaines.

Leur écharpe, de la collection «Magtogoek : le chemin qui marche», mot autochtone qui désignait autrefois le fleuve Saint-Laurent, réunit différents éléments iconographiques en un tout très actuel. Et on fait aussi référence au fleuve, de façon humoristique cette fois, sur les verres de la collection «Saint-Laurent frappé».

Coordonnées pour commander

Simon Devost

info@lesarchivistesdesign.com
T 514 816-3876
lesarchivistesdesign.com

Nom de l'objet-cadeau

Écharpe de soie Magtogoek



- Matière : 100 % soie
- Lieu de fabrication : Canada (impression), Montréal (fabrication)
- Dimensions hors-tout : 182 x 43 cm
- Prix de détail suggéré : 130 \$ (taxes non applicables)

Nom de l'objet-cadeau

Boîtier de deux verres Saint-Laurent frappé



Photos : Simon Devost

- Matériaux : émail cuit sérigraphié sur verre, carton (boîte)
- Lieu de fabrication : Canada (impression), Montréal (fabrication)
- Dimensions hors-tout : 20 x 20 x 10 cm
- Prix de détail suggéré : 25 \$ (taxes non applicables)

Designer-producteur

Les ateliers Woolfell

Designers

Laurence Girouard et Mark-Antoine Joncas

Fonctionnalité, durabilité, simplicité. Voilà les principes qui guident le processus créatif de Laurence Girouard et Mark-Antoine Joncas qui, poussés par le besoin de fabriquer des choses de leurs mains, ont fondé la marque de sacs et d'accessoires en cuir Woolfell. Et c'est toujours à la main que sont produits chacun des articles sortant de leur atelier, afin qu'ils remplissent leur fonction longtemps, s'inscrivant ainsi dans la mouvance du slow fashion.

Un très bel exemple de leur travail est cet étui pour téléphone portable. Élégant, intemporel, il est muni d'un long fil permettant de le porter sur l'épaule ou autour du cou. Il n'attend que votre appel.

Coordonnées pour commander

Laurence Girouard ou Mark-Antoine Joncas

info@woolfell.net
T 514 577-1057
woolfell.net

Nom de l'objet-cadeau

Étui pour téléphone



Photos : Les ateliers Woolfell

- Matériaux : cuir, nylon (bandoulière)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 16 x 14 x 2 cm, 150 cm (bandoulière)
- Prix de détail suggéré : 46 \$

Designer-producteur

Les Charlatans

Designer

Jeanne Boucharlat

De ce vendeur ambulant, qui moussait à la criée ses remèdes miracles, Les Charlatans ont retenu la recette. Graphiste passionnée de cuisine, Jeanne Boucharlat formule comme des potions des sirops, des *shrubs* et un tonique qui aromatisent cocktails ou autres préparations, sans une once d'imposture.

Un sirop de gingembre goûté en France, qu'elle voudra reproduire, de l'expérimentation, des idées folles et voilà une douzaine d'élixirs qui ajoutent une touche diabolique à tout ce à quoi mixologues ou profanes osent les mêler.

Aux incontournables comme le tonique concombre et estragon, on a ajouté le shrub pomme et cardamome et le shrub pamplemousse, tous concoctés de façon artisanale à partir d'ingrédients naturels. Les étiquettes, magiques, sont toujours de Crystelle Bédard.

Coordonnées pour commander

Jeanne Boucharlat

jeanne@lescharlatans.com

T 514 688-3573

lescharlatans.com

Nom de l'objet-cadeau

Sirops — coffret de dégustation



- Matériaux : verre (bouteille), tissu (sac)
- Contenu, saveur de base : lime et poivre, gingembre, orange et romarin
- Contenu, saveurs personnalisées : possibilité de choisir 3 saveurs parmi la gamme
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10 × 8 × 10 cm
- Prix de détail suggéré : 24,95 \$

Nom de l'objet-cadeau

Sirops et tonique



- Matériaux : verre (sac en tissu en option)
- Saveurs disponibles : Sirop : lime et poivre, gingembre, orange et romarin, fraise et sichuan, chile et tonka, café et cardamome, cacao et betterave, argousier / Tonique : concombre et estragon
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 14 × 6 cm (235 ml)
- Prix de détail suggéré : 14,95 \$ et 17,95 \$ (argousier)

Nom de l'objet-cadeau

Shrubs



PAMPLEMOUSSE



POMME CARDAMOME

Photos : Étienne Marquis

- Matériaux : verre (sac en tissu en option)
- Saveurs disponibles : pomme et cardamome, pamplemousse
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 14 x 6 cm (235 ml)
- Prix de détail suggéré : 14 \$

Designer-producteur

Lili Graffiti

Designer

Marie-Laure Plano

Tout de suite, on sait que ce sera coloré, fantaisiste, ludique. Et on ne se trompe pas en découvrant les créations de Marie-Laure Plano, alias Lili Graffiti, qui propose accessoires de décoration et reproductions de ses illustrations sur différents supports. Cette illustratrice, graphiste de formation et diplômée en design urbain, dessine et imprime ses tissus, sérigraphie ses affiches et fabrique ses accessoires en petites séries.

Et des affiches et des cartes et des cartes de souhaits et des cartes recettes, il y a en a, avec tout ce qui connote Montréal, traduisant en détail les plaisirs d'y vivre, au fil des quatre saisons ou en 26 lettres. Des ratons à la poutine !

Coordonnées pour commander

Marie-Laure Plano

marie@liligraffiti.com

T 514 895-2935

liligraffiti.com

Nom de l'objet-cadeau

Carte de souhaits — Montréal et Montréal en 26 lettres



(1) MONTREAL



(2) MONTREAL EN 26 LETTRES

- Matériau : (1 et 2) papier Lynx
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 10,75 x 14 cm / (2) 22 x 9,5 cm
- Prix de détail suggéré : (1) 5 \$ / (2) 6,80 \$

Nom de l'objet-cadeau

Carnet et journal



(1) JOURNAL — MONTRÉAL

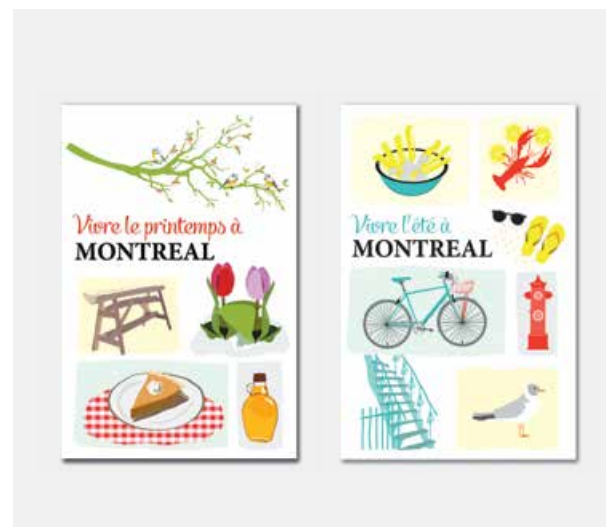


(2) CARNET — BICYCLETTE

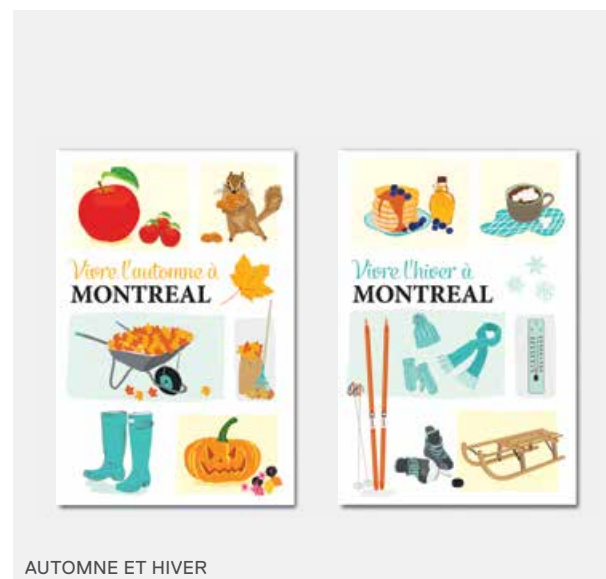
- Matériaux : (1) papier Lynx 120 M (intérieur), papier Lynx lisse 200 M 14 pt (extérieur) / (2) papier Enviro 100 120 M à carreaux (intérieur), papier Cougar lisse 200M 14 pt (extérieur)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 12,7 x 17,8 cm (140 pages) / (2) 12,7 x 15,24 cm (120 pages)
- Prix de détail suggéré : 20 \$

Nom de l'objet-cadeau

Carte postale



PRINTEMPS ET ÉTÉ



AUTOMNE ET HIVER

- Matériau : papier 215 g/m2 avec vernis UV
- Choix d'images : Montréal en 26 lettres, Vivre le printemps à Montréal, Vivre l'été à Montréal, Vivre l'automne à Montréal, Vivre l'hiver à Montréal
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 12,7 x 10,16 cm
- Prix de détail suggéré : 2,50 \$

Nom de l'objet-cadeau

Affiches Montréal



26 LETTRES



PRINTEMPS

- Matériau : papier Lynx 160 M 11 pt
- Choix d'images : Montréal en 26 lettres, Vivre le printemps à Montréal, Vivre l'été à Montréal, Vivre l'automne à Montréal, Vivre l'hiver à Montréal
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 20,32 x 25,4 cm (format moyen) / 30,48 x 45,72 cm (grand format)
- Prix de détail suggéré : sans cadre / 15 \$ (format moyen) / 28 \$ (grand format)

Nom de l'objet-cadeau

Affiches Montréal escalier et Montréal neige



ESCALIER



NEIGE

- Matériau : papier Canson haut de gamme
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 20,32 x 25,4 cm
- Prix de détail suggéré : 16,50 \$

Nom de l'objet-cadeau

Bloc-notes



- Matériaux : papier Lynx opaque 120 M texte, et carton à tablette 25 pt kraft
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10,7 x 15,24 cm (100 pages)
- Prix de détail suggéré : 11 \$

Nom de l'objet-cadeau

Linge à vaisselle



Photos : Sylviane Robini

- Matériau : 100 % lin / 100 % coton sérigraphié
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 71,5 x 46,5 cm
- Prix de détail suggéré : 23 \$

Designer-producteur

Lithologie

Designers

**Kim B. Deland
et Stéphane Gagnon**

Lithologie : « La nature des roches formant un objet ». Voilà une définition qui décrit bien l'observation qu'ont faite les créateurs de Lithologie pour imaginer leur produit.

La nature les a inspirés, le territoire leur fournit la matière première. Et quelle matière ! Des pierres vieilles de centaines de millions d'années, de milliards d'années, que nos deux passionnés prospectent, extraient et sélectionnent avec soin avant de leur donner eux-mêmes leur forme finale.

Strates d'histoire, dotées d'une capacité supérieure à retenir le froid, ces pierres, baignées de whisky ou autres alcools ambrés, fascinent, poussent à la réflexion, sont des pierres autour desquelles bâtir l'amitié.

Coordonnées pour commander

Kim B. Deland
info@lithologie.ca
T 514 476-6059
lithologie.ca

Nom de l'objet-cadeau

Ensemble de pierres à whisky de luxe



(1) GRANULITE FONCÉE



(1) GRANULITE FONCÉE



(2) GABBRO

Photos : Lithologie

- Matériaux : (1) granulite foncée à hornblende (pierre de Saint-Élie-de Caxton) / (2) gabbro (pierre de Chibougamau), noyer (boîtier), carton (emballage)
- Lieu de fabrication : Trois-Rivières, Montréal
- Dimensions hors-tout : 12 x 4,5 x 3,8 cm (boîtier de 4) / 17 x 4,5 x 3,8 cm (boîtier de 6)
- Prix de détail suggéré : 40 \$ (boîtier de 4) / 50 \$ (boîtier de 6)

Designer-producteur

Maison Milan

Designer

Tony Gaudette

Faire preuve d'audace, atteindre l'intemporel. Voilà l'idéal que poursuit Tony Gaudette. Rebaptisée Maison Milan en 2017, l'entreprise qu'il a fondée en 2011 propose des ustensiles de cuisine qui ne visent rien de moins qu'à réinventer les objets du quotidien. Fabriqués à partir de matières nobles, distribués à l'échelle internationale, ils conviennent l'utilisateur à des expériences sensorielles inédites.

À preuve, ce couteau réinventé, japonisant, à la lame de bois, tranchant les légumes, servant de spatule et de mortier. Ou ce dessous-de-plat à la forme franchement inédite. Ou encore ces sous-verres, découpés dans du noyer massif, qui nous portent à trinquer pour mieux les voir.

Coordonnées pour commander

Tony Gaudette

tony@maisonmilan.com

T 514 804-9986

maisonmilan.com

Nom de l'objet-cadeau

Couteau réinventé



Photos : Maude Chauvin

- Matériaux : fonte (manche), noyer massif (lame)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 11 x 17 x 2,5 cm
- Prix de détail suggéré : 97 \$
- Designers : Chifen Cheng et Tony Gaudette

Nom de l'objet-cadeau

Dessous-de-plat



- Matériaux : noyer, tissu « vegan » (ganse)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 25 x 9 x 1,8 cm
- Prix de détail suggéré : 37 \$
- Designer : Tony Gaudette

Nom de l'objet-cadeau

Ensemble de 4 sous-verres



- Matériau : noyer noir, carton, aimants (boîte de rangement aimantée)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 9 x 9 cm
- Prix de détail suggéré : 37 \$ (4)
- Designers : Tat Chao et Tony Gaudette

Photos : J-F Mailhot

Designer-producteur

MARLONE MONTRÉAL

Designers

**Céline Leboissetier
et Mélody Magot**

Une étai directrice artistique, faisait du design graphique pour clients et agences. L'autre étai dans la mode, anticipait les tendances, conseillait les marques. De leur rencontre est né MARLONE MONTRÉAL, une agence de design qui fait plein de choses, dont de jolis produits, dans un état d'alchimie (super) créative, ce sont elles qui le disent.

Prenons ces cartes et affiches. Celles de Montréal, en quelques gestes de couleurs, celles de nos parcs vus du ciel, comme si un drone passant par-là les avait dessinés, nous donnant de la ville, surprenants et poétiques, un sujet et un angle de vue inédits. On se dit comme c'est beau, on a envie de les partager, de se montrer au reste du monde.

Coordonnées pour commander

**Céline Leboissetier
ou Mélody Magot**

contact@marlonemontreal.com
T 514 660-9675
marlonemontreal.com

Nom de l'objet-cadeau

Carte postale — série Parcs de Montréal



PARC LA FONTAINE



PARC LAURIER

- Matériaux : papier mat, plastique (emballage)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10 x 15 cm
- Prix de détail suggéré : 2,95 \$

Nom de l'objet-cadeau

Affiche — série Parcs de Montréal



LE PRINTEMPS AU PARC MOLSON



L'ÉTÉ AU PARC LAURIER



L'AUTOMNE AU PARC LA FONTAINE



L'HIVER AU PARC DU MONT-ROYAL

- Matériaux : papier mat, tube carton kraft (emballage)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 46 x 61 cm (format standard) / 114 x 152 cm (très grand format)
- Prix de détail suggéré : 39 \$ (format standard) / 200 \$ (très grand format)

Photos : MARLONE MONTRÉAL

Designer-producteur

Miljours Studio

Designer

Marie-Anne Miljours

Marie-Anne Miljours, fondatrice du studio qui porte son nom, poursuit son travail de création de sacs et d'accessoires en cuir éco-responsables, avec le même talent et le même engagement qu'à ses débuts.

Se distinguant par l'approche «éco-sensible», la designer, diplômée de l'École Supérieure de mode de Montréal (UQAM) se veut d'allégeance «Slow Made» et fait primer la recherche de la durabilité, le temps et le soin apportés à la confection, le choix des matières, la production locale, humaine.

Il en résulte porte-documents et porte-cartes, porte-clés et accessoires de bureau, faits de cuirs ayant reçu un tannage végétal, exempts de produits chimiques, qui vieilliront en beauté, verront leur couleur s'enrichir et accompagneront longtemps la personne qui les recevra. De l'utile, du vrai. Du Miljours.

Coordonnées pour commander

Marie-Anne Miljours

info@miljours.studio

514 402-1002

miljours.studio

Nom de l'objet-cadeau

**Porte-documents FINN
et porte-cartes FITZ**



- Matériaux : cuir véritable (tanné végétal), nickel (rivets)
- Couleurs disponibles : noir, naturel, cognac, taupe
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 28 x 22 cm / (2) 11,5 x 7 cm
- Prix de détail suggéré : (1) 225 \$ / (2) 75 \$

Nom de l'objet-cadeau

Porte-clés ALLEN



- Matériau : cuir véritable (tanné végétal)
- Couleurs disponibles : noir, naturel, cognac, taupe
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10,5 x 1,5 cm
- Prix de détail suggéré : 25 \$

Nom de l'objet-cadeau

Sous-verres AARON



- Matériau : cuir véritable (tanné végétal)
- Couleurs disponibles : noir, naturel, cognac, taupe
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 9 x 9 cm
- Prix de détail suggéré : 40 \$

Nom de l'objet-cadeau

Tapis de bureau EDME et tapis de souris MC KEE



(1) TAPIS DE BUREAU EDME



(2) TAPIS DE SOURIS MC KEE

Photos : Mijjours Studio

- Matériau : cuir véritable (tanné végétal)
- Couleurs disponibles : noir, naturel, cognac, taupe
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 38 x 60 cm / (2) 20 x 22 cm
- Prix de détail suggéré : (1) 150 \$ / (2) 36 \$

Designer-producteur

Monsillage

Designer

Isabelle Michaud

Créatrice de parfums, indépendante, Isabelle Michaud manie les matières premières olfactives pour en faire des objets odorants uniques et personnels. Dans son micro laboratoire prennent vie ses idées inspirées de voyages, de poésie, de vécu et de liberté. Ça se sent. Pour elle, la peau est un canevas, et le parfum, une palette vivante qui fait osmose avec la chimie personnelle de chacun, lui donnant son sillage, ton sillage, Monsillage.

Et tout devient parfum. On attrape les notes du noble tilleul d'Amérique, celui qui borde nos rues, et on le retient dans une huile qui viendra nous rappeler une balade. On tire l'essence du baumier, on taille un sent-bon pour l'auto, comme ceux qu'on connaît, mais en vrai, prêt à parfumer toutes les routes du monde.

Coordonnées pour commander

Isabelle Michaud

isabelle@monsillage.com

T 514 559-1670

monsillage.com

Nom de l'objet-cadeau

Huile parfumée — Tilleul d'Amérique



Photo : byHaus

- Matériaux : verre (flacon), huile de jojoba, huiles essentielles et de synthèse (parfum), acier inox (applicateur à bille)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 15 x 2 x 2 cm
- Prix de détail suggéré : 40 \$

Nom de l'objet-cadeau

Sent-bon en cuir pour automobile — Sapin baumier



Photo : Allstudio

- Matériaux : cuir, huiles essentielles et de synthèse (parfum)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 11 x 16 x 0,10 cm
- Prix de détail suggéré : 25 \$

Designer-producteur

NOUI

Designers

Gaëlle Payen et Maria Schaefer

Plus qu'à un voyage, c'est aussi au partage que les trois complices fondatrices de la marque NOUI nous convient. À travers les sacs et les accessoires qu'elles ont imaginés, ce sont des rencontres qu'elles nous racontent, celles d'artisans d'ici dont les savoirs-faire, les techniques et la générosité ont nourri leur inspiration, leur ont donné envie d'aller plus loin, dans l'échange et la collaboration. À suivre...

NOUI propose un porte-passeport de format canadien et américain, ou de format européen, dans lequel regrouper tous les documents de voyage, un porte-cartes en forme d'enveloppe, d'où l'on extrait avec classe cartes professionnelles ou cartes bancaires, des pochettes en feutre, des protège-cahiers, où notes et idées sont bien à l'abri.

Coordonnées pour commander

Gaëlle Payen

gaelle@noui-collections.com

T 514 705-6543

noui-collections.com

Nom de l'objet-cadeau

Porte-cartes et porte-passeport Nomade



(1) PORTE-CARTES NOMADE



(2) PORTE-PASSEPORT NOMADE

- Matériaux : cuir de vachette toucher peau de pêche
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 10,4 x 8 x 0,3 cm / (2) 10 x 13,5 x 0,4 cm (Canada/États-Unis), 9,5 x 13,5 x 0,4 cm (Europe)
- Prix de détail suggéré : (1) 75 \$ / (2) 135 \$

Nom de l'objet-cadeau

Protège-cahier en papier



- Matériaux : papier lavable (protège-cahier), (cahier Moleskine® coloris kraft inclus)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 14,5 x 22 x 1,5 cm (petit) / 20,5 x 26,5 x 2 cm (grand)
- Prix de détail suggéré : 115 \$ (petit) / 135 \$ (grand)

Nom de l'objet-cadeau

Pochette rectangulaire en feutre



Photos : Gaëlle Payen

- Matériaux : feutre 3 mm, métal (fermeture éclair)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 23,5 x 9 x 0,8 cm (petit) / 35,5 x 20,5 x 0,8 cm (moyen) / 37 x 24 x 0,8 cm (grand)
- Prix de détail suggéré : 75 \$ (petit) / 115 \$ (moyen) / 135 \$ (grand)

Designer-producteur

Objective

Designer

Mariana Robledo

Objective conçoit de jolis accessoires de décoration pour la maison, dont certains peuvent, dans bien des cas, faire de parfaits cadeaux d'entreprises. Ou alors des objets personnalisés pour des événements importants, des fêtes joyeuses... Bref, expliquez simplement à Mariana Robledo, quel est votre objectif !

Des napperons, des serviettes de table, un tablier croisé aussi fonctionnel que confortable... tout sera de lin européen, de coton ou de chanvre aux couleurs apaisantes, tout sera soigné. On est subjectif.

Coordonnées pour commander

Mariana Robledo

m@madebyobjective.com
T 514 660-0938
madebyobjective.com

Nom de l'objet-cadeau

Tablier croisé



Photos : Emesval

- Matière : 100 % lin européen
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 96 x 106 cm
- Prix de détail suggéré : 105 \$

Nom de l'objet-cadeau

Serviette de table



- Matière : 100 % lin européen
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 15 x 15 cm (petit) / 30 x 30 cm (moyen) / 40 x 40 cm (grand)
- Prix de détail suggéré : 6 \$ l'unité (petit) / 12 \$ l'unité (moyen) / 18 \$ l'unité (grand)

Nom de l'objet-cadeau

Linge à vaisselle



Photos : All Inay

- Matière : 100 % lin européen
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 43 x 66 cm
- Prix de détail suggéré : 29 \$

Designer-producteur

Panoplie

Designers

Sarah Brousseau et Marie-Christine Rondeau

Sarah Brousseau et Marie-Christine Rondeau, les deux designers derrière Panoplie, complotent en secret pour créer des objets utiles qui font sourire. Elles souhaitent que leurs objets prennent leur place dans la vie des usagers, viennent remplir une fonction toute simple, combler un besoin qu'on ne soupçonnait pas. Leurs trucs ont des noms drôles, ils font parler et, comme souhaité, ils font sourire.

Prenez Gluk, par exemple. Des sous-verres identificateurs colorés, personnalisables, qui s'accrochent au pied d'un verre à vin, pour éviter toute équivoque. Ou encore Tatin, ce dessous-de-plat en liège qui se pointe quand c'est chaud devant. Et maintenant Camarade, un étui dans lequel on met des trucs, qu'on enrôle et hop, qu'on traîne partout.

Coordonnées pour commander

Marie-Christine Rondeau

info@panoplie.ca
T 514 756-0742
panoplie.ca

Nom de l'objet-cadeau

Gluk



Photos : Panoplie

- Matériaux : EVA (produit), polypropylène (emballage)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10 x 10 x 2,5 cm
- Prix de détail suggéré : 15 \$ (ensemble de 12)

Nom de l'objet-cadeau

Dessous-de-plat Tatin



- Matériaux : liège, carton (emballage)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 12,7 × 12,7 × 4,7 cm
- Prix de détail suggéré : 20 \$

Nom de l'objet-cadeau

Camarade



- Matériaux : kraft-tex, coton (ruban)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 21,5 × 9,5 × 0,5 cm
- Prix de détail suggéré : 24 \$

Designer-producteur

Paperole

Designer

Jacinthe Pilote

Paperole veut remettre l'écrit au cœur des échanges. Elle publie donc des cartes qui en donnent très fort l'envie. Des cartes postales, de souhaits, de-ci, de-ça, des affichettes aussi, qui sont un aperçu de notre culture. C'est Jacinthe Pilote, éprise de papier, qui imprime sa direction à Paperole, travaillant en collaboration privilégiée avec illustrateurs et designers choisis pour leur style très personnel, et dont les dessins peuvent être adaptés au support de votre choix.

On les achète à l'unité, en boîte-cadeau de 6 ou 12 cartes, on voudrait offrir toute la série Espace pour la vie dans des boîtiers qu'on pourrait fabriquer pour vous, tout spécialement. On sait que ce sera joli, on est certain que ce sera apprécié. On a envie de prendre la plume et dire merci.

Coordonnées pour commander

Jacinthe Pilote

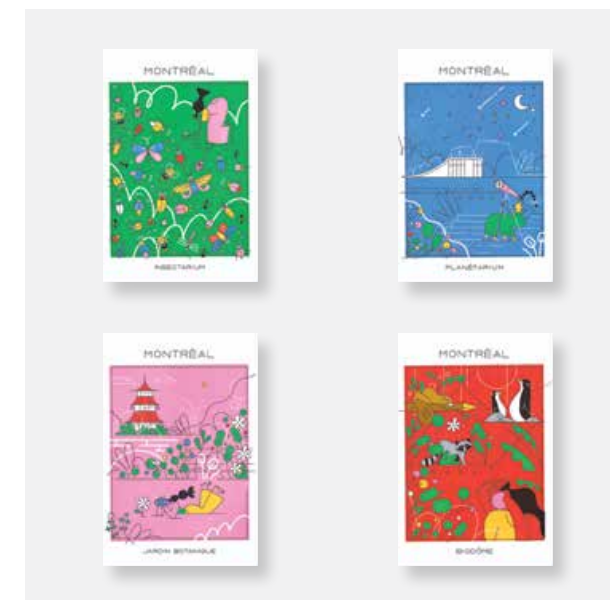
info@paperole.com

T 438 386-6808

paperole.com

Nom de l'objet-cadeau

Carte postale — Collection Espace pour la vie



- Matériau : papier non couché, certifié FSC.
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10,2 × 15,2 cm
- Prix de détail suggéré : 3 \$
- Illustrations : Justyna Stasik (Stade olympique, Insectarium, Jardin botanique, Planétarium, Biodôme)

Carte postale, carte de souhaits et affichette — Images de Montréal



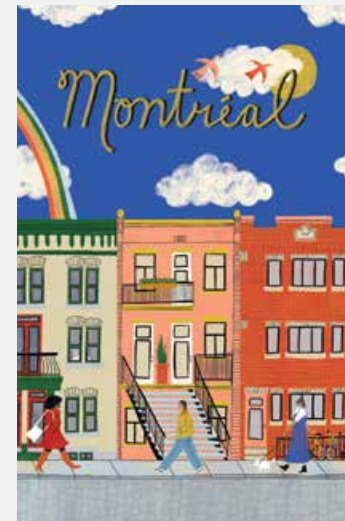
(1) FESTIVAL



(3) GO HABS GO



(2) MTL



(4) MONTRÉAL TRIPLEX



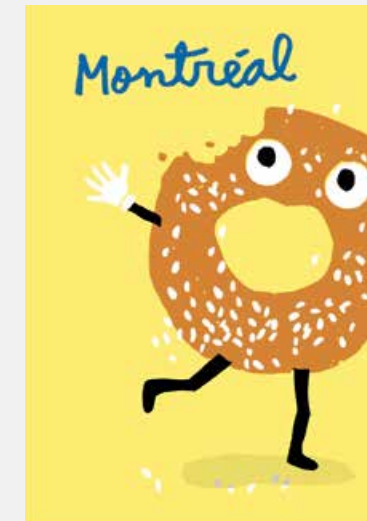
(5) CARTE MONTRÉAL



(7) DUPLEX



(6) POUTINE



(8) BAGEL

- Matériaux : papier non couché, certifié FSC, matières recyclées.
Emballage individuel sous cellophane recyclé.
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10,2 × 15,2 cm (carte postale) / 11,4 × 15,9 cm (carte de souhaits) / 20,3 × 25,4 cm (affichette) / 10,2 × 15,2 cm (boîtier personnalisé)

- Prix de détail suggéré : 3 \$ (carte postale) / 5,50 \$ (carte de souhaits) / 15 \$ (affichette) / 25 \$ (boîtier personnalisé : 10 cartes postales ou 6 cartes de souhaits)
- Illustrations : Benoît Tardif (1, 2, 3) / Mélanie Lambrick (4) / Cyril Doisneau (5, 7) / Francis Léveillé (6, 8)

Nom de l'objet-cadeau

Carte postale — Skyline et Je t'aime Montréal



(1) SKYLINE



(2) JE T'AIME MONTRÉAL

Photos : Paperole

- Matériau : papier non couché, certifié FSC.
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 22,7 × 10,1 cm / (2) 10,2 × 15,2 cm
- Prix de détail suggéré : 4 \$
- Illustrations : (1) Julien Castanié et Anne-Emmanuelle Métivier / (2) Delphine Meier

Designer-producteur

PLB Design

Designer

Pierre-Luc Bouthillier

PLB, les t-shirts, c'est dans sa manche. PLB, c'est Pierre-Luc Bouthillier, designer, pour qui le t-shirt est le véhicule par excellence de son travail graphique. Devant à la fois être esthétique et fonctionnel, le produit doit aussi être respectueux de l'environnement, confectionné, dans la mesure du possible, en coton bio, et avec des encres à base d'eau.

Et PLB aime montrer de Montréal ! Sur des t-shirts, bien sûr, mais aussi sur des barboteuses, qui sont, si l'on veut, des tout petits t-shirts auxquels on attache une culotte !

Coordonnées pour commander

Pierre-Luc Bouthillier

info@plbdesign.ca
T 514 274-3256
plb-store.com

Nom de l'objet-cadeau

T-shirt Poutine Montréal



HOMME



ENFANT

Photos : Martine Doyon

- Matières : 50 % coton biologique et 50 % polyester recyclé
- Lieu de fabrication : Québec (fabrication), Montréal (impression)
- Tailles : P, M, G, TG, TTG (homme) / 2 ans, 4 ans, 6 ans, 8 ans, 10 ans, 12 ans (enfant)
- Prix de détail suggéré : 36 \$

Nom de l'objet-cadeau

Barboteuses



FARINE FIVE ROSES



MONTRÉAL

- Matière : 100 % coton
- Lieu de fabrication : Inde (fabrication), Montréal (impression)
- Tailles : 6-12 mois, 12-18 mois, 18-24 mois
- Prix de détail suggéré : 36 \$

Nom de l'objet-cadeau

T-shirt Farine Five Roses



FEMME



HOMME

- Matières : 100 % coton biologique ou 50 % coton biologique, 50 % polyester recyclé (homme, selon les couleurs), 66 % rayonne de bambou, 28 % coton, 6 % spandex (femme)
- Lieu de fabrication : Québec (fabrication), Montréal (impression)
- Tailles : P, M, G, TG, TTG (homme ou femme) / 2 ans, 4 ans, 6 ans, 8 ans, 10 ans, 12 ans (enfant)
- Prix de détail suggéré : 40 \$

Nom de l'objet-cadeau

T-shirt Pont Jacques-Cartier



- Matière : 100 % coton biologique
- Lieu de fabrication : Québec (fabrication), Montréal (impression)
- Tailles : P, M, G, TG (homme)
- Prix de détail suggéré : 40 \$

Nom de l'objet-cadeau

T-shirt Vélo Montréal



- Matières : 100 % coton biologique ou 50 % coton biologique, 50 % polyester recyclé (selon les couleurs)
- Lieu de fabrication : Québec (fabrication), Montréal (impression)
- Tailles : P, M, G, TG (homme)
- Prix de détail suggéré : 40 \$

Designer-producteur
PMO Design

Designers
Kwok Wai Lau et Aaron Daley

Détenteur d'une maîtrise de la Glasgow School of Art, influencé par le design japonais, Kwok concocte de la céramique tactile, précieuse. Son studio, PMO Design, existe depuis 1999.

Pour qu'on puisse se réchauffer l'âme sans se brûler les doigts, Kwok façonne des tasses pour le thé qu'il enveloppe ensuite de tricot, aidés d'Aaron Daley, artiste et designer industriel et de leurs deux mamans. Avouez que ça fait chaud au cœur.

Coordonnées pour commander
Kwok Wai Lau
info@pmod.ca
T 514 839-2982
pmod.ca

Nom de l'objet-cadeau
Bone n cozy



Photo : Kwok Wai Lau

- Matériaux : céramique, acrylique (noir, blanc ou gris)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 8 x 9 cm (petit) / 9 x 13,5 cm (grand)
- Prix de détail suggéré : 20 \$ (petit 200 ml) / 25 \$ (grand 300 ml)

Designer-producteur
Quelle Histoire !

Designers
**Daniel Robitaille (Paprika),
Pascale Bourguignon
et Marc Tellier**

Quelle belle histoire ! Une journaliste, passionnée d'alimentation, s'intéresse à l'évolution des races et des semences patrimoniales du Québec. Emblèmes culinaires, témoins de notre passé et de notre esprit de persévérance, ils sont, pour Sophie Lachapelle, une part de notre identité. Pour faire connaître ces fruits, légumes et animaux uniques au monde, elle crée une collection de linges à vaisselle, ajoutera des tabliers. Dédiée à leur cause, elle verse même une partie des revenus à la sauvegarde de ces espèces.

Elle lance d'abord le melon de Montréal, la vache canadienne, la poule Chantecler et le cheval canadien, suivis d'aliments et de recettes des plus typiques comme le sirop d'érable, la tire Sainte-Catherine, le pouding chômeur et la poutine. À l'unité ou dans de jolis emballages-cadeaux.

Coordonnées pour commander
Sophie Lachapelle
info@quelle-histoire.com
T 514 569-0880
quelle-histoire.com

Nom de l'objet-cadeau
Tablier



- Matière : 100 % coton
- Lieu de fabrication : Montréal et Mississauga
- Dimensions hors-tout : 77 x 61 cm
- Prix de détail suggéré : 40,95 \$

Nom de l'objet-cadeau

Linge à vaisselle



Photos : Quelle Histoire !



- Matière : 100 % coton
- Lieu de fabrication : Montréal et Mississauga
- Dimensions hors-tout : 43 x 77 cm
- Prix de détail suggéré : 20,95 \$

Designer-producteur

raplapla

Designer

Érica Perrot

Depuis qu'en 2005 sont nés les raplapla, bébés « d'une fille sans talons mais pleine d'aiguilles », Érica Perrot, ex-couturière pour le théâtre, est mobilisée à plein temps devant un succès qui ne cesse de grandir. Et même s'ils se multiplient, les raplapla et leurs cousins cousines, gentils compagnons d'un nombre de tout-p'tits de plus en plus grands, sont toujours fabriqués à Montréal, dans la bonne humeur, avec le même souci de qualité et d'intégrité.

Amies de Monsieur Tsé-Tsé, qui vit emballé dans la maison que Atelier Chinotto lui a construite, sur laquelle Isabelle Arsenault est venue dessiner, il y a les chouettes Hibouillottes et Bébé hibouillottes, qui se font chaudes ou froides, soulageant les petits maux, engourdisant les petits bobos.

Coordonnées pour commander

Érica Perrot

bonjour@raplapla.com

T 514 563-1209

raplapla.com

Nom de l'objet-cadeau

Poupée Monsieur Tsé-Tsé



Photo : Christian Guay



Photo : Dominique Lafond

- Matières : coton biologique, bourre de poylester, détails brodés
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10,5 x 5 x 21 cm
- Prix de détail suggéré : 53 \$

Nom de l'objet-cadeau
Hibouillotte



- Matières : lin, coton, grains de seigle, lavande
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 15,5 cm x 4 cm x 24,5 cm
- Prix de détail suggéré : 46 \$

Nom de l'objet-cadeau
Bébé hibouillotte



- Matière : bambou, coton, grains de seigle, lavande
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 12 cm x 3 cm x 17 cm
- Prix de détail suggéré : 33 \$

Photos : Erica Perrot

Designer-producteur
Sainte Marie design textile

Designer
Monique Ste-Marie

Une admiration pour l'ingéniosité de ses ancêtres. Pour leur talent à façonner outils et récipients dont la beauté et la simplicité continuent de nous émouvoir. Pour le simple fait qu'ils prenaient tout leur temps. Ce savoir-faire traditionnel, Monique Ste-Marie, diplômée du Centre de textiles contemporain de Montréal, le traduit en une vision esthétique contemporaine, où l'utile devient beauté.

Travaillant la fibre de chanvre avec doigté et sensibilité, elle fabrique ces objets de forme ronde, qu'elle appelle des corbeilles, mais qui sont en fait des écrins. On y met les noix, les plantes, le pain, les flacons, on y mettrait nos pensées, nos souvenirs, nos rêves.

Coordonnées pour commander
Monique Ste-Marie
info@saintemarietextile.com
T 514 574-6530
saintemarietextile.com

Nom de l'objet-cadeau
Corbeille de table, mini



- Matériaux : chanvre, bois vernis
- Couleurs disponibles : noir, blanc, jaune, orange, rouge, bleu, vert, kaki, rose pâle, marine, bleu pâle
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 7,5 x 18 cm
- Prix de détail suggéré : 54 \$

Nom de l'objet-cadeau

Corbeille de table, petite



- Matériaux : chanvre, bois vernis
- Couleurs disponibles : noir, blanc, jaune, orange, rouge, bleu, vert, kaki, rose pâle, marine, bleu pâle
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 12,5 x 18 cm
- Prix de détail suggéré : 84 \$

Nom de l'objet-cadeau

Corbeille de table, moyenne



- Matériaux : chanvre, bois vernis
- Couleurs disponibles : noir, blanc, jaune, orange, rouge, bleu, vert, kaki, rose pâle, marine, bleu pâle
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 18 x 18 cm
- Prix de détail suggéré : 108 \$

Nom de l'objet-cadeau

Corbeille de table, grande



- Matériaux : chanvre, bois vernis
- Couleurs disponibles : noir, blanc, jaune, orange, rouge, bleu, vert
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 23 x 18 cm
- Prix de détail suggéré : 144 \$

Photos : Frédéric Bouchard

Designer-producteur

Schleeh Design

Designer

Colin Schleeh

Schleeh Design, c'est avant tout Colin Schleeh, designer artisan de réputation internationale, reconnu pour ses vases aux formes sculpturales, aux parois de bois d'une minceur impressionnante, que l'on retrouve dans des boutiques de musées et des galeries spécialisées partout à travers le monde.

C'est également un petit atelier de design industriel qui fabrique ici même à Montréal une élégante ligne d'objets-cadeaux pratiques, pour le bureau ou la maison. Quatre produits pour l'espace de travail viennent rendre plus ordonnée la communication quotidienne, que ce soit pour se laisser des notes, ranger les cartes professionnelles ou poser son téléphone.

Coordonnées pour commander

Marni Rubin

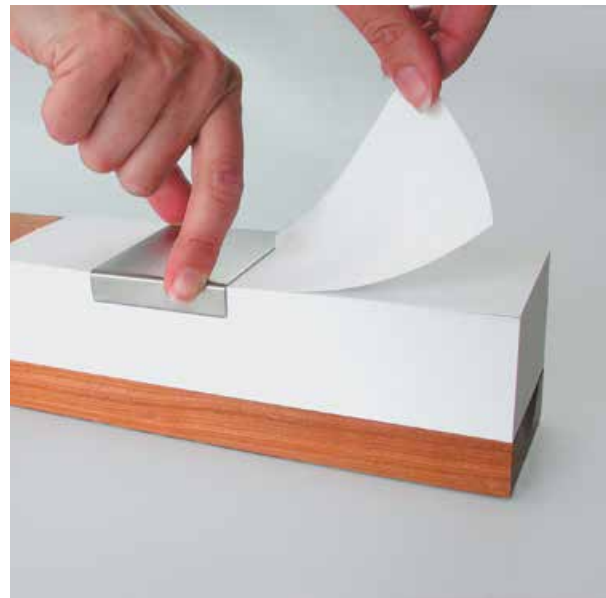
info@schleehdesign.com

T 514 762-3720

schleehdesign.com

Nom de l'objet-cadeau

Bloc-notes Bachelor



- Matériaux : noyer, cerisier ou érable, papier recyclé, acier
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 28 x 7 x 6 cm
- Prix de détail suggéré : 99 \$

Nom de l'objet-cadeau

Bloc-notes / porte-cartes NEAT



- Matériaux : noyer, cerisier ou frêne, papier recyclé, acier
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 18 x 10 x 9 cm
- Prix de détail suggéré : 69 \$

Nom de l'objet-cadeau

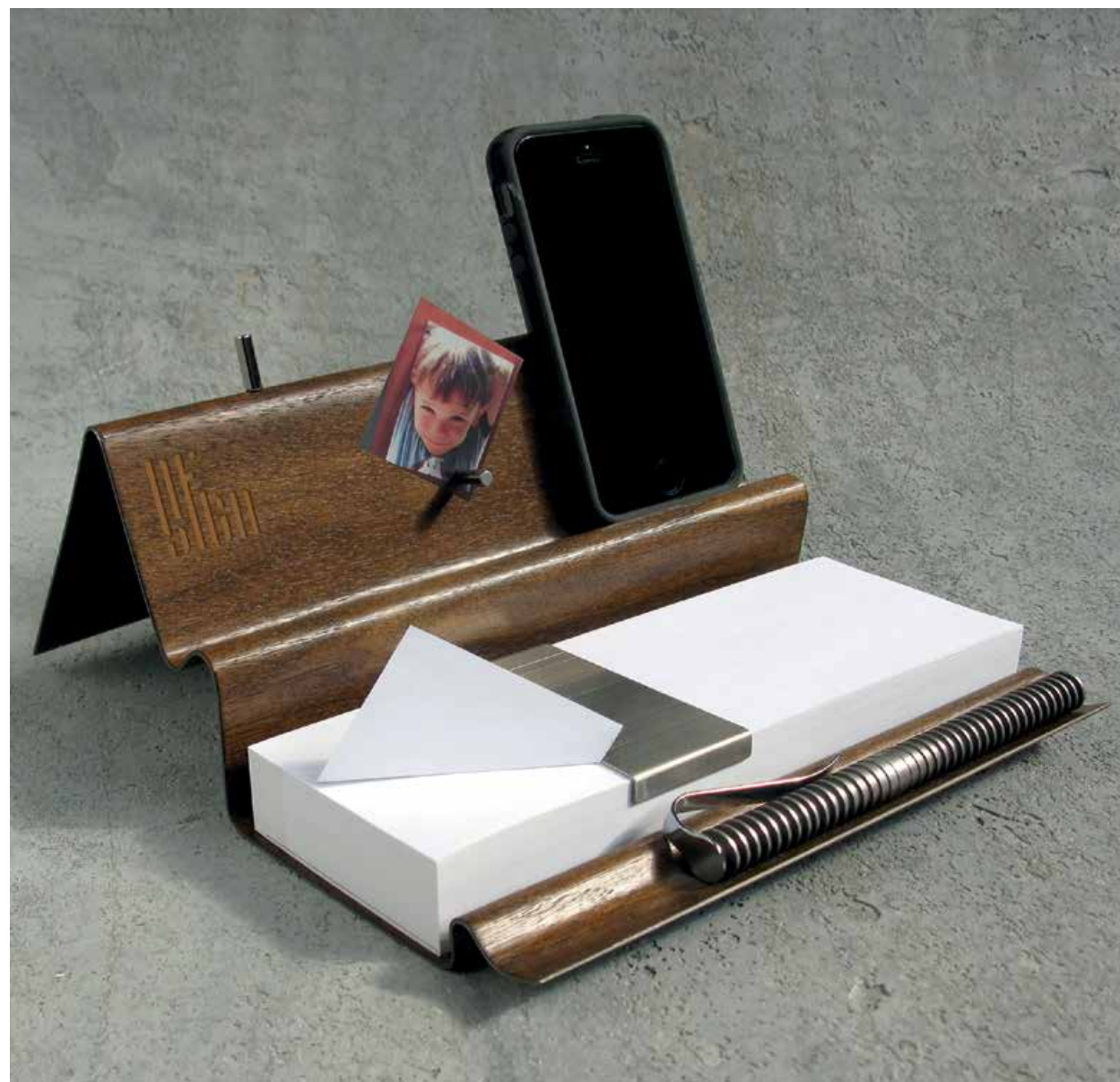
Marque-page



- Matériaux : cerisier ou érable
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 15,3 x 3,9 x 0,12 cm
- Prix de détail suggéré : 6,50 \$

Nom de l'objet-cadeau

Inspiration — Organisateur de bureau magnétique avec distributeur de feuilles



Photos : Schlee Design

- Matériaux : noyer, cerisier ou érable, papier recyclé, acier
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 24 x 20 x 11 cm
- Prix de détail suggéré : 125 \$

Designer-producteur

Sébomari

Designers

Marie-Hélène Beaulieu et Sébastien Duchange

Comme l'eau des rivières qui transporte limon, sable, gravier, Sébastien Duchange et Marie-Hélène Beaulieu forment le verre de leur souffle, en font parfois des galets, comme ceux qu'on ramasse pour se souvenir d'une balade au bord de la rivière. Ils ont mis leur studio sur pied en 2006, créent des objets contemporains mais respectent par dessus tout le savoir-faire traditionnel de leur métier.

Leur lampe à l'huile en verre soufflé, aux formes adoucies, évoque la pierre, usée par la force de nos eaux vives. D'un design fluide, organique, elle diffuse une lumière vacillante, comme un souffle.

Coordonnées pour commander

Marie-Hélène Beaulieu ou Sébastien Duchange

info@sebomari.com
T 514 560-6719 / 514 569-2419
sebomari.com

Nom de l'objet-cadeau

Lampe à l'huile Galet



Photo : Karl Harrison Martel

- Matériau : verre soufflé dépoli au jet de sable
- Couleurs disponible : Bonaventure (clair), Harricana (gris) et Yamaska (noir)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 13,5 x 8 x 5,5 cm
- Prix de détail suggéré : 56 \$ (unité)

Designer-producteur

String Theory

Designers

**Lysanne Latulippe
et Meghan Price**

L'amitié entre Lysanne Latulippe et Meghan Price s'est tissée il y a longtemps. Ce ne sera pourtant que dix ans plus tard qu'elles lanceront String Theory, atelier en recherche et création en design textile, déterminées à mettre sur le marché des produits de la meilleure qualité, à partir des propriétés physiques de la fibre et de motifs que leur inspirent autant les formes trouvées dans la nature que celles érigées par l'homme.

Leurs châles et foulards sont tissés ou tricotés serrés, graphiques et affirmés, dans des tons noirs, gris et blancs. Les matières comme l'alpaga du Pérou, le cachemire ou la laine mérinos donnent motifs à s'emmitoufler, font des cadeaux qu'on offre pour nouer des amitiés.

Coordonnées pour commander

Lysanne Latulippe

lysanne@stringtheoryscarves.com

T 514 800-1333

stringtheoryscarves.com

Nom de l'objet-cadeau

Foulards de laine mérinos



FOULARD CASIMIR

- Matière : 100 % laine de mérinos superfine
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 200 x 25 cm
- Prix de détail suggéré : 160 \$



FOULARD CUBIC



FOULARD ZIG-ZAG



FOULARD APPALACHES



Nom de l'objet-cadeau

Foulard How to Knit et Pixelate



(1) HOW TO KNIT



(2) PIXELATE

- Matières : (1) 60 % coton, 28 % alpaga, 12 % bambou / (2) 50 % coton, 45 % viscose, 5 % élastane
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 183 x 28 cm / (2) 193 x 22 cm
- Prix de détail suggéré : 160 \$

Nom de l'objet-cadeau

Châle Checkered



Photos : Frédéric Bouchard

- Matières : 50 % coton, 45 % viscose, 5 % élastane
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 220 x 51 cm
- Prix de détail suggéré : 260 \$

Designer-producteur

Studio Delphine Huguet

Designer

Delphine Huguet

UI, c'est fini. Maintenant, c'est Studio Delphine Huguet, du nom de sa fondatrice, qui continue de proposer d'audacieuses curiosités culinaires. Pionnière du « food design », maintes fois récompensée, Delphine Huguet est de plus en plus sollicitée pour concocter des idées en vue d'événements corporatifs ou pour imaginer d'amusants objets de communications comestibles.

Comme ces fragments faits de meringue à l'érable, qui ressemblent à s'y méprendre à des bouts de route, à des brisures de glace du St-Laurent, aux cailloux du Mont-Royal, qu'on croque en se délectant, qu'on offre en rigolant.

Coordonnées pour commander

Delphine Huguet

dh.ebullition@gmail.com

T 514 224-6918

delphinehuguet.com

Nom de l'objet-cadeau

Fragments / Bouts de routes



- Contenu : meringue à l'érable
- Se conserve 6 mois
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 17 x 10,5 x 2 cm (15-20 g)
- Prix de détail suggéré : 6 \$

Nom de l'objet-cadeau

Fragments / Brisures de glace



- Contenu : meringue à l'érable
Se conserve 6 mois
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 17 x 10,5 x 2 cm (15-20 g)
- Prix de détail suggéré : 6 \$

Nom de l'objet-cadeau

Fragments / Cailloux du Mont-Royal



Photos : Delphine Huguet

- Contenu : meringue à l'érable
Se conserve 6 mois
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 17 x 10,5 x 2 cm (15-20 g)
- Prix de détail suggéré : 8 \$

Designer-producteur

Tat Chao

Designer

Tat Chao

Design industriel à l'Université de Montréal, apprentissage au Studio Architeti Donegani & Lauda à Milan, conception et design d'expositions chez GSM Project. Après un tel parcours, il n'est pas étonnant que Tat Chao se consacre, depuis 2003, autant à l'aménagement intérieur qu'à la conception d'objets utilitaires.

Ce seront néanmoins bougeoirs et luminaires faits de fines coupes de verre récupérées qui établiront vite la réputation de Tat Chao, tant pour la beauté de leur composition que pour la précision de leur assemblage.

C'est un peu cette même précision qu'on retrouve dans trois variantes d'une même idée, soit des corbeilles à fruits qui nous arrivent en pièces détachées, qu'on assemble le temps de dire pomme, poire, banane. Ou encore pour Stan, un astucieux support à téléphone, qui donne tout son sens à l'expression mains libres.

Coordonnées pour commander

Tat Chao

info@tatchao.com
T 514 651-9684
tatchao.com

Nom de l'objet-cadeau

Trièdre, corbeille à fruits



- Matériau : acrylique
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 29 x 29 x 7 cm
- Prix de détail suggéré : 59 \$ (sans imprimé) / 69 \$ (avec imprimé)

Nom de l'objet-cadeau

Stan, support à téléphone



Photos : Tat Chao

- Matériau : acrylique ou bois
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 8,90 × 5,08 × 0,32 cm
- Prix de détail suggérés : 9,50 \$ (acrylique, sans imprimé) / 12,50 \$ (acrylique, avec imprimé) / 12,50 \$ (merisier, sans imprimé) / 15,00 \$ (merisier, avec imprimé)

Designer-producteur

Toboggan Design

Designers

Laurent Carrier, Kurt Hibchen et Bernard Daoust

Fondé en 1999 par Kurt Hibchen et Laurent Carrier, Toboggan Design est un studio de création qui conçoit des environnements d'apprentissage ludiques destinés aux enfants, des expositions de musée interactives et des objets astucieux.

Les approches créatives et novatrices du design sont au cœur de chaque projet, des plus grands espaces d'exposition jusqu'au plus petit objet de consommation. Le porte-cartes Capsul est un incontournable depuis les débuts du catalogue CODE SOUVENIR. Compact, polyvalent et coloré, Capsul est maintenant muni des onglets DUO-LOK™, une protection RFID qui prévient le vol d'identité.

Coordonnées pour commander

Sandy Ramahefarivo

info@capsulcase.com

T 514 875-0123 poste 500

toboggandesign.com ou capsulcase.com

Nom de l'objet-cadeau

Étui Capsul et étui Capsul RFID



(1) ÉTUI CAPSUL



(2) ÉTUI CAPSUL RFID

Photos : Toboggan Design

- Matériaux : (1) 100 % polypropylène / (2) 100 % polypropylène, carte de protection RFID
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10,2 × 7,1 × 1,8 cm
- Prix de détail suggéré : (1) 9,99 \$ / (2) 14,99 \$ (avec carte de protection RFID)

Designer-producteur

TOMA objects

Designers

Anne Thomas, Léah Bellefleur
Gauthier et Monica Gauthier

Petite, Anne Thomas jouait au magasin en vendant des choses qu'elle fabriquait. Devenue grande, elle monte un studio de design graphique et de branding, qu'elle dirige depuis bientôt 30 ans, en même temps que TOMA Objects, autre entreprise lancée en 2006. Après avoir meublé le quotidien d'objets amusants, elle a étendu sa pratique à la conception de cadeaux corporatifs à la carte, développés selon les besoins des musées, des institutions ou des entreprises, avec rigueur, esprit et pertinence.

À ses classiques dessous-de-plats en volutes de bois ou en liège, se sont ajoutés des verres à bière pour fans de hockey, et d'autres appelés « Mon quartier », des sacs de voyage au vocabulaire coloré, des lingettes pour lunettes et des sous-verres qui sont autant de morceaux choisis de Montréal.

Coordonnées pour commander

Anne Thomas

anne@tomaobjects.com
T 514 935-4724 poste 29
tomaobjects.com

Nom de l'objet-cadeau

Sac



LE CHARIOT



LES GOUTTES

- Matières : coton, lin ou denim
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 37,5 x 33 x 13,5 cm (sac)
- Prix de détail suggéré : 25 \$

Nom de l'objet-cadeau

MTL satellite — Ensemble de 6 sous-verres



- Matériaux : papier laminé, liège fin du Portugal
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 30,5 x 20,3 cm (10 x 10 cm pour chaque sous-verre)
- Prix de détail suggéré : 28 \$

Nom de l'objet-cadeau

Sous-verres



MORCEAUX CHOISIS VOL.1



TEXTURES URBAINES VOL.1

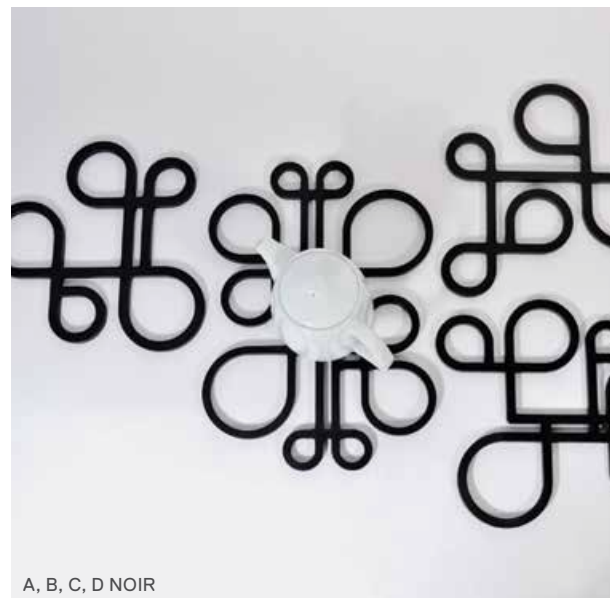
- Matériau : papier laminé
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10 x 10 cm
- Prix de détail suggéré : 14 \$ (ensemble de 8)

Nom de l'objet-cadeau

Dessous de plat A+B+C+D



A, B, C BOIS



A, B, C, D NOIR

- Matériau : contreplaqué de merisier découpé
- Lieu de fabrication : Laval et Montréal
- Dimensions hors-tout : 25,5 × 25,5 × 2,5 cm (A, B, C, naturel ou noir) / 35,5 × 25,5 × 2,5 cm (D, naturel ou noir)
- Prix de détail suggéré : 24 \$ (A, B, C, bois) / 26 \$ (A, B, C, noir) / 40 \$ (D, bois naturel) / 44 \$ (D, bois peint noir)

Nom de l'objet-cadeau

Nettoie-lunettes Lunettes A+B



LUNETTES A



LUNETTES B



- Matériau : microfibre
- Lieu de fabrication : Montréal et Floride
- Dimensions hors-tout : 17,75 × 15,25 cm
- Prix de détail suggéré : 10 \$

Nom de l'objet-cadeau

Sacs de voyage



SOULIERS



DÉPANNEUR



LANDROMAT

- Matériaux : tissus imprimés, ficelle, attache
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 20 × 25 cm (Dépanneur) / 40 × 56 cm (Landromat) / 20 × 43 cm (Souliers)
- Prix de détail suggéré : 24 \$ (Dépanneur) / 60 \$ (Landromat) / 44 \$ (Souliers)

Nom de l'objet-cadeau

Mon quartier — service de verres à Whisky



- Matériaux : verre fin d'Allemagne sérigraphié en noir (350 ml), carton (boîte)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 9 × 7 × 7 cm (verre) / 19 × 11 × 11 cm (boîte)
- Prix de détail suggéré : 26 \$

Nom de l'objet-cadeau

Pinte à bière



- Matériaux : verre sérigraphié à l'encre noire (pinte 500 ml), carton (boîte)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 15 x 9 x 9 cm (verre) / 15,5 x 10 x 10 cm (boîte)
- Prix de détail suggéré : 15 \$

Nom de l'objet-cadeau

Verre à bière



Photos : Léah Bellefleur Gauthier

- Matériaux : verre sérigraphié à l'encre noire (verre 375 ml), carton (boîte)
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 20 x 6 x 7 cm (verre) / 23 x 10 x 10 cm (boîte)
- Prix de détail suggéré : 20 \$

Designer-producteur

Us & Coutumes

Designers

Jean Darveau et Vincent Cloutier

Observant la tendance vers des espaces de vie plus petits, constatant une offre déficiente de produits en matière de coûts et de qualité esthétique, le designer industriel Vincent Cloutier et le directeur technique, Jean Darveau, fondateurs de Us & Coutumes, ont choisi de créer des produits épurés, pratico-pratiques, convenant mieux à une manière de vivre actuelle.

Us & Coutumes propose à cet effet un astucieux amplificateur de téléphone portable, qui sert également de station de recharge, un porte-clés mural à l'épreuve des oublis, tous deux en bois huilé, et un joli ensemble de six petites maisons d'essences de bois différentes, jeu didactique ou objet décoratif, tout cela trouvant sa place sans en prendre trop.

Coordonnées pour commander

Jean Darveau ou Vincent Cloutier

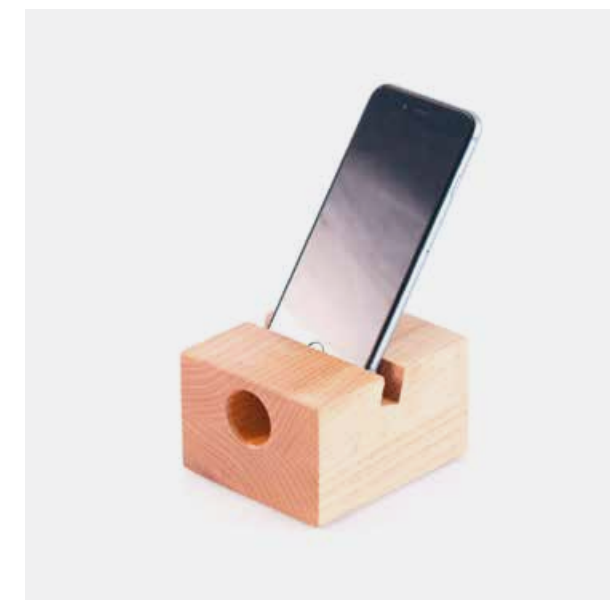
info@usetcoutumes.com

T 514 317-6842

usetcoutumes.com

Nom de l'objet-cadeau

Amplificateur pour téléphone portable



- Matériau : frêne, merisier, cerisier ou noyer
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 10 x 9 x 6 cm
- Prix de détail suggéré : à partir de 64 \$

Nom de l'objet-cadeau

Porte-clés mural



- Matériau : frêne, merisier, cerisier ou noyer
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 33 x 4 x 3 cm
- Prix de détail suggéré : à partir de 78 \$

Nom de l'objet-cadeau

Habitat



Photos : Us & Coutumes

- Matériaux : bois massifs variés
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 25 x 5 x 5 cm
- Prix de détail suggéré : 32 \$

Designer-producteur

utewolff

Designer

Ute Wolff

Avec ses créations textiles, Ute Wolff vient combler, à l'ère du numérique, un besoin d'objets sensuels et contemplatifs. Superposant techniques industrielles et artisanales, elle privilégie une recherche matérielle, graphique et formelle et se plaît à détourner les matières de leur utilisation première. Son travail aspire à une richesse déguisée en simplicité.

En plus de porte-monnaie et porte-passeport, utewolff propose sous le nom de Traces, une série d'étuis inspirée du Québec hivernal. Skis, patins, raquettes sont taillés dans le matériau et révélés par des traits de pinceau.

L'étui peut abriter des trésors de tout genre ; on y cache ce qu'on veut, on s'y cache un peu.

Coordonnées pour commander

Ute Wolff

info@utewolff.com

T 438 883-3303

utewolff.com

Nom de l'objet-cadeau

Porte-passeport



- Matériaux : Tyvek® peint et/ou découpé, fil de nylon ou de polyester
- Lieu de fabrication : Montréal
- Modèles disponibles : raquettes, frais-froid-frette, neige, hockey, pont Jacques-Cartier
- Dimensions hors-tout : 18,4 x 13,4 cm
- Prix de détail suggéré : 30 \$

Étui — Série Traces



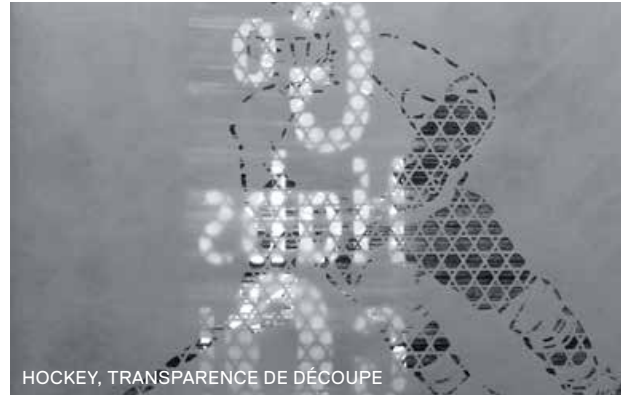
« TRACES », LA SÉRIE



HOCKEY, RECTO



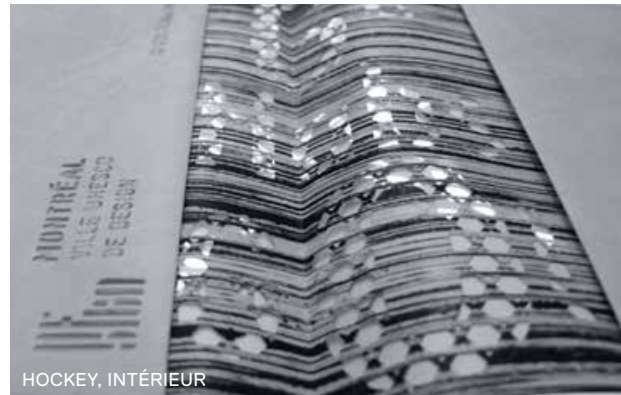
RAQUETTES AVEC BLOC NOTES



HOCKEY, TRANSPARENCE DE DÉCOUPE



EXEMPLE DE PERSONNALISATION



HOCKEY, INTÉRIEUR

- Matériaux : Tyvek® peint et/ou découpé, fil de nylon ou polyester
- Lieu de fabrication : Montréal
- Modèles disponibles : bâtons de ski, ski, hockey, patins, Québec, raquettes, Ski-doo, neige

- Dimensions hors-tout : 12,2 × 8,5 × 0,3 cm
- Prix de détail suggéré : 30 \$ (1,50 \$ de plus avec bloc-notes)

Porte-monnaie



- Matériaux : Tyvek® peint et découpé, fil de polyester, ressort en métal
- Lieu de fabrication : Montréal
- Modèles disponibles : différents motifs et variations de colorations tels que blanc-or, blanc-noir, blanc-argent, argent-noir, texturé-or, texturé-argent
- Dimensions hors-tout : 10 × 7,5 cm
- Prix de détail suggéré : 34 \$

Porte-monnaie demi-lune



- Matériaux : Tyvek® peint et découpé, fil de polyester, ressort en métal
- Lieu de fabrication : Montréal
- Modèles disponibles : différents motifs et variations de colorations tels que blanc-or, blanc-noir, blanc-argent, argent-noir, texturé-or, texturé-argent
- Dimensions hors-tout : 10 × 7 cm
- Prix de détail suggéré : 34 \$

Designer-producteur

Velvet moustache

Designer

Majorie Labrègue-Lepage

Imaginé, cousu, emballé et aimé à Montréal : on ne saurait mieux résumer la fibre 100 % locale dont est composé le sympathique bestiaire de peluches contemporain auquel Velvet moustache a donné vie. Entreprise créative qui se distingue tout autant par son esprit convivial et son engagement social, Velvet Moustache a été fondée en 2007 par Majorie Labrègue-Lepage. PME dynamique, se développant selon les principes du développement durable et du travail de proximité, elle contribue à sa façon à l'essor de la *slow couture*.

On retrouvera une fois encore cette année, sous forme de peluche, de coussin et de broche, notre sympathique mascotte à l'effigie du castor, ses yeux mi-fermés, prête pour le dodo après avoir tant travaillé, ou tant joué !

Coordonnées pour commander

Majorie Labrègue-Lepage

boutique@velvetmoustache.ca

T 514 677-5043

velvetmoustache.ca

Nom de l'objet-cadeau

Broche Castor



- Matériau : bouleau
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : 4,5 x 4 cm
- Prix de détail suggéré : 9,50 \$

Nom de l'objet-cadeau

Coussins Castor



(1) MAMAN CASTOR



(2) BÉBÉ CASTOR



PERSONNALISATION DISPONIBLE

- Matières : tricots coton bio, polyester recyclé
- Lieu de fabrication : Montréal
- Dimensions hors-tout : (1) 42,5 x 42,5 cm / (2) 20 x 20 cm
- Prix de détail suggéré : (1) 78 \$ / (2) 49 \$
- Personnalisable avec l'ajout d'une broderie sur cuirette

Index

Bureau

Cantin 31–32
J'MTL 72–73
Les ateliers Woolfell 77
Miljours Studio 90–92
NOUÏ 95–96
Sainte Marie design textile 113–115
Schleeh Design 116–118
Tat Chao 125–126
Toboggan Design 127
Us & Coutumes 133–134
utewolff 135–137

Cuisine

Alice in Montréal 13–14
Aquaovo 15
Atelier-D 20–23
Atelier Make 24–25
Avenue Coloniale 27
Ceramik B. 33
Dahls" 45–46
Jarre 69–71
Les Archivistes 75–76
Lithologie 85
Lili Graffiti 81–84
Maison Milan 86–87
Objective 97–98
Panoplie 99–100
PMO Design 108
Quelle Histoire! 109–110
Tat Chao 125–126
TOMA objects 128–132

Gourmandises

3/4 oz. 10–11
Chocolats Geneviève Grandbois 34–35
Chocolat Montréal 36–37
Dinette Nationale 49–51
Les Charlatans 78–80
Studio Delphine Huguet 123–124

Jeux et enfants

Atelier-D 20–23
Des enfantillages 47–48
PLB Design 105–107
raplapla 111–112
Velvet moustache 138–139

Maison

ADzif 12
Alice in Montréal 13–14
Atelier Non-Useless 26
Cantin 31–32
Façades MTL 54–55
Fotofibre 56–58
Miljours Studio 90–92
Monsillage 93–94
Sainte Marie design textile 113–115
Sébomari 119
Us & Coutumes 133–134

Mode

Artgang Montréal 16–17
Claire Papillon / Design Textile Montréal 38–39
G&T 59–61
Harricana par Mariouche 62–64
Holdur 65–66
Les Archivistes 75–76
PLB Design 105–107
String Theory 120–122

Papeterie

Atelier ARCHIPEL 18–19
Baltic Club 28–29
Camille Pomerlo illustration 30
Couple d'idées 40–44
G&T 59–61
iLikeMaps 67–68
J'MTL 72–73
Lili Graffiti 81–84
MARLONE MONTRÉAL 88–89
Paperole 101–104

Sacs et accessoires de voyage

Couple d'idées 40–44
Dahls" 45–46
Duel 52–53
Fotofibre 56–58
Holdur 65–66
iLikeMaps 67–68
JUDE clothing / BODYBAG by jude 74
Les ateliers Woolfell 77
NOUÏ 95–96
Panoplie 99–100
TOMA objects 128–132
utewolff 135–137

Coordination de CODE SOUVENIR MONTRÉAL
Béatrice Carabin
Bureau du design, Ville de Montréal
beatrice.carabin@ville.montreal.qc.ca
T 514 868-4858

Développement commercial
Éric Aubertin
info.espaceprojet@gmail.com
T 514 424-7485

Catherine Barnabé
catherine.codesouvenir@gmail.com

Conseillère professionnelle pour l'appel de propositions
Véronique Rioux

Contenu rédactionnel du catalogue
Pierre Laramée

Conception graphique du catalogue
et de la marque CODE SOUVENIR MONTRÉAL
Atelier Chinotto

Impression
Le groupe Quadriscan

Comité de sélection des produits de l'édition 2018-2019 du catalogue

- ☒ Claudine Blais, gérante Boutique, Musée d'art contemporain de Montréal
- ☒ André Desrosiers, designer industriel
- ☒ Arnaud Granata, président et éditeur, Infopresse
- ☒ Pierre Laramée, publicitaire, spécialiste en design
- ☒ Marie-Claude Therrien, chef du Protocole, Ville de Montréal

Bureau du design
Service du développement économique
Ville de Montréal
700, rue De La Gauchetière Ouest, 28^e étage
Montréal (Québec) H3B 5M2
T 514 872-8076
designmontreal@ville.montreal.qc.ca
designmontreal.com



Photo de Valérie Plante, Mairesse, Ville de Montréal (p. 1) :
Martin Girard, shootstudio.ca / Photo de Véronique Doucet,
Directrice, Service du développement économique,
Ville de Montréal (p. 3) : Bahaa Photography

CODE SOUVENIR MONTRÉAL est une initiative du Bureau du design de
la Ville de Montréal réalisée en partenariat avec le ministère de la Culture
et des Communications en vertu de l'Entente sur le développement
culturel de Montréal 2017-2018.

Québec 

