

# Concours Zone de rencontre Simon-Valois

## MOTIF ORIENTÉ

### Vision de la zone rencontre

La zone de rencontre marque l'imaginaire par un geste fort et unifié, comme une grande place européenne. Le motif au sol d'une flèche graphique orientée vers la place Valois présente le parti pris qui règle tout! Sa forme permet de définir clairement les zones de circulation véhiculaire, cycliste et piétonnier par la démarcation des deux tons du motif, identique en couleur et en taille au pavé de la place Valois. Le motif renforce également l'orientation de l'ancien chemin de fer, et guide les usagers à se déplacer vers la place. La zone se définit en un lieu atypique qui contraste avec son environnement tout en s'y intégrant. Le carrefour devient une extension de la place publique, le phare du quartier.



La rue partagée est de plain-pied pour y aménager toutes sortes d'activités de différentes natures, incluant une scène qui s'ouvre sur le carrefour des deux rues. L'aménagement sur un même niveau facilite la polyvalence des aménagements. Les piétons, cyclistes et automobilistes partagent l'espace de façon organisée car le motif orienté définit clairement les voies de déplacement.

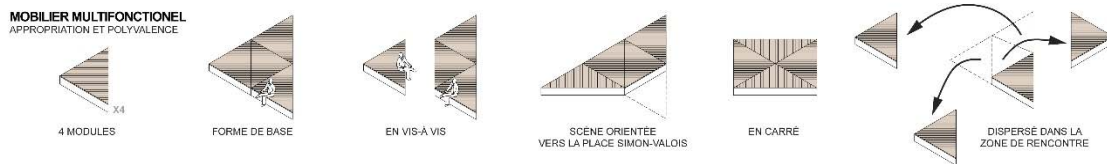
## Mobilité et sécurité

En aménagement de plain-pied, on rend l'accessibilité universelle facile et convivial partout. Les spectacles qui se donneront sur la nouvelle scène à l'intersection des rues pourront bénéficier de cet espace agrandi, comme au Quartier des Spectacles, sans créer d'encombrement par des bordures de trottoirs.

Les quatre seuils sont aménagés avec un pavé bosselé qui forcent les automobilistes à ralentir dès leur entrée dans la zone partagée. Le rétrécissement des voies de circulation à 3.6m, le rehaussement de la chaussée et la plantation d'arbres de rue qui réduit le cône de visibilité exercent des mesures d'apaisement de la circulation additionnels qui incitent les gens à ralentir. La piste cyclable existante sur la rue Valois est reconduite de part et d'autre de la chaussée, à même le motif orienté au sol.

## Attractivité, convivialité, Polyvalence de l'aménagement

De nombreux bancs sont installés sur les trottoirs, entre les fosses de biorétention, pour profiter de la verdure et de l'ombrage des arbres. Le nouvel emplacement pour les spectacles se trouve près de l'intersection des deux rues. Un mobilier multifonctionnel fait office de scène et peut se déployer en quatre bancs triangulaires amovibles.



## Œuvre d'art végétale

Un grand mur végétal vient servir de fond de scène pour la nouvelle zone de spectacles. Il constitue une œuvre d'art vivante qui évolue au fil des saisons par le choix coloré et texturé de ses plantes annuelles, vivaces et fines herbes.

Sa partie inférieure renferme les appareils mécaniques et électriques nécessaires à l'apport en eau et en électricité pour l'irrigation et l'éclairage du mur. Elle est facilement accessible par des portes coulissantes pour l'entretien d'appoint. La partie intermédiaire comprend un mur végétal opaque pour cacher les camions qui se situent de l'autre côté dans le quai de livraison. Cette section présente un savoir-faire unique au Québec qui inclut le déploiement d'une œuvre d'art à même le mur végétal! Dans sa partie supérieure, le mur devient ajouré pour permettre à de longs câbles de supporter des plantes grimpantes annuelles ou ligneuses. Ce support permet également d'insérer des lumières l'hiver le long des câbles pour apporter une ambiance festive à la tombée du jour.

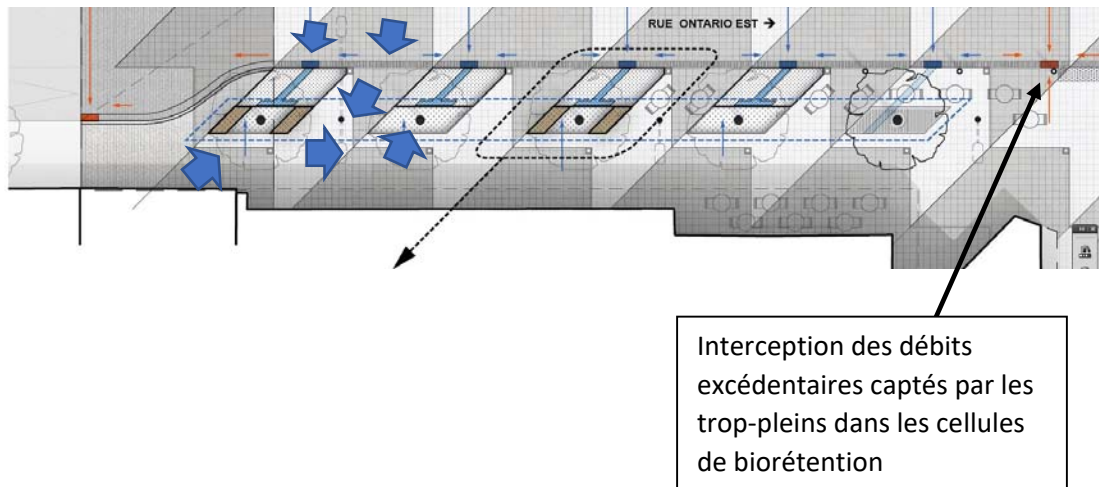
Le mur végétal est autoportant avec une charge morte en sous-œuvre. Il peut être construit avec ou sans l'agrandissement de l'épicerie.

## EAUX PLUVIALES

Le système de drainage permettra d'assurer une gestion écologique exemplaire des eaux pluviales, en privilégiant un contrôle à la source avec des infrastructures vertes et la réduction des volumes de ruissellement dirigés vers le réseau municipal. Cette approche apportera plusieurs bénéfices autres que ceux associés uniquement à une fonction de drainage : réduction des effets d'îlot de chaleur, augmentation des zones d'ombrage, amélioration de la qualité de l'air et meilleur support pour la biodiversité. Les aménagements intégreront des mesures pour gérer toute la gamme de précipitations, en répartissant sur l'ensemble du site les aires de biorétention et les cellules structurales Silva Cell pour les arbres afin de capter, traiter les volumes de ruissellement et gérer toute la gamme des précipitations; on pourra ainsi obtenir un réseau de drainage résilient qui s'adaptera en fonction des types de précipitations.

En référant à la figure ci-dessous, le fonctionnement global pour le réseau sera le suivant :

- Les eaux de ruissellement générées par la chaussée et le trottoir lors de précipitations moyennes (inférieures à 25-30 mm) sont dirigées vers les aires de biorétention et les cellules structurales avec les arbres;
- Lors de pluies plus importantes, les débits sont dirigés, via les trop-pleins dans chaque aire de biorétention, au dernier puisard en aval au coin des rues pour finalement être dirigés au réseau municipal.



À l'intérieur des cellules de biorétention, les eaux captées par les puisards d'alimentation passent par une zone de décantation en forme de T afin de décanter les particules les plus grossières et faciliter l'entretien. Les eaux débordement subséquentment vers la biorétention et la zone de cellules structurales au bout de la zone de décantation.

## Éclairage

Le motif de la flèche orientée se déploie sous la forme d'une grille dans laquelle des encastrés lumineux sont insérés à équidistance. Le luminaire de type "Ego 150 drive-over square 38° 4000K" offre un éclairage d'ambiance au DEL, et non un éclairage fonctionnel. Il permet aux véhicules lourds de circuler sans risque de les abimer. Un verre givré recouvre le luminaire afin d'uniformiser la vue d'ensemble sans éblouissement. Ainsi, le pixel de la place Valois vient sortir de sa frontière pour uniformiser l'ensemble des aménagements du domaine public.

Le lampadaire Citadin est utilisé ailleurs sur la rue Ontario au métro Frontenac. Il est reconduit dans la zone de rencontre Valois. Le modèle éclairage de rue et le modèle éclairage combiné (rue et trottoir) sont choisis pour le projet. Les lampadaires de la place Valois sont conservés mais les futs lumineux sont remplacés par un éclairage au DEL.



P4 - PERSPECTIVE D'AMBIANCE DE NUIT  
VUE À VOL D'OISEAU À L'INTERSECTION DE L'AVENUE VALOIS ET DE LA PROMENADE LUC-LARRIVÉE

Le concept MOTIF ORIENTÉ présente des solutions ingénieuses à cette nouvelle zone de rencontre. Il offre une solution esthétique et identitaire, en plus d'un aménagement fonctionnel et sécuritaire qui fera de cet emplacement une destination de choix!