

Octo-Rail

Découvrez Sexapus 2.0, une version évoluée de la bête temporaire qui a réveillé les rues autour de la place Simon-Valois l'année dernière. Notre concept propose une version à grande échelle qui s'étend au loin. Le Léviathan plus grand que nature fournit des marques colorées au cours de la journée qui identifient l'espace et agissent comme des mesures d'atténuation de la circulation visuelle pour les véhicules qui vont et viennent. En utilisant la lueur intégrale dans le revêtement sombre, la créature change et prend vie la nuit, brillante bleu vif. Cette murale géante est aussi utile qu'esthétique et deviendra une destination pour les résidents et les visiteurs.

La conception s'efforce d'augmenter la canopée, conformément à la vision de la Ville. Pour promouvoir la limite de vitesse inférieure, la route des véhicules sera réduite, mais se fondra dans les rues partagées, ce qui permettra une transition sans heurt vers une expérience piétonne le week-end et pour les événements de divertissement.

En plus d'augmenter la canopée des arbres de rue le long de la rue Ontario Est et de l'avenue Valois, quatre planteurs de caractéristiques peuvent être vus encadrant l'intersection dans des jardinières attrayantes de style industriel. Lors d'événements majeurs, ces planteurs sont transportés (pousser et tirer) par l'intermédiaire d'une ligne de chemin de fer à l'intérieur de l'espace partagé. À ce stade, les planteurs deviennent de grandes barrières situées au centre des rues pour indiquer un changement d'accès et empêcher la circulation des véhicules d'entrer. Ce système de transport ferroviaire rend hommage à l'histoire industrielle de la région et ajoute des détails attrayants et un élément interactif à l'espace, ce qui le rend personnalisable pour répondre aux besoins spatiaux.

Le mobilier sur mesure et d'autres éléments conçus sur mesure tels que les jardinières, les traitements de pavage et les lignes de chemin de fer compléteront les conditions existantes du lieu Simon-Valois et renforceront la définition de la place Simon-Valois comme la Mecque culturelle de Mercier-Hochelaga-Maisonneuve. L'éclairage sera une considération clé de la place, et travaillera en harmonie avec la lueur de nuit de Sexapus 2.0.

Octo-Rail (Sexapus 2.0 + les planteurs de lignes ferroviaires) sert à «protéger» et à «animer» l'étendue de l'espace partagé proposé, ce qui en fait un espace piétonnier, amusant et attrayant pour tous.

Octo-Rail

Meet *Sexapus 2.0*, an evolved version of the temporary beast who has awakened the streets around Simon-Valois square for the past year. Our concept proposes a large scale version that reaches far and wide. The larger-than-life leviathan provides colourful markings during the day that identify the space and act as visual traffic calming measures for vehicles coming and going. Using integral glow in the dark surfacing, the creature changes and comes to life at night, glowing bright blue. This giant mural is as purposeful as much as it is aesthetic, and will become a destination feature for residents and visitors alike.

The design makes every effort to increase the tree canopy, in keeping with the City's vision. To promote the lower speed limit, the vehicular road will be narrowed, but will blend into shared streets, making for a seamless transition into a completely pedestrian experience on weekends and for entertainment events.

In addition to increasing street tree canopy along Ontario Street East and Valois Avenue, four feature planters can be seen framing the intersection in attractive, industrial style planters. During major events, these planters are transported (push and pull) via an in-ground rail line to the extents of the shared space. At this point the planters become large barriers sitting in the center of the streets to indicate a change in access and prevent vehicular traffic from entering. This rail transport system pays homage to the industrial history of the area and adds attractive detailing and an interactive element to the space, making it customizable to suit spatial needs.

Custom site furniture and other custom designed elements such as planters, paving treatment, and the rail lines will be complementary to the existing conditions of place Simon-Valois and will strengthen the definition of Simon-Valois Square as the cultural mecca of Mercier-Hochelaga-Maissonneuve. Lighting will be a key consideration of the square, and will work in harmony with the nighttime glow of *Sexapus 2.0*.

Octo-Rail (*Sexapus 2.0* + rail-line planters) serves to whimsically 'protect' and 'animate' the extents of the proposed shared space, making it a pedestrian first, fun, and attractive space for all.