

# LA GRANDE SIMONE

« Souvent, je rêve a une grande famille. Rassemblée. Festive. Colorée. Joyeuse. Fleurie. Lumineuse. Comme les âmes unies d'un quartier. Ma tante. Ma belle fille. Ma voisine. Ma grande sœur. »

Parce que la place Simon-Valois est pour tous les Simon et les Simone. Tous les voisins et les voisines, les âmes nomades qui repassent à répétition ici, les travailleurs et les travailleuses qui marchent à pied, les petits frères et les grandes sœurs bienveillantes, les tantes, les mères et les grands-mères. Parce que cette place c'est nous. Et que nous sommes vibrants. Parce que la place Simon-Valois est attachée à l'histoire passée des trains toujours en marche en mémoire, que dans le mouvement des âmes-pixels, qui se rassemblent et se dispersent tous les jours au gré du vent, telles des algues qui essaiment le quartier de leurs idées, de leurs sensibilités et du pointillé de leurs pas.

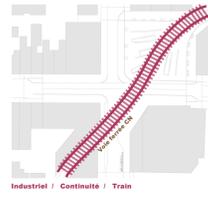


« L'âme du quartier n'a jamais pris le train. Les nomades de la vie y reviennent à cause de son âme. »  
L'Histoire.

Jadis l'espace fut occupé par les trains, les marchandises et le secteur manufacturier ainsi que par un grand nombre de plantes pionnières poussant librement dans l'emprise de l'ancienne voie ferrée. Ces plantes nomades furent parmi les habitants du quartier et voyageant grâce aux mouvements générés par le déplacement des trains. L'asclepiaide fut une des espèces voyageuses. Originale d'Amérique, elle se situe en bonne partie le long des corridors ferroviaires. Elle fait aussi partie du parcours migratoire transaméricain des papillons monarches. Pour la Grande Simone, l'asclepiaide symbolise le foyer. C'est une robe, une broderie, un tableau, une décoration, un bijou, un jardin à la fois organique et fragile, toujours en mouvement et en propagation. Elle est chaleureuse comme le cocon d'une grande maison.



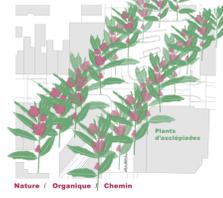
## La voie ferrée.



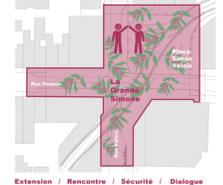
## La solitude de Simon.



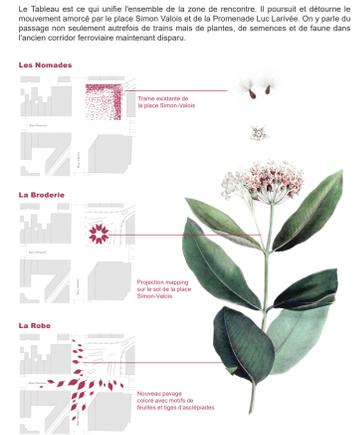
## Le parcours floral.



## La nouvelle voisine.



## Le Tableau.



## Où est Simon?



La Grande Simone est un lieu de rencontres. Elle se veut une continuité de la place Simon-Valois, mais avec sa propre personnalité. C'est un peu la grande sœur de la place. Une voisine à la fois apparentée et distincte qui vient étendre la notion de place à l'ensemble de la zone. Simone, c'est l'âme du quartier. Inclusive, elle a une place pour chacun. Protectrice, la sécurité lui tient à cœur. D'une nature généreuse et accueillante, on est chez elle comme chez soi.



## Les Personnalités.

La nouvelle zone de rencontre se trouve dans la continuité de la place Simon-Valois. Apparentée à celle-ci mais avec sa personnalité bien à elle. Elle propose de poursuivre le mouvement amorcé par la place mais avec son propre langage. La Grande Simone se déploie avec élégance et assurance dans un quartier en plein renouveau. Elle poursuit la vague colorée amorcée par les aménagements temporaires des dernières années.

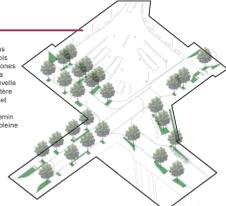
## Simone est universelle.

La nouvelle zone de rencontre est accessible universellement et permet un déplacement fluide et sécuritaire de l'ensemble de ses usagers. Elle est accueillante et permet des déplacements faciles en toute saison. Une multitude d'activités et de personnes peuvent donc y prendre place.

- Réaménagement de la chaussée
- Corridor protégé (2m)
- Ligne de guidage naturelle
- Bordure podotactile
- Zones piétonnes en pavage clair
- Chaussée partagée en pavage foncé

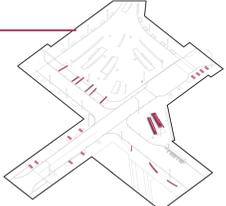
## Simone est fleurie.

Faisant contraste au côté plus sobre de la place Simon-Valois mais dans la poursuite des zones de verdure qui s'y trouvent, la nouvelle zone intègre de nouvelle plantation affinant un caractère récréatif fleurie, accueillant et plein de mouvement. Tel les changements de bordure de chemin de fer, Simone est fleurie et pleine de vie.



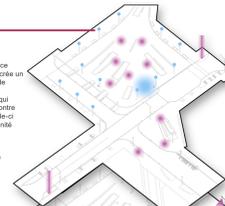
## Simone est reposante.

L'agrandissement de la place Simon-Valois crée des espaces de détente, protégés, rafraîchissants et ombragés. Les nouveaux bancs en grand rose dialoguent avec ceux de la place existante, en poursuivant le geste commencé par le mouvement des trains. Les bancs sur Ontario offrent la possibilité de prendre une pause à l'ombre des nouveaux arbres et de la végétation en bordure de rue.



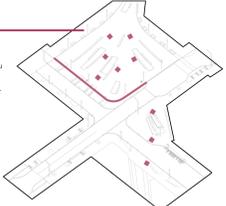
## Simone est lumineuse.

La lumière apporte beaucoup de caractère à la nouvelle zone de rencontre. Un éclairage d'ambiance intégré au sol et dans le mobilier crée un sentiment d'unité, de sécurité et de confort durant les périodes plus sombres. La place Simon-Valois qui reste le cœur de la zone de rencontre reçoit une projection lumineuse. Celle-ci contribue à créer un sentiment d'unité entre les anciens et nouveaux.



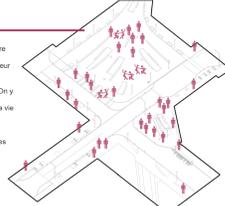
## Simone est poétique.

Poursuivant le geste poétique amorcé sur la promenade Luc Larivée, par le biais d'un socle au sol, la jonction entre la place Simon-Valois et les nouveaux aménagements est marquée par une insertion poétique relevant l'âme du quartier.



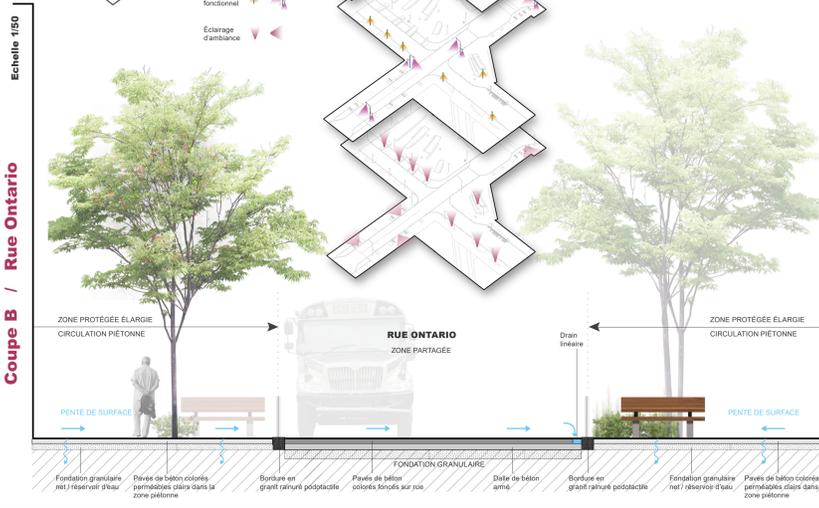
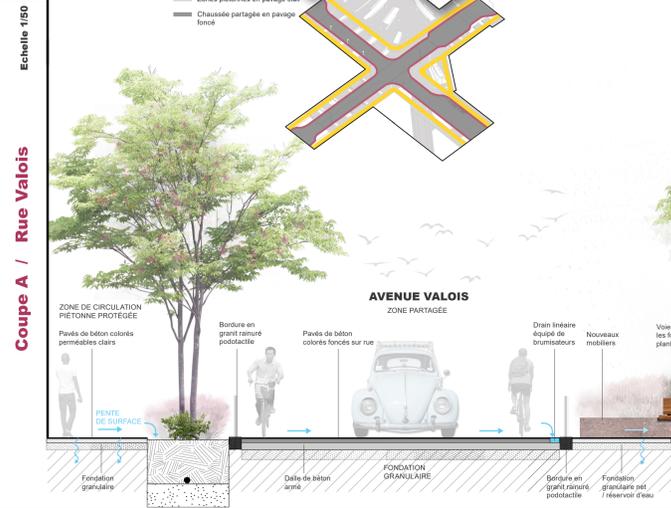
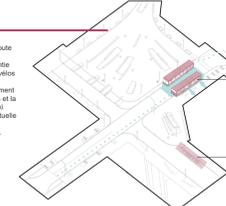
## Simone est festive.

Cette grande zone de rencontre affiche une personnalité résolument festive. C'est le cœur bien vibrant du quartier où se rencontrent les citoyens lors de grandes et petits événements. On y célèbre les changements de saisons, les grandes fêtes et la vie de tout le jour. Avec sa configuration ouverte et polyvalente, la place se transforme et s'adapte au fil des événements.



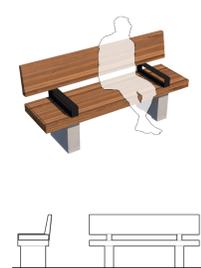
## Simone est accessible.

Le piéton prend maintenant toute sa place dans la zone de rencontre. La circulation lente des automobiles, autobus et vélos redonne l'espace public à celui-ci. La circulation légèrement ralentie sur l'avenue Valois et la réaffectation de la station Bixi permet d'agrandir la place actuelle et de briser la configuration classique rue-entree-actuelle.



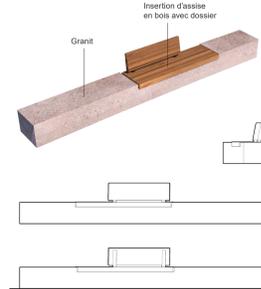
## Les Fautouils.

Langage rue Ontario  
Les bancs sur la rue Ontario sont ceux déjà mis en place au Pôle Frontière. La signature est cohérente avec l'ensemble des nouveaux aménagements de l'artère commerciale. Le mobilier uniformise la promenade en gardant son identité propre.



## Langage avenue Valois

Les nouveaux bancs aux abords de la place Simon-Valois sont dans la continuité des bancs en grand existant. Avec l'ajout d'une assise en bois, ils dessinent en bois de la même essence que les bancs sur la rue Ontario, les fautouils sont confortables, accueillants et ombragés.



## Le Balcon.

Le Balcon est une estrade ouverte sur la place. Elle permet aux usagers de s'étendre, de prendre de la hauteur, de se reposer. C'est aussi un jardin où cohabitent et dansent papillons, oiseaux et humains.

