

180HM

Intentions conceptuelles et expérience des usagers

L'ensemble de la zone de rencontre empreint de modernisme et de fonctionnalité est rehaussé au niveau des trottoirs existants. C'est un partage cohérent de la circulation entre tous les types d'usagers : automobilistes, cyclistes, piétons, commerçants, citoyens ou festivaliers.

Les entrées sur la Rue Ontario et l'Avenue Valois sont marquées par un changement de texture au sol et de niveaux pour avertir les automobilistes et les cyclistes. Quatre arches lumineuses et en acier corten rappellent le passé industriel et ferroviaire du quartier avec des barrières à bascule permettant d'adapter pour chaque rue une fermeture partielle ou totale. Sur L'Avenue Valois, un seul axe cyclable bidirectionnel à l'est et défini par un revêtement au sol clair et les luminaires en quinconce. Il s'intègre à la Place Simon-Valois existante. Un second axe s'imposait par une grande diagonale liant la Promenade Luc Larivée. Cet axe assure une fluidité et une sécurité des piétons. Le revêtement au sol existant dans la Place Simon-Valois est prolongé dans l'ensemble de la zone d'intervention pour l'agrandir tout en maintenant la cohérence de la place publique.

Au point de convergence de toutes les circulations, un gazebo multifonctionnel est ajouté pour créer un lieu de rassemblement et une deuxième scène lors d'évènements majeurs. D'autres plus petits îlots triangulaires, volumétriques, remplis d'une bande de végétaux et ceinturés du même acier corten que les arches ont été parsemés stratégiquement pour créer des tampons aux parcours des automobilistes. Le gazebo et ces îlots forment une place unique et conviviale.

Capacité d'évolution du projet dans le temps

Les îlots, les arches, les luminaires existants et nouveaux harmonisés et le revêtement au sol sont créés en les ancrant à l'identité de la zone d'intervention par le choix des matériaux similaires utilisés. Ils forment une unité et une pérennité du lieu.

Mesures d'aménagement liées à l'accessibilité universelle

Les arrêts d'autobus sont localisés à l'extérieur de la zone de rencontre pour permettre le dénivelé de 6 pouces pour un accès aisé. Les textures au sol guident aisément les piétons ayant un déficit visuel. L'ensemble de la zone de rencontre étant maintenant au même niveau assure aussi cette accessibilité universelle.

Polyvalence de l'intervention

Tous les îlots triangulaires ont des points d'ancrage permettant de les articuler selon l'activité choisie (ex : marché public, loisir, art, détente). Le gazebo permet d'ajouter une deuxième scène s'ouvrant sur le lieu et maximisant le nombre de spectateurs. Les bandes végétales des îlots peuvent accueillir autant des plantes indigènes que celles pouvant être comestibles.

Le positionnement du gazebo assure qu'il n'est pas requis de fermer les rues pour le montage d'une seconde scène. Le tout est superposé sur l'élément actuel.

L'éclairage peut être à la fois fonctionnel, animer selon l'ambiance souhaitée et visible durant toutes les saisons. De plus, une projection au sol sur la piste cyclable ainsi que sur le mur aveugle de l'épicerie permet d'adapter l'ambiance à son gré.