

Nous proposons une architecture ouverte, libre, modulable, flexible et expressive qui s'insère et se superpose à la géométrie de l'octogone d'origine. Notre approche se fonde sur le sens du lieu et sa mise en valeur par des dispositifs urbains, paysagers, spatiaux et architecturaux.



Le projet offre une grande variété d'espaces et de parcours. Cette diversité est soutenue par la mise en place de lieux différenciés (calmes, animés, plus isolés ou dans le mouvement), par des vues cadrées sur le contexte immédiat ou lointain et par différentes ambiances acoustiques et de lumière naturelle.



Des « activateurs » suscitent les rencontres et qualifient des lieux forts de la bibliothèque. L'atelier BD, le Science + FoodLab, le jardin d'hiver des adolescents, l'espace ludique des enfants et tout-petits, la salle de formation et d'informatique, ainsi que l'espace multimédia, marquent des points focaux de la nouvelle bibliothèque et dynamisent des lieux spécifiques à forte identité.



LÉGENDE

1000 ACCUEIL GÉNÉRAL	1403 PLACES DE LECTURE ET DE TRAVAIL (TOIT JARDIN)	1903.4 POSTE DE CATALOGUE (OPAC) INTERNET
1001 AGORA	1404 SALLES DE TRAVAIL EN GROUPE	1903.5 TOILETTE PUBLIQUES
1002 CAFÉ	1405 POSTE DE CATALOGUE (OPAC)	1903.7 SALLE D'ANIMATION (JARDIN DE LECTURE)
1003 TERRASSE EXTÉRIEURE	1406 AIRE DE MISE EN VALEUR	1904 CARREFOUR DES TOUT-PETITS 0-5 ANS
1004 VESTIARIERS		1904.1 AIRE DE LECTURE
1005 SÉCURITÉ		1904.2 ESPACE DES FOURNISORS 3-12 MOIS
1006 TOILETTES		2000 ESPACES ADMINISTRATIFS, SERVICES INTERNES ET ESPACES DE SOUTIEN
1007 SALLE COMMUNAUTAIRE		2001 ADMINISTRATION
1100 ENTRÉE À LA BIBLIOTHÈQUE, COMPTOIR D'ACCUEIL ET D'ORIENTATION	1500 RÉFÉRENCE ET BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE	2001.1 BUREAU DU CHIEF DE DIVISION
1101 COMPTOIR D'ACCUEIL / SERVICES	1501 BUREAU D'AIDE ET D'INFORMATION	2001.2 BUREAU DU CHIEF DE SECTION
1102 SYSTÈME DE RETOUR AUTOMATISÉ ET TRINTELLIGENT	1502 COLLECTION RÉFÉRENCES	2001.3 BUREAU DE L'AGENT DE BUREAU
1103 BUREAU DU RESPONSABLE	1503 PLACES DE LECTURE	2001.4 AGENT DE LIAISON
1104 LOCATION EXPRESS	1504 IMPRESSION LIBRE-SERVICE	2001.5 SALLE DE RÉUNION
1105 LIBRE-SERVICE	1505 POSTE DE CATALOGUE (OPAC)	2001.6 IMPRIMERIE ET BANGEMENT
1106 POSTE DE CATALOGUE (OPAC)	1506 LABORATOIRE INFORMATIQUE	2002 ORGANISATION ET DÉVELOPPEMENT DES COLLECTIONS
1107 POWERALL	1506A CENTRE D'APPRENTISSAGE ET DE FORMATION	2002.1 BIBLIOTHÉCAIRE
1108 RAYONNAGE DES RÉSERVATIONS THÉMATIQUES	1600 MULTIMÉDIA	2002.2 AIRE COMMUNE DE TRAVAIL
1109	1601 COLLECTION MULTIMÉDIA	2002.3 ATELIER ET MONTAGE + STOCKAGE
1200 SECTION DES BANDES DESSINÉES	1602 PLACES DE LECTURE ET D'ÉCOUTE	2002.4 AIRE DE RÉCEPTION DES DOCUMENTS
1201 COMPTOIR D'AIDE ET CONSEIL	1700 SALON DES ACTUALITÉS	2003 ESPACE DE SOUTIEN
1202 POSTE DE CATALOGUE	1701 AIRE DE MISE EN VALEUR	2003.1 ENTRÉE DU PERSONNEL
1203 AIRE DE MISE EN VALEUR	1702 COLLECTION PÉRIODIQUES ET JOURNAUX	2003.2 VESTIARIERS
1204 COLLECTION BANDES DESSINÉES	1703 PLACES DE CONSULTATION	2003.3 DOUCHE ET TOILETTES DU PERSONNEL
1205 LIBRE-SERVICE	1704 SALON DE LECTURE (SUR JARDIN CLOS)	2003.4 CUISINETTE - SALLE DE REPOS
1206 ESPACE LUDIQUE DE LECTURE ET DE RENCONTRE	1705 POSTE INTERNET	2003.5 MAGASIN DES DOCUMENTS ET DÉPÔT
1207 MULTIMÉDIA	1800 ADOLESCENTS	2003.6 DÉPÔT MATÉRIEL ET MOBILIER
1300 ROMANS, LITTÉRATURE CANADIENNE, BIOGRAPHIES ADULTES	1801 BUREAU	2003.7 ESPACE POUR BICYCLETTES
1301 COLLECTION	1802 COLLECTION	2100 SERVICE IMMOBILIERS
1302 PLACES DE LECTURE ET DE TRAVAIL	1803 PLACES DE LECTURE ET DE TRAVAIL	2101 SOUTIEN IMMOBILIER
1303 AIRE DE MISE EN VALEUR	1804 SALLES DE TRAVAIL EN GROUPE	2101.1 MECANIQUE ELECTRIQUE
1304 POSTE DE CATALOGUE (OPAC)	1805 POSTE DE CATALOGUE (OPAC)	2101.2 CONCIERGE
1400 DOCUMENTAIRES ADULTES ET ESPACE SILENCIEUX	1806 POSTE INTERNET	2101.3 SALLE DES TELECOMMUNICATIONS
1401 POSTE D'AIDE AU LECTEUR	1807 SCIENCE + FOOD LAB	2101.4 SALLE DES RACCORDEMENTS
1402 COLLECTION	1900 SECTEUR DES ENFANTS	2101.5 DEBARCADERE
	1901 BUREAU DU PERSONNEL	
	1902 POSTE D'AIDE AU LECTEUR	
	1903 SECTION 6-12 ANS	
	1903.1 AIRE DE MISE EN VALEUR	
	1903.2 COLLECTION	
	1903.3 PLACES DE TRAVAIL ET DE LECTURE	

