

MERCI DE BIEN VOULOIR FLÂNER!



Et si «Réimaginer la rue commerçante» de Notre-Dame signifiait renouer avec l'esprit de village Lachinois, redéfinir le rapport au temps, et occuper le parvis commerçant autrement ?

La construction de ponts a été un gage d'essor économique à Lachine avec le Dominion Bridge Company pendant plus d'un siècle. Ici, nous proposons de dévoiler ce passé industriel pour « faire des ponts » entre les habitants et leur milieu de vie. Cette invitation à connecter incite à laisser couler l'eau sous les ponts, en vue d'alimenter en eau de pluie les appareils des bâtiments le long de la rue. Les nouveaux ponts serviront à flâner d'une rive à l'autre, à redécouvrir les lieux ainsi que chaque boutique. Prendre son temps multipliera les instants de rencontre.

Pour y arriver, nous avons repensé une circulation permettant de revitaliser le quartier par la réappropriation de l'espace public et du parvis commerçant pour inviter les gens à prendre le temps. Que ce soit pour magasiner, aller sur une terrasse, s'allonger dans un hamac urbain, écouter un film en plein air, pour que les enfants glissent sur la neige compactée en hiver, ou apprécient l'art éphémère sur les bancs de neige, le nouveau mot d'ordre est : flâner.

La renaissance de Notre-Dame se fera par la voie partagée, afin de permettre aux piétons et cyclistes de se rendre au marché dans une douce atmosphère de village. Entre la 6e et la 18e avenue, un sens unique d'ouest en est sera dédié principalement au transport en commun et aux piétons ; les voitures auront la possibilité d'y circuler à une vitesse de 20km/h et ainsi favoriser la « fabrication de ses ponts

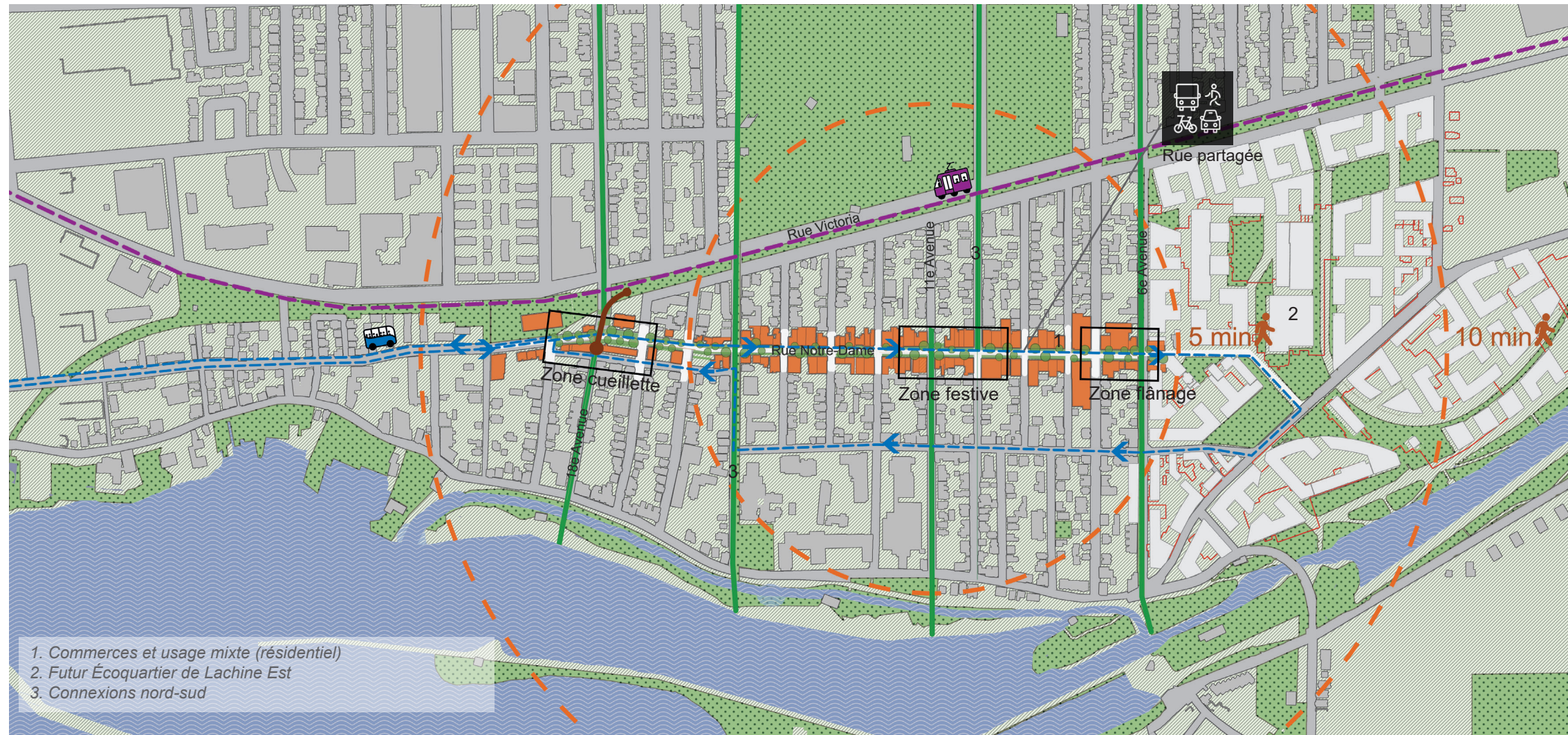
», entre les différents axes de flânerie et de magasinage, de tourisme et d'espaces de rencontres au quotidien et lors d'événements. Cette trame où l'eau peut couler librement et où les ponts renforcent les liens, est ponctué de parcs à vélos, d'arrêts de bus, de quelques places de stationnements pour la cueillette, et surtout de trottoirs spacieux.

La configuration générale de l'espace public sera aménagée avec la nature en ville. Les trottoirs seront des bassins de biorétention et de potager urbain qui transformeront la rue en oasis. Dans ce lieu naturel, la réutilisation des matériaux de l'ancienne usine sublimerait l'histoire de l'émancipation de ce quartier en insufflant une nouvelle vie à son métal industriel par la création de nouveaux aménagements urbains. La création d'une variété de mobilier sera alimentée par les artistes et les gens du quartier. Ces lieux de flânerie donnent lieu à la spontanéité en laissant les citoyens et les commerçants s'approprier l'espace, l'imaginer ensemble, tant par la création des œuvres d'art, d'éléments du mobilier urbain, que par le réaménagement des parvis commerçants.

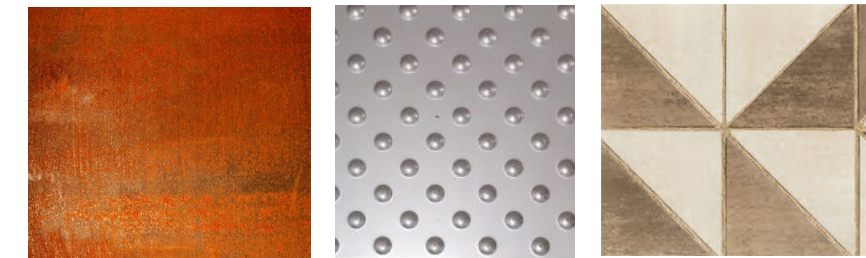
«Faire des ponts» est l'enjeu majeur pour la création d'une atmosphère chaleureuse socialement résiliente où chacun.e aura plaisir à se poser pour respirer, se retrouver, et partager son quartier. Tel un pont traversant, des structures artistiques sur la rue, proposées à être coconstruites, seront aperçues au loin, et agiront comme éléments phares.

Nous voulons créer une rue pérenne, où chacun.e sera prié.e de flâner.

GRANDS PRINCIPES D'AMÉNAGEMENT



Plan des principaux principes d'intervention



Acier corten Plaque podotactile pavé

Inspiration de matérialité



Site de Dominion

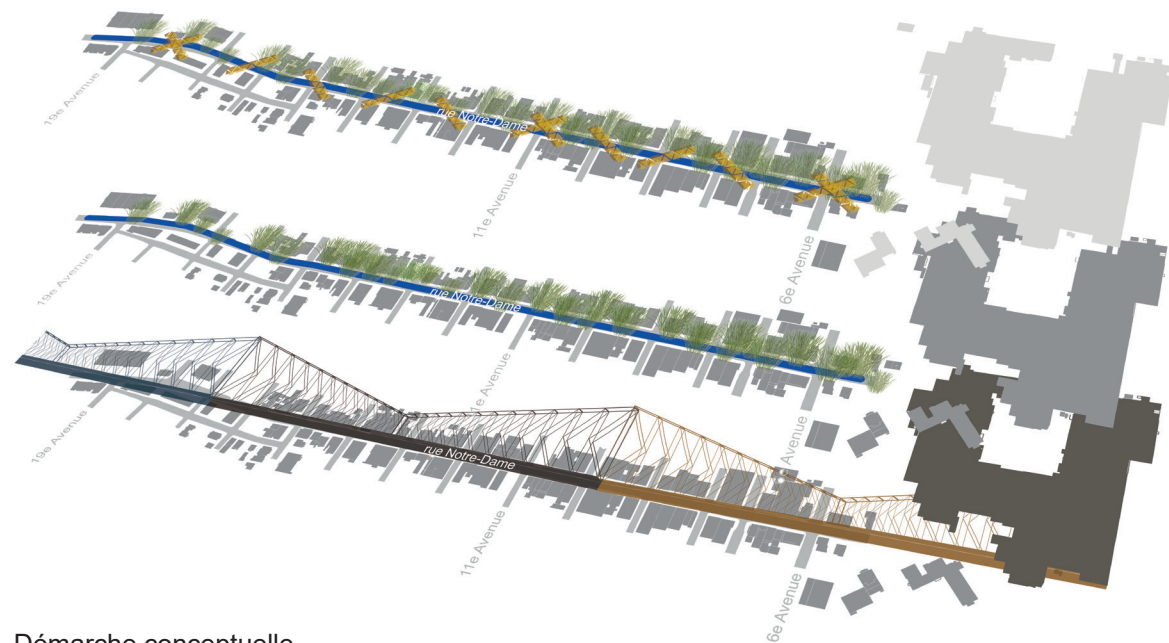


Structure de pont



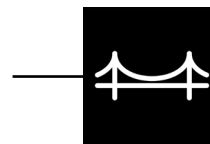
Fresque à la 11e avenue

Éléments d'inspiration



Démarche conceptuelle

Flâner sur, et sous les ponts
 Mise en valeur du potentiel de résilience du quartier



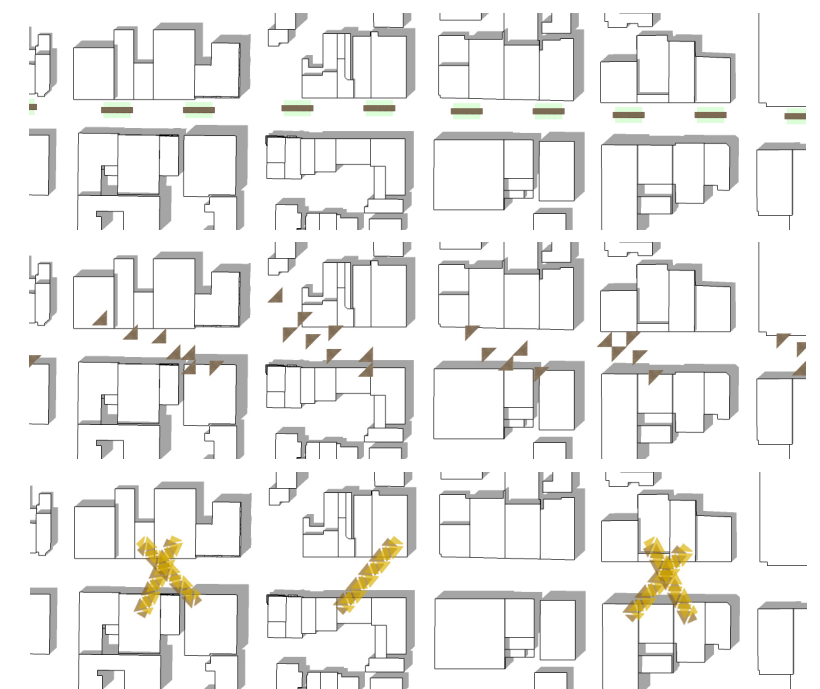
Couler l'eau sous les ponts
 Trames vertes et bleues

Faire des ponts
 Liens forts historique et patrimonial

Ponceaux de flânage

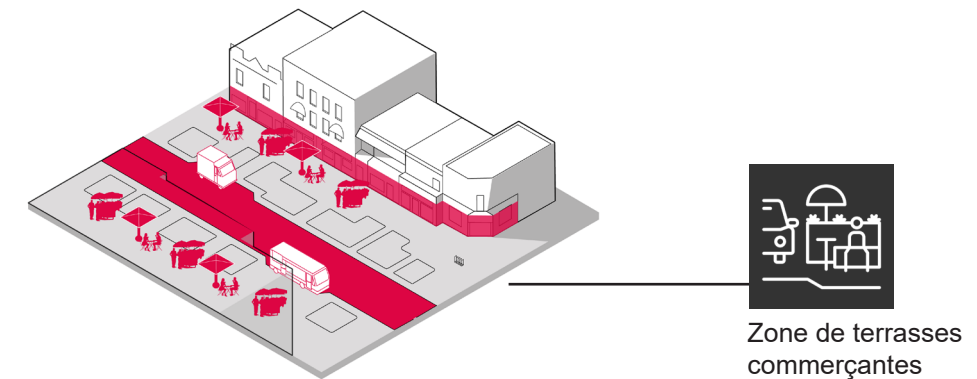
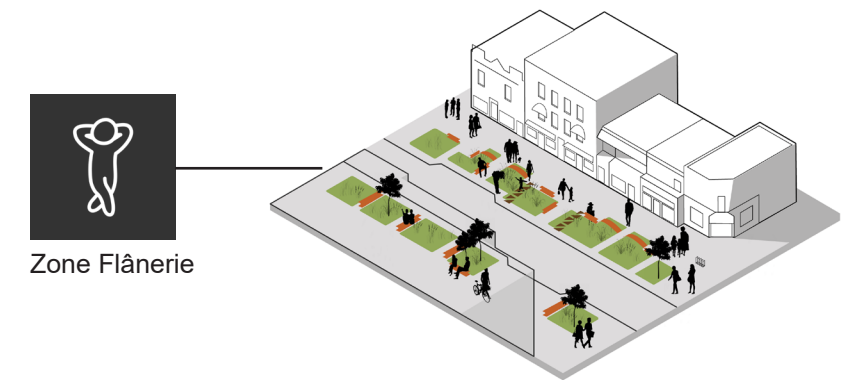
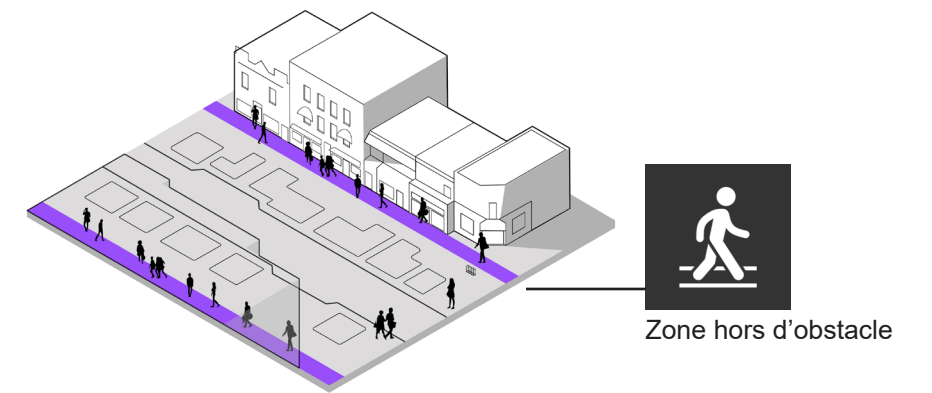
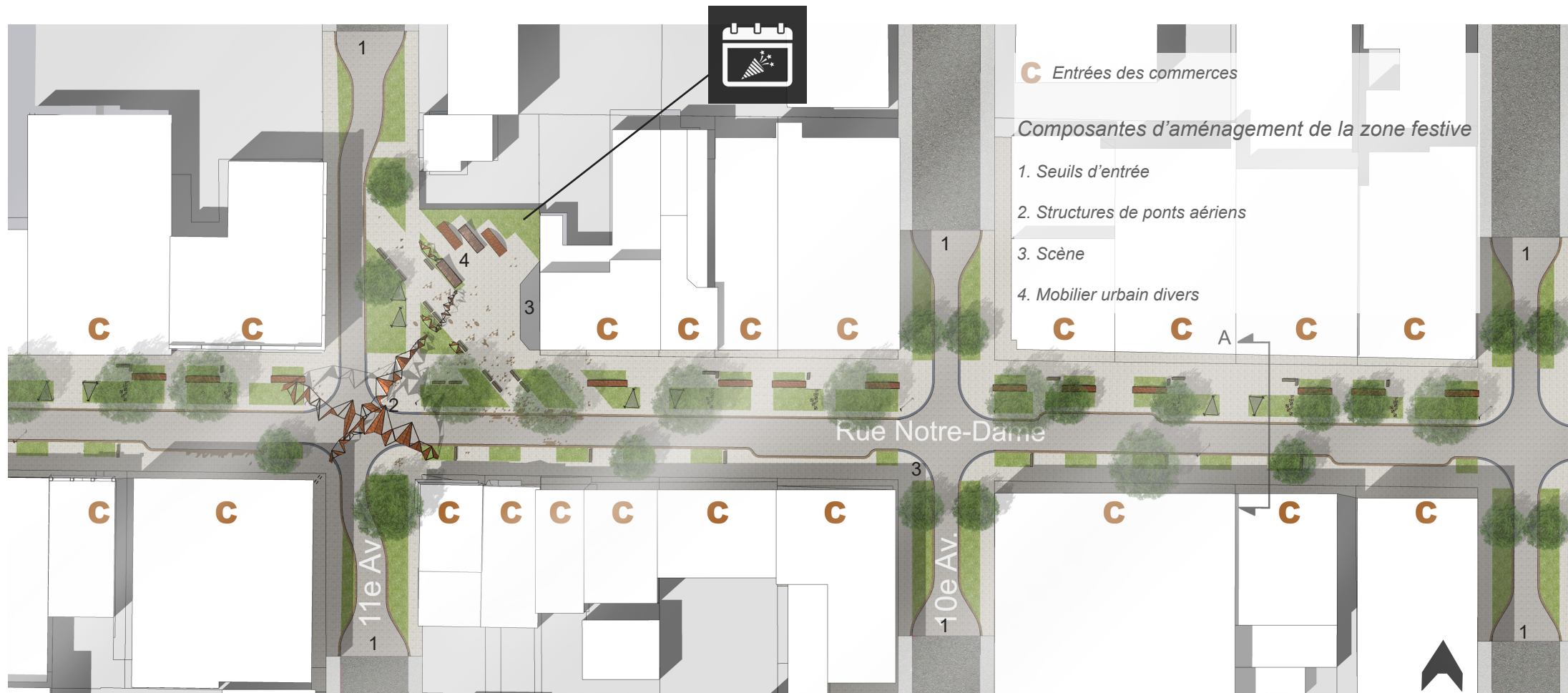
Pas triangulaires

Structures aériennes

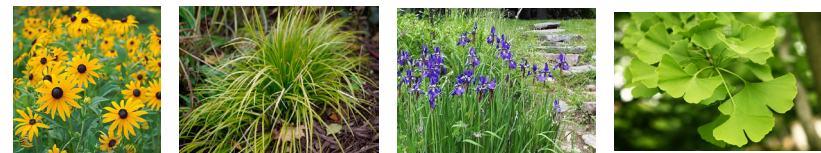


Type de ponts

CONFIGURATION GÉNÉRALE DE LA RUE

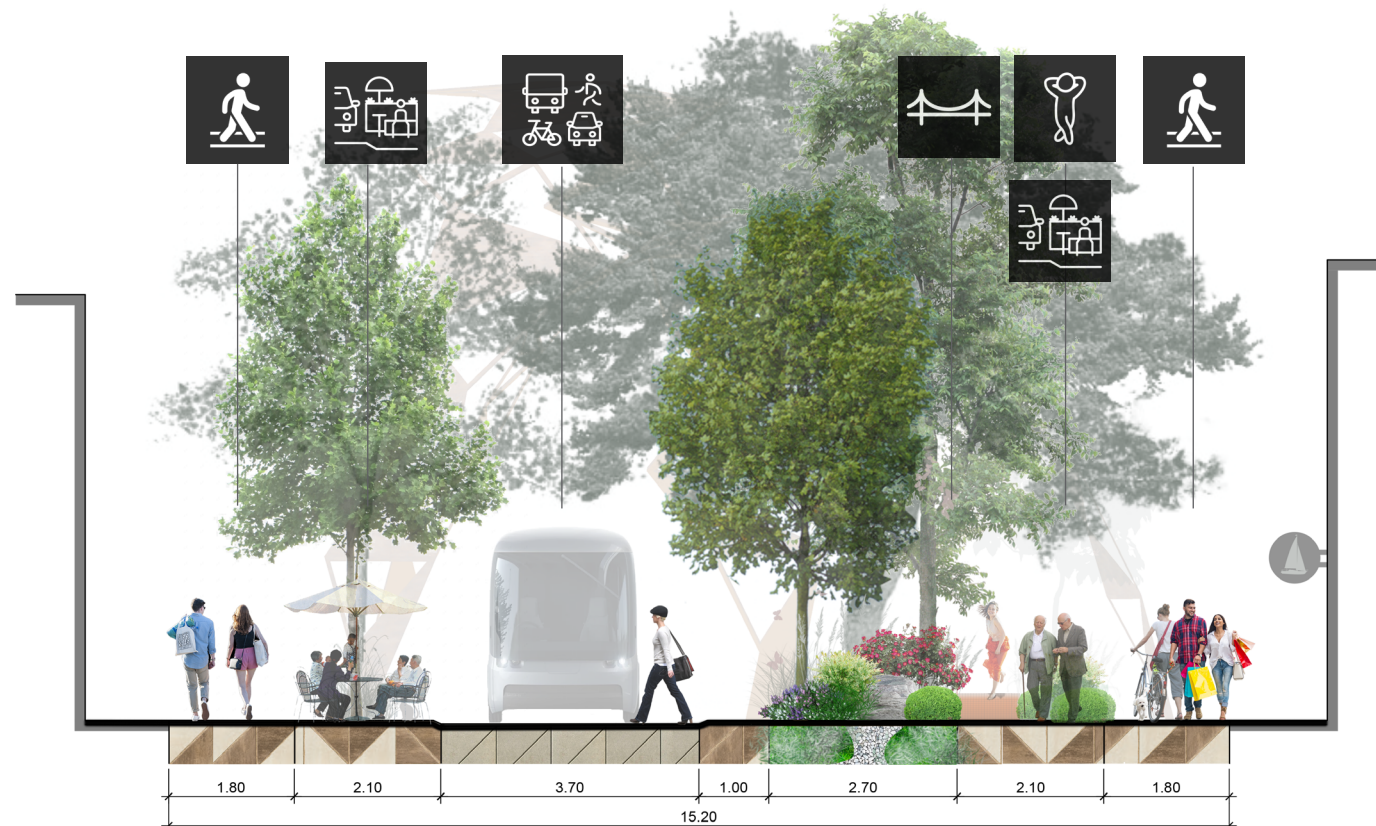


Plan de la rue Notre-Dame montrant l'intersection de la 11e Avenue

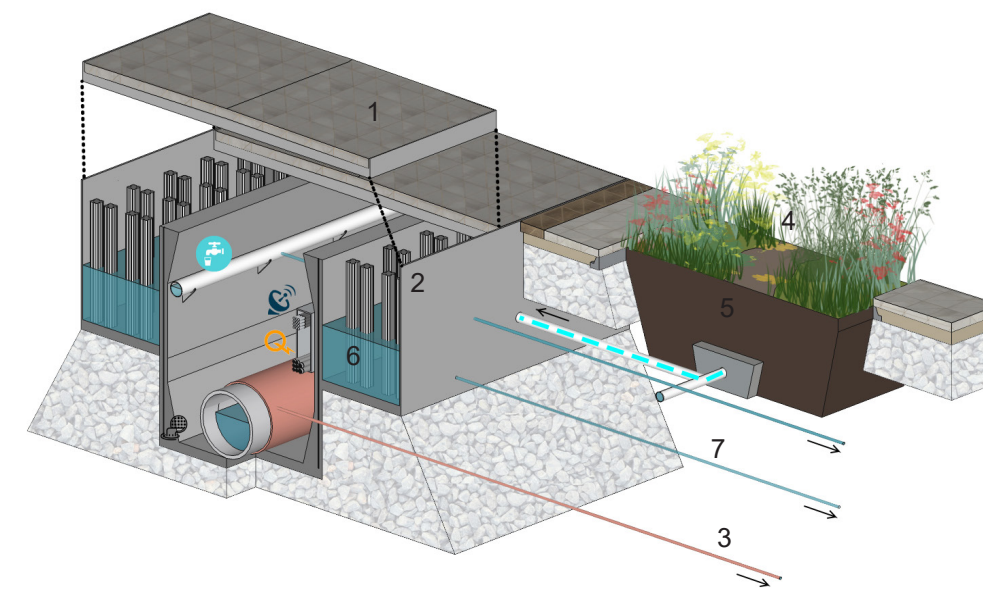


Extrait des végétaux proposés

Relation entre les commerces et la rue



A - Coupe schématique transversale



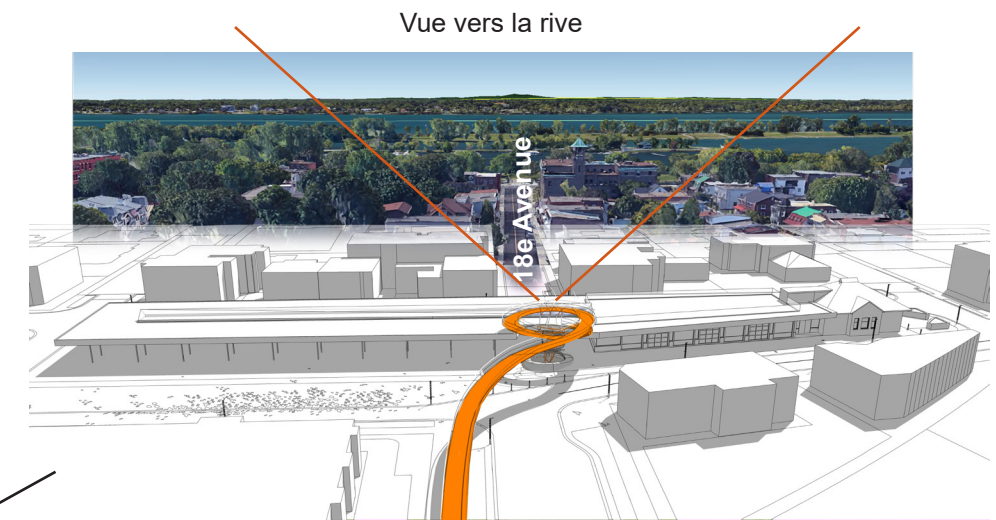
Coupe schématique transversale du système de gestion de l'eau

-  1. «Rue couverte» amovible
-  2. Module de route préfabriqué en plastique 100% recyclé
-  3. Récupération de la chaleur des eaux usées
-  4. Noue végétalisée
-  5. Infiltration
-  6. Réservoir d'eau de pluie
-  7. Eau de pluie réutilisée pour les toilettes

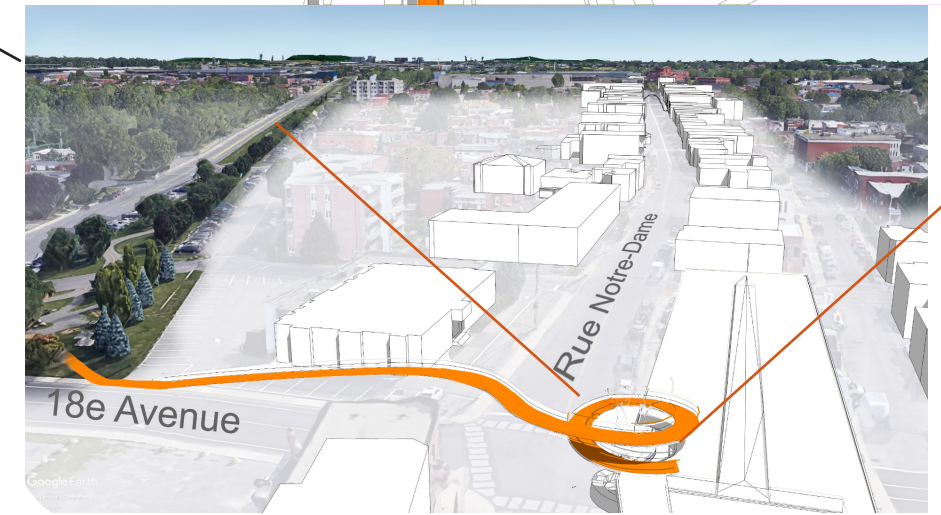
SEUIL OUEST



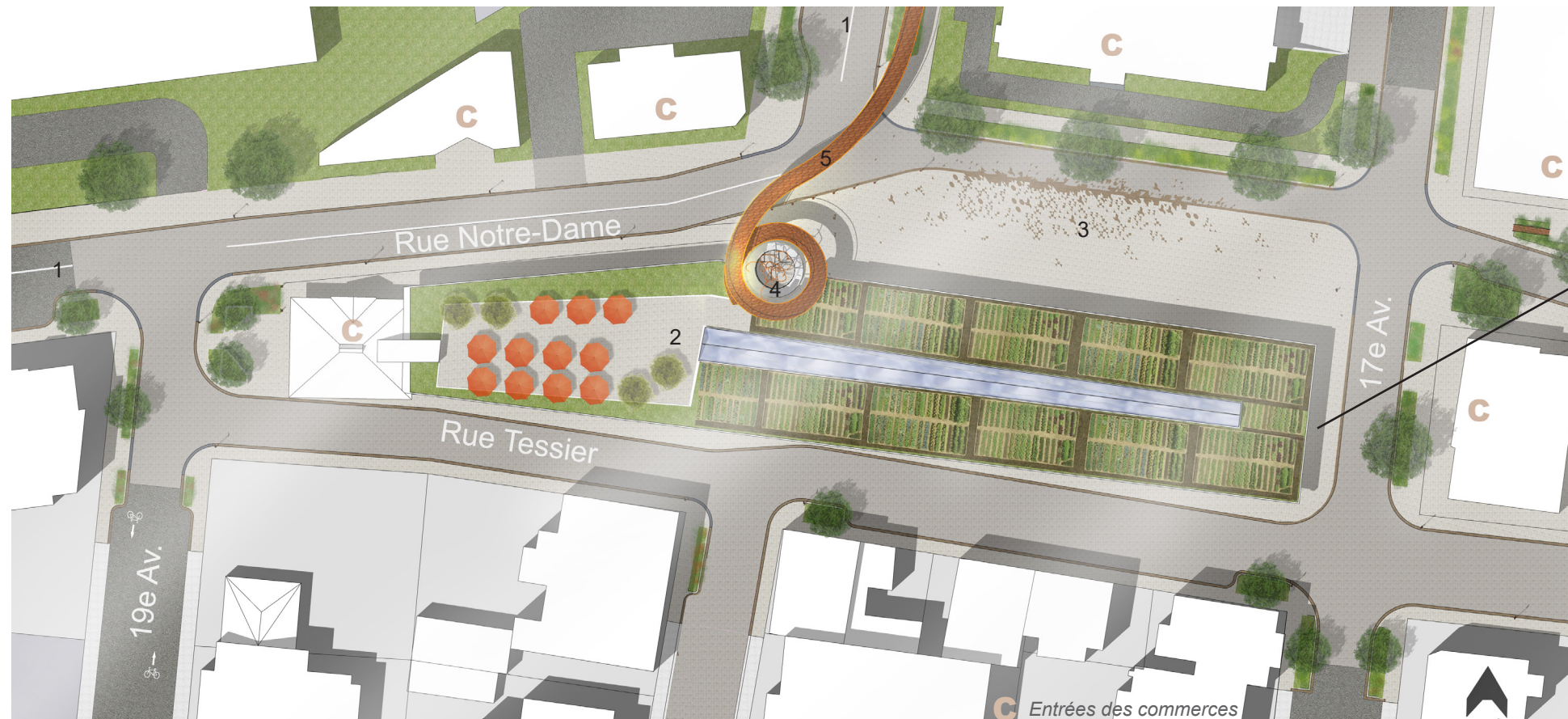
Perspective depuis la 19e avenue



Les Vues



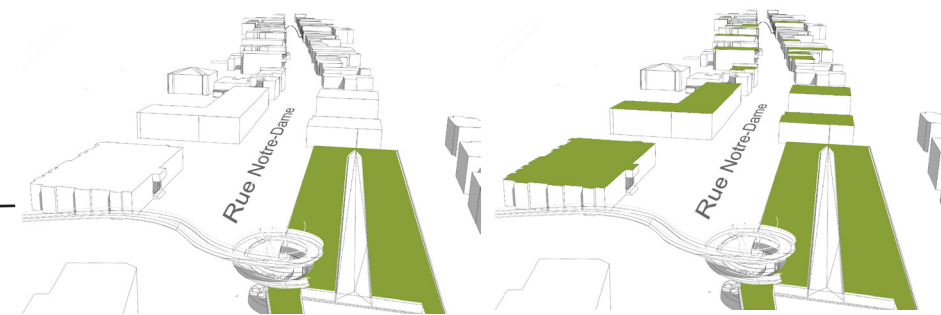
Vue vers la rue Notre-Dame



Plan agrandi entre 17e et 19e avenues



La Cueillette



Perspectives évolutives de la résilience alimentaire de deux phases

Composantes d'aménagement de la zone du marché

1. Entrées de la rue partagée
2. Marché de Lachine avec toit-terrasse et potager urbain
3. Place publique pour événements divers et extension du marché
4. Oeuvre sculpturale centrale fait de matériaux récupérés
5. «Pont» observatoire piétonnisé menant à la terrasse

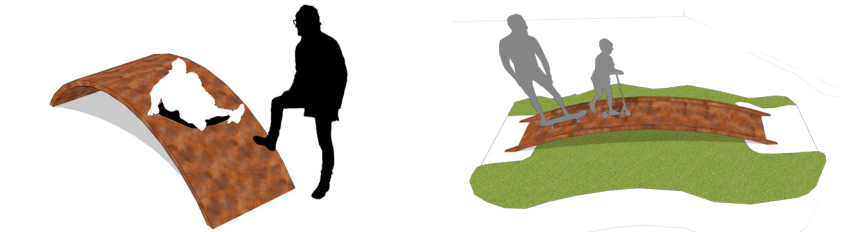
SEUIL EST



Perspective depuis la 6e avenue



Récupération et recyclage des matériaux industriels



Glissade

Ponceau



Hamac

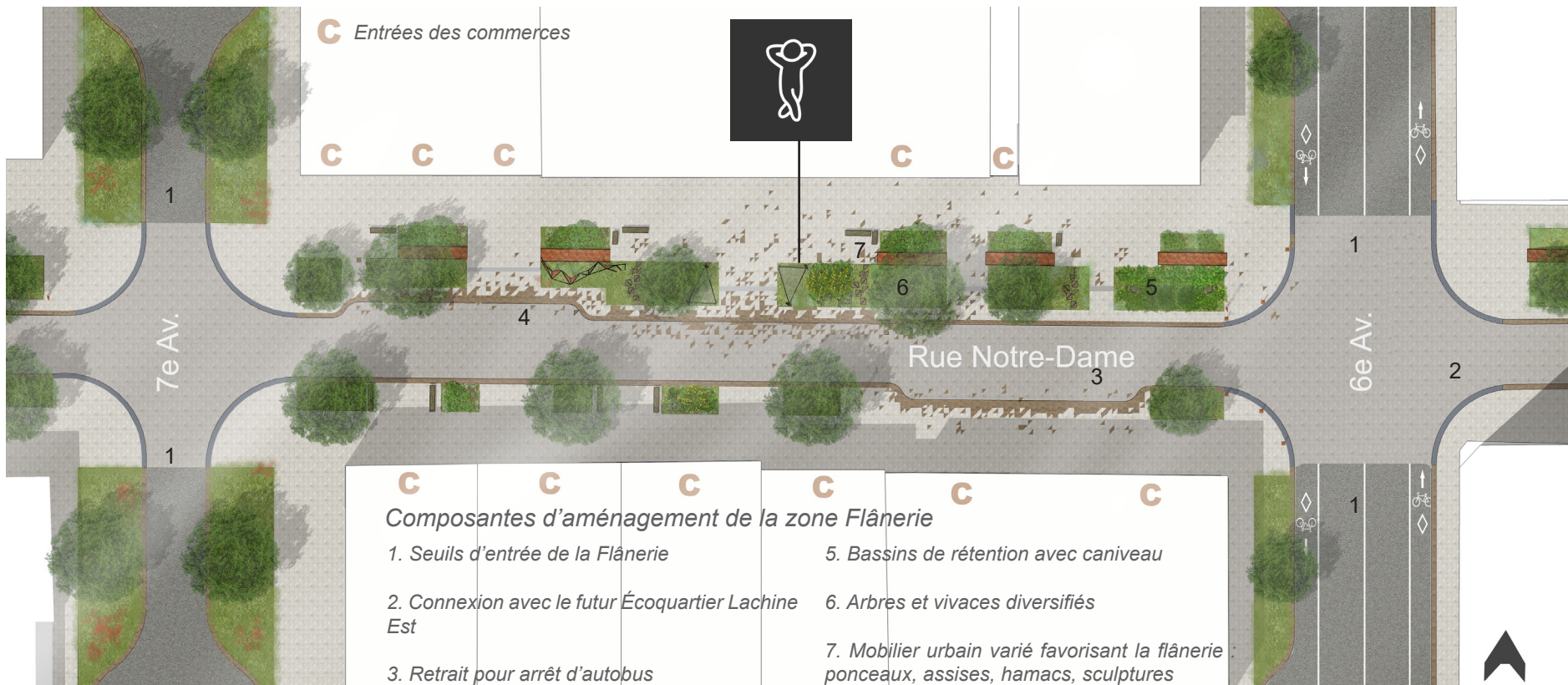
Hamac 2



Pont sculptural

Banc

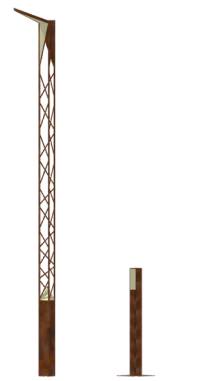
Série de créations des différents éléments du mobilier urbain



Plan agrandi entre 6e et 7e avenues



Éclairage de rue intelligent



Luminaires proposés