

LE TRIANGLE

RÉAMÉNAGEMENT DU SECTEUR NAMUR - JEAN-TALON OUEST

À la fois simple et dynamique, notre proposition pour le Triangle est une réponse cohérente et fonctionnelle aux multiples besoins du quartier. Elle repose essentiellement sur une forme de base disséminée à travers le secteur, le rectangle.

Nous proposons ainsi un système géométrique flexible, une série de rectangles libres et variables qui par leurs rapprochements et éloignements définissent une gamme de sous-espaces, de passages, de vues et d'événements, offrant une multiplicité d'expériences spatiales adaptables aux différents types d'espaces public, semi-public et privé.



PLAN 1:3000

VARIATIONS : TROIS TYPES D'ESPACE PUBLICS

A RUES

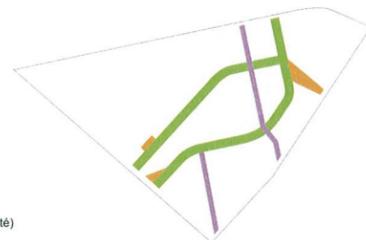
- + Espaces semi-ouverts : côté A plus fin, plus linéaire, moins ensoleillé
côté B plus large, plus varié, plus animé, plus ensoleillé
- + Trottoir : min. 2.5 m de largeur de chaque côté de la rue (circulation de moyenne densité)
- + Végétation semi-dense (35% vert): Gradient allant de surface minérale à végétation dense
- + Éclairage haut orienté vers le sol: 3.5 à 5 m de hauteur moyenne

B PLACES PUBLIQUES

- + Espaces larges, ouverts, flexibles et adaptables à différents types d'événements
- + Trottoirs : 2.5 à 9 m de largeur (circulation de forte densité)
- + Végétation semi dense (40% vert): Gradient allant de minérale à végétation dense et haute
- + Deux types d'éclairage vers le sol : a) 0.6m pour piéton b) 3.5 à 5 m pour la voie de circulation

C ESPACE SEMI-PUBLIC

- + Espaces intimes et calmes
- + Végétation dense (85% vert) basse et haute
- + Zones rectangulaires de rencontre et de repos bordant les espaces privés
- + Trottoirs : min. 1.5 m de largeur (circulation de faible densité)
- + Éclairage bas orienté vers le sol : 0.6m de hauteur

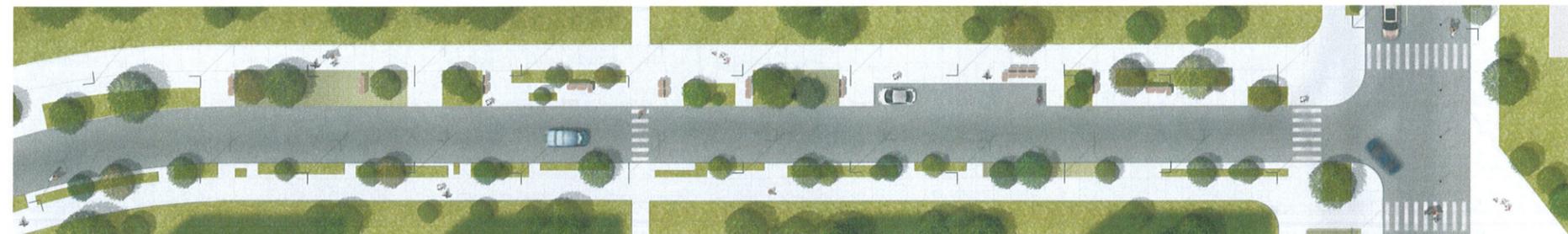


PLAN 1:750

TEXTURES : GRADIENTS DES PAYSAGEMENTS DE SOL

Afin de renforcer la nature variable du système d'aménagement, la végétation des rectangles est traité comme des surfaces paysagères libres, pouvant passer d'une texture à l'autre tel un gradient continu du minéral au végétal.

ASPHALTE	BÉTON	PAVAGE PERMÉABLE	VÉGÉTATION BASSE	VÉGÉTATION HAUTE
-Accès routiers -Stationnements	-Trottoirs -Espaces piétons -Pistes cyclables	(remplissage: criblure de pierre ou gazon) -Zone de détente -Zone flexibles	(gazon et graminées basses) -Zone de détente -Zone flexibles	-Espace de plantation -Zones Semi-Publiques/Privées



PLAN 1:200 - TRONÇON DE LA RUE PARÉ (INTERSECTION RUE VICTORIA)



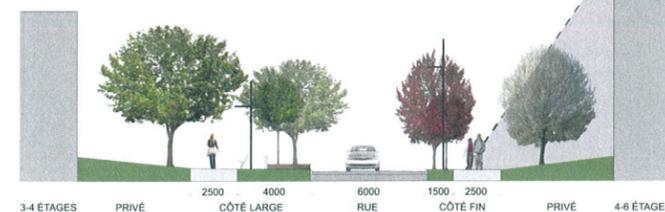
VUE DEPUIS L'INTERSECTION DES RUES PARÉ, BUCHAN ET VICTORIA



VUE DE L'ESPACE ÉVÉNEMENT DE LA PLACE PUBLIQUE

COUPE DE RUE TYPE

Basé sur les études d'ensoleillement, les espaces paysagés le long des voies piétonnières (2.5m) ont été stratégiquement réparties en deux voies inégales, le côté le plus large étant donné au côté le plus ensoleillé. Ce côté large (5 à 8 m), qualifié de « côté lent », est aménagé de façon plus complexe et appropriable. L'autre côté, plus restreint (4 m), sert avant tout de tampon vert à végétation basse.



VUE DE LA PLACE PUBLIQUE DEPUIS UN BÂTIMENT VOISIN

PLACE LE TRIANGLE

Le cœur du secteur, la Place du Triangle, est un espace multiforme. Il sert à la fois de zone de transit, de zone de relaxation, de poumon vert pour le secteur et d'espace événementiel. Au centre de la place, l'espace événementiel est avant tout un lieu de rencontre et d'interaction, qualifié par une grande plaque de béton coloré libre et adaptable à une multitude d'activités.

L'adaptabilité du système ainsi que son potentiel comme symbole identitaire du secteur sont deux éléments clés du design. Les rectangles sont avant tout un dispositif fonctionnel. De grandeur, de proportion et d'aménagement variable, ils sont répétés de façon à s'ajuster aux élargissements, rétrécissements, angles, courbes et autres conditions urbaines, tout en offrant un langage cohérent au quartier peu importe l'échelle et le type d'espace (publics ou privés). La multiplicité de ses formes et textures fait ainsi écho à la diversité sociale et culturelle du secteur.



VUE DE LA PLACE PUBLIQUE DEPUIS L'AVENUE VICTORIA



VUE DE LA RUE PARÉ DEPUIS L'AVENUE MOUNTAIN SIGHTS