

L'identité de Montréal, métropole audacieuse et résolument tournée vers l'avenir et l'innovation, réside dans sa diversité et sa force créative. Ville de design, ville de spectacle, Montréal est un bouillon de culture. Il est donc important de créer "un symbole fort pour reconnaître et honorer les femmes et les hommes qui contribuent de manière remarquable au développement et au rayonnement de Montréal."

La proposition de médaille faite ici s'inspire des 4 emblèmes nationaux à la base de la fondation de la ville (carré), que l'on multiplie afin d'obtenir une forme d'étoile à 8 branches symbolisant le développement de la ville (superposition de carrés). Le centre de la médaille, entrelacement de lignes, symbolise le maillage culturel. Il en résulte une forme complexe mais harmonieuse, à l'instar de la ville et de ses habitants.

On l'a souligné, Montréal est unique à bien des égards et sa formation rocheuse ne fait pas exception à la règle. En effet, les Montérégiennes sont l'unique source de Carletonite au monde, un minerais légèrement translucide d'un bleu profond. L'incrustation de cette pierre vernaculaire au coeur de la médaille matérialise la distinction, l'inclusion et le prestige tout en évoquant l'insularité de la ville sur le Saint Laurent. La devise de la ville de Montréal, "Concordia Salus" apparaîtra sur le cercle sertissant la Carletonite.

La proposition faite ici matérialise le pont entre le travail de l'artisan et celui du technologue en utilisant la technique d'impression 3D pour le centre en titane, permettant une grande précision dans les détails. Les 4 emblèmes fondateurs apparaissant sur la médaille servent à solidariser les pièces de la médaille comme 4 points d'ancrage, 4 points de référence.

Pour chacun des grades, la médaille grand modèle comportera une pierre de Carletonite. Le grade le plus élevé est en titane plaqué or, le grade intermédiaire est en titane plaqué argent et le grade d'entrée est en titane plaqué bronze. Le centre reste en titane pour tous les grades. Le ruban s'inspire des rubans des médailles des Ordres du Canada et du Québec en combinant le rouge du Canada, le bleu du Québec et l'ajout de vert pour Montréal. Le design du ruban sera affiné avec des lignes fines bleues, vertes et rouges.

Le design de la médaille sera bien sûr plus développé s'il est sélectionné par le jury.