

LE SYMBOLE

Afin de bien représenter la plus haute distinction honorifique de la métropole, cette médaille est constituée d'une addition de symboles qui ont façonné la ville, tant au plan économique, géographique que culturel et historique. La médaille évoque des valeurs comme l'inclusion et la diversité montréalaise, tout en conservant un regard sur son passé. L'intégration de la devise « Concordia Salus » sur la médaille ainsi que sa traduction française au verso, «le salut par la concorde» nous étaient incontournables.

Cette distinction doit saluer les réalisations de tous ces Montréalais impliqués dans notre communauté si distincte. C'est dans le choix des matériaux, des couleurs et des symboles que la médaille prend tout son sens. Des citoyens de tous horizons vivent à Montréal et lui donnent une couleur, une effervescence et une richesse par les actions qu'ils mènent.

Le relief insolite de Montréal, marqué par sa formation rocheuse qui brise son paysage, sa vocation de terre d'accueil, sont là de nombreuses sources d'inspiration qui ont guidé la conceptualisation de la médaille.

Notre design s'inspire d'éléments neutres sur lesquels la communauté a pu évoluer en une société accueillante ouverte sur le monde et bâtir des projets à l'échelle de leur talent.

LA FORME

Il nous a semblé pertinent de représenter, à travers les courbes, le relief formé par les 3 sommets du Mont-Royal (les collines Outremont, Westmount et Mont-Royal) pour sa place centrale qu'il occupe au cœur de notre ville. Un pôle qui attire et rassemble les

montréalais, un lieu incontournable du foisonnement de la vie sociale montréalaise.

Un petit détail sphérique représente la montroyalite, minéral unique à notre région. Cet élément reflète le caractère singulier et remarquable de notre communauté.

Le lustre du plaquage doré dote la médaille d'un caractère prestigieux et pérennisera l'Ordre de Montréal. L'amalgame des textures et des couleurs évoque l'effervescence et la diversité culturelle. Les couleurs retenues proviennent du drapeau de la ville de Montréal : le rouge, le bleu et le vert.

Les grades se distinguent entre eux par l'échelle et plus subtilement, par les couleurs qui leur sont appliquées.

LA FABRICATION

Matériaux

- Or 14k plaqué
- Émail
- Ruban grosgrain en soie décliné en 3 dimensions avec attaches et anneaux assortis (dorés)

Étapes de production de la médaille

Impression 3D du modèle en cire. Un moule en plâtre est coulé autour du modèle en cire. Cette cire est ensuite fondue pour libérer le moule final. Du laiton en fusion y est coulé. Une fois solide, le moule en plâtre est brisé, la pièce est nettoyée et polie à la main. Le plaquage est appliqué avec une couche d'or 14k. Les détails colorés sont peints à l'émail.