

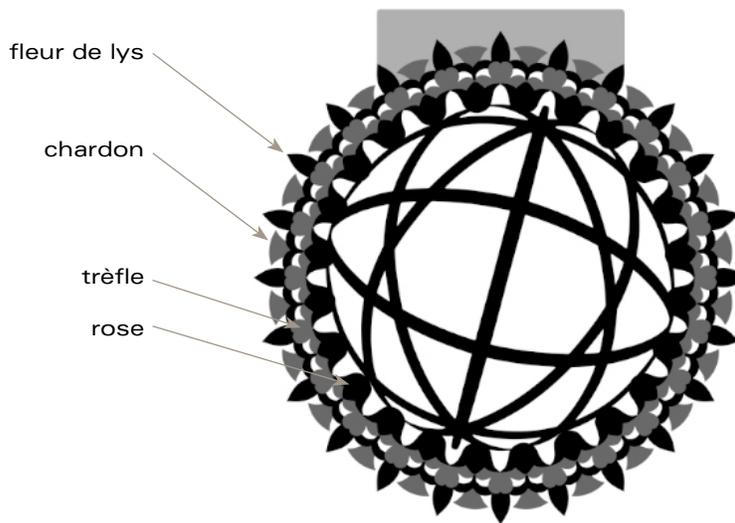
Concept :

Montréal c'est le bien être dans l'harmonie.
Et l'harmonie c'est le cercle.

Les quatre principaux symboles des armoiries de Montréal, la fleur de lys, la rose, le chardon et le trèfle, ont été simplifiés et stylisés pour former le contour de la médaille. Simplifiés graphiquement, ils s'entremêlent et s'entrecroisent en cercles pour former un périmètre commun, une texture, qui représente le mélange de tous ces gens différents, et forment une seule communauté unie : Montréal

L'anneau de contour de ces symboles graphiques c'est le rayonnement de Montréal. Et cet anneau de la communauté évolue en se fondant visuellement à d'autres cercles pour représenter un rayonnement mondial.

Le cordon est aux couleurs du drapeau de Montréal, blanc et rouge.



Fabrication :

La médaille se veut délicate et élégante. Les formes seront découpées au laser, la surface sera un jeu de métal poli et dépoli pour distinguer les symboles de contour.

Composition des médailles : Alliage de cuivre, zinc et étain, plaquée or pour médaille du grade le plus élevé, plaquée argent pour les grades intermédiaire et d'entrée.

Épaisseur : 70mm pour les médailles de format de 6 cm, 40mm pour les formats de 1.8cm

Déclinaisons :

La médaille du grade le plus élevé - grand modèle : plaqué or, coupes des ouvertures au laser
La médaille du grade le plus élevé - modèle réduit : plaqué or, quelques coupes au laser
Le modèle réduit a été redessiné pour simplifier les motifs

La médaille du grade intermédiaire - grand modèle : plaqué argent, coupes des ouvertures au laser
La médaille du grade intermédiaire - modèle réduit : plaqué argent, quelques coupes au laser
Le modèle réduit a été redessiné pour simplifier les motifs

La médaille du grade d'entrée - grand modèle : plaqué argent, quelques coupes au laser
La médaille du grade d'entrée - modèle réduit : plaqué argent
Le modèle réduit a été redessiné pour simplifier les motifs