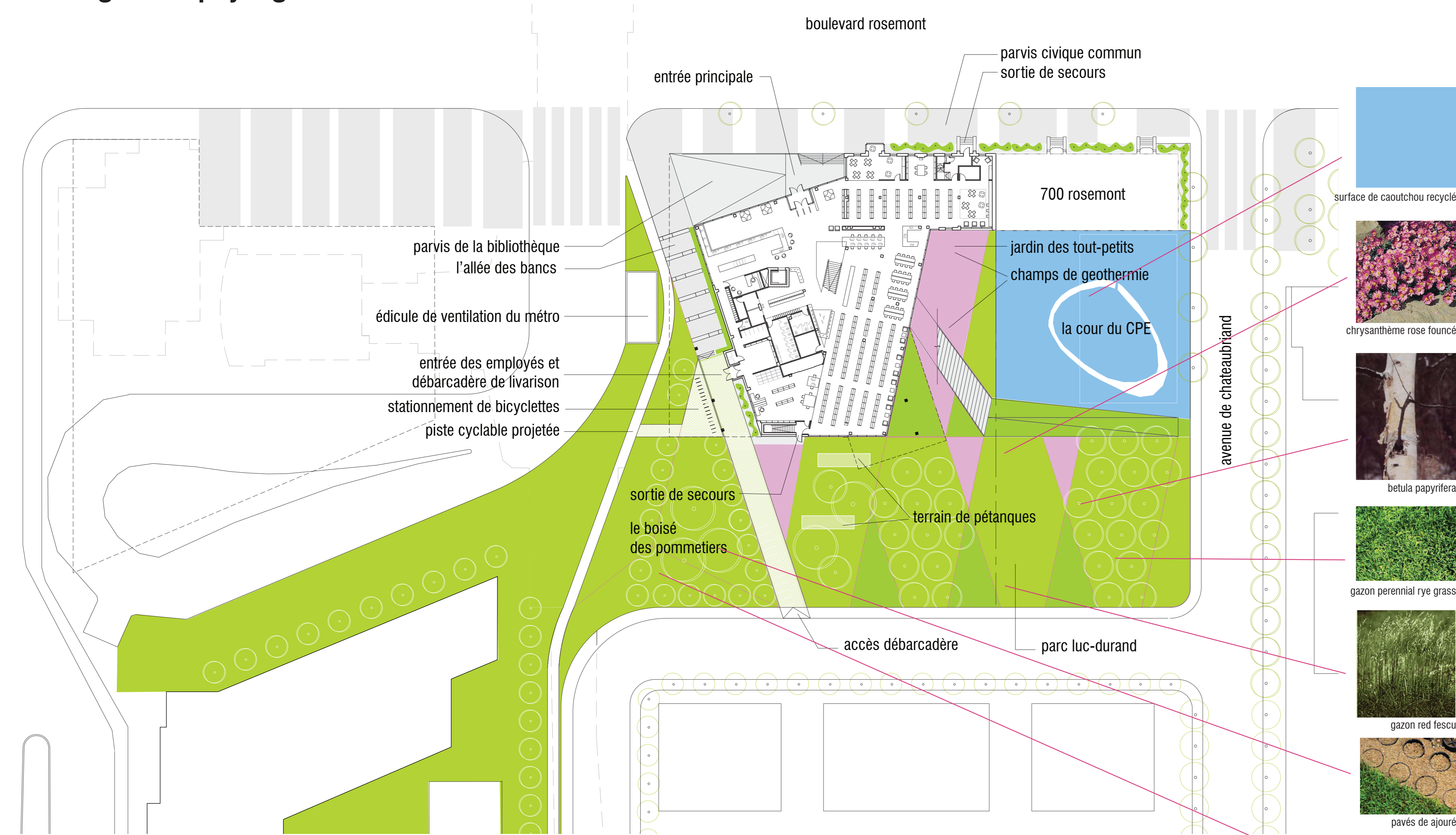


vue du salon de lecture et son foyer

aménagement paysager

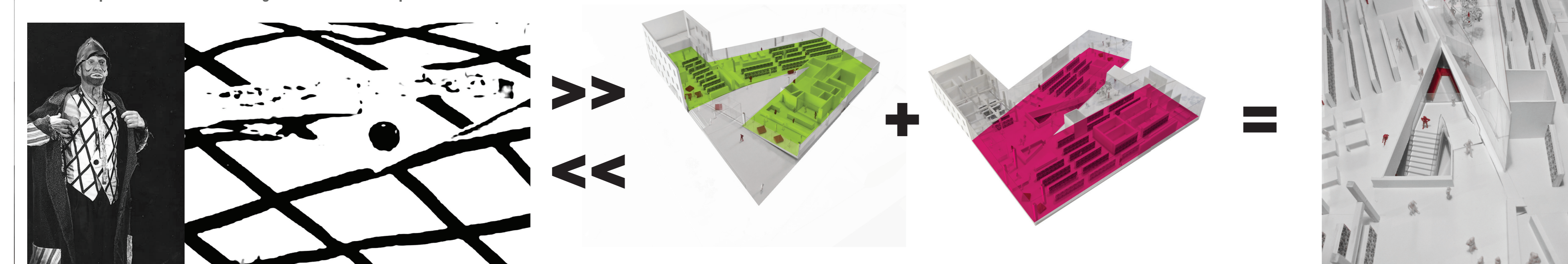


- surface de caoutchouc recyclé
- chrysanthème rose foncé
- betula papyrifera
- gazon perennial rye grass
- gazon red fescu
- pavés de ajouré
- pommeter snowdrift

plan d'implantation 1 : 400

Le clown se servait de son costume pour communiquer ses émotions, les déformant pour exprimer, tour à tour, colère, tristesse et joie. Le tissage du vêtement est devenu une référence visuelle du personnage, aussi bien qu'un référent idéologique de l'exploration que fait Sol des lieux de tension et d'harmonie dans le tissu social, pour révéler la multiplicité et la richesse propres à l'humain. Le motif en V du plan recrée un effet de tissage lorsqu'on le superpose et qu'on le fait pivoter sur les deux niveaux de la bibliothèque. Le double V inversé constitue un point de départ simple et efficace pour organiser les espaces, qui semblent s'entrecroiser.

concept architectural : un tissage socio-culturel et spatial



espaces publics

