

# TRIBUS CRÉATIVES

“Une créativité d'échanges et de lumières.”

L'hiver venu, la Place des Festivals se transforme en un lieu de rencontres et d'échanges de tribus créatives, familles improvisées qui se constituent autour d'émotions créatives et de trois thématiques distinctes :

- le lieu (La Place des Festivals)
- la culture (Le Quartier des Spectacles)
- la créativité (Montréal, ville créative).

## **Agoras de créativité :**

Les tribus se réunissent dans 3 mini agoras de créativité, prenant la forme d'horloges géantes.

Chaque agora est circonscrite par 12 tubes intégrant des LED, au centre desquels se dresse une colonne dont la paroi réfléchissante réverbère autant les rayons du soleil que la lumière des LED. Une programmation fait varier l'éclairage des tubes de LED dans son intensité et sa couleur, choisie parmi six « émotions créatives » différentes :

- Rouge (créativité débridée)
- Bleu (créativité introspective)
- Orange (créativité sociale)
- Jaune (créativité contagieuse)
- Vert (créativité intuitive)
- Blanc (créativité universelle)

Outre son émotion créative, chaque agora se définit aussi par l'une des trois thématiques de *Tribus Créatives*, évoquée graphiquement sur la colonne centrale par une série de mots clés.

Chaque colonne centrale abrite une enceinte acoustique qui diffuse en continu une ambiance sonore.

Une passerelle créative peinte en rouge, matérialisée par un éclairage latéral au LED, trace un chemin piétonnier entre les trois agoras.

## **Symbolique :**

*Tribus Créatives* est construite sur une série de symboles forts :

- 3 agoras comme le chiffre 3 représentant la création (somme de l'unité et de la dualité)
- Les tubes de LED symbolisent les personnes rassemblées sur l'agora.
- La colonne centrale est le monument créatif dont la lumière naît d'une créativité collective.
- La forme des agoras exprime la temporalité de la création.
- La passerelle créative fait référence autant au tapis rouge des arts qu'à la signature visuelle du Quartier des Spectacles.

**Interactivité et app :**

Une application gratuite pour téléphone intelligent permet aux visiteurs :

- de modifier par vote la couleur créative d'une agora.
- de participer à un quiz sur chacune des 3 thématiques.

**Volet événementiel :**

Un volet événementiel (financé par des partenaires, donc hors budget) prévoit de faire de *Tribus Créatives* une plateforme d'animation en utilisant les enceintes acoustiques des agoras pour diffuser des évènements (animations, flash mobs, spectacles...).

**Impact visuel :**

Alors que sous les rayons du soleil, les colonnes centrales sont les monuments de lumière qui invitent les visiteurs à échanger en participant à des quiz thématiques, la nuit venue, les agoras deviennent les écrans d'émotions créatives qui évoluent dans des chorégraphies lumineuses interactives.

**Synthèse :**

L'oeuvre *Tribus Créatives* propose plusieurs niveaux de lecture :

- Elle anime la Place des Festivals en créant une interaction avec le public.
- Elle amène les Montréalais à mieux connaître le Quartier des spectacles et la créativité Montréalaise.
- Elle fait de la Place des Festivals un espace d'accueil hivernal pour des spectacles ou des animations ponctuelles.