

# Quel temps fera-t-il ?

Chaque hiver, l'arbre tombe en dormance, prend une pause, certains prétendent qu'il s'éteint. Mais c'est au plus grand froid de l'hiver que la magie s'opère. Le givre enrobe chaque branche et des étincelles de lumière viennent animer l'arbre dépouillé. Les éléments et la flore se complètent, créant ainsi un des plus beaux tableaux de l'hiver.

Le climat froid peut prendre énormément de facettes. Un temps froid, sec et éblouissant de soleil, une neige collante et humide idéale pour les jeux hivernaux ou une gadoue grise typiquement québécoise! L'installation proposée communique cette transformation de jour en jour.

S'ouvrant au public comme un parc à explorer, des arbres d'acrylique miroir sont disposés sur la Place des Festivals et l'Esplanade de la Place des Arts. Chaque arbre a une forme unique, lourd du poids de la neige et réfléchissant la lumière du jour. Sous la surface d'acrylique, une pellicule diffusante permet de ne pas ressentir les pixels de la bande DEL camouflé à l'intérieur de la structure. Se continuant jusque dans les racines, l'effet de lumière émane de l'intérieur de l'arbre. Pour bien s'intégrer au design urbain de Montréal, les branches sont très droites, aucune courbe n'est apparente. Chaque branche part d'une base indépendante, mais leur regroupement crée une unité.

En approchant des structures, l'œil du passant est attiré par un panneau interactif. Les jours de la semaine y sont affichés. Le public est invité à appuyer sur le jour de leur choix pour en connaître les prévisions météorologiques. Cependant, ces prévisions ne s'affichent pas sur l'écran, mais bien sur l'arbre via une animation lumière. Lorsque personne ne s'informe de la météo, les arbres s'illuminent selon le cycle de prévisions à venir.

« Quel temps fera-t-il ? » se veut ainsi une réflexion sur l'adaptation quotidienne de la nature au temps qu'il fait.

**239AZ**