

# JARDIN D'HIVER

À la sortie de l'édicule du métro, un couple perçoit l'aura animée d'une myriade de couleurs qui émane du ciel. La source de ce rayonnement provient de grandes perches lumineuses, s'élevant jusqu'à neuf mètres et vacillant indépendamment les unes des autres au gré du vent ou des gens qui les font valser.

La lumière des perches immobiles est blanche comme la neige que l'on souhaite à Noël. L'animation de cette lumière donne l'impression que de gros flocons descendent lentement du ciel.

Intrigués, les amoureux pénètrent dans cette étendue de perches lumineuses. Un peu plus loin, un petit groupe commence à pousser sur les perches afin qu'elles oscillent. Comme par magie, un torrent de couleurs éphémères, telles des aurores boréales, se propage et se dissipe à travers le ciel hivernal. Des couches de textures sonores se font entendre en harmonie avec le mouvement des perches.

La place publique prend vie. L'expérience est immersive. Observateur, curieux ou ayant simplement lu la signalisation, le couple décide de participer en faisant valser les perches qui l'entourent. La neige qui en tombe se dissipe et, graduellement, les perches en mouvement s'animent de couleurs.

Cela incite les autres passants qui, à leur tour, se mettent à faire osciller les perches dans l'espace et, ainsi, amenant tous les participants à prendre part à une révélation poétique, des aurores boréales sont peintes dans le ciel nocturne de Montréal.

L'un des participants saisit son téléphone mobile afin de prendre une photo de ses amis qui s'activent toujours à augmenter le volume de leur aurore. Il découvre alors un autre spectacle à travers la lentille du téléphone mobile : les perches révèlent un ciel étoilé, avec ses constellations et le phare brillant de l'étoile Polaire. Les participants décident de filmer leur aventure guidée par l'étoile Polaire. Arrivés au pied de la perche d'où Vénus scintille, ils font valser la perche davantage et déclenchent ainsi un effet visuel et sonore incroyable qui se propage à travers tout l'espace de la place du métro. Après cette expérience mémorable, tous gardent en souvenir les différentes photos et vidéos capturées qu'ils pourront partager sur le web.

## Créer l'hiver au Quartier des spectacles, 2011

Budget pour l'installation *Jardin d'hiver*, place du Métro St-Laurent

Création, conception et développement technique et technologique	\$25,000.00
Production (achat et location d'équipements pour l'installation)	\$45,000.00
Main-d'œuvre technique, d'aménagement et de sécurité (montage, démontage et surveillance du site)	\$15,000.00
Cachet d'artistes	\$0.00
Administration	\$5,000.00
TOTAL	\$90,000.00