

WAVES • Place Émilie–Gamelin

L'inspiration: créativité collective et mouvements

WAVES est une structure musicale permettant au public de créer collectivement des compositions musicales et visuelles. Ce projet s'articule autour des notions de curiosité, de participation, de mouvements et d'harmonie. Si cette installation offre une liberté individuelle de création, chaque création sera unique puisque reposant sur les relations et les jeux qui pourraient se développer entre les participants.

Le concept

WAVES est une structure permettant aux utilisateurs de créer et moduler des sons grâce aux mouvements de leurs corps. Les modulations des sons ainsi créés auront eux-mêmes une influence sur le paysage visuel de l'espace public. Les participants seront reliés les uns aux autres dans une grande œuvre collective, ludique à expérimenter, mais également à observer et écouter.

Le fonctionnement

Sur le plancher de granit enneigé du parc Émilie-Gamelin, les participants seront invités à prendre place au centre d'une des douze structures individuelles en forme de demi-cercles lumineux. Ces zones permettront aux utilisateurs d'interagir avec l'installation: l'intensité, la rapidité et les styles de mouvements de leurs bras et hauts du corps donneront naissance à différents rythmes et sonorités. Le choix de prendre en considération ou non les mouvements, et donc les créations des autres participants, modulera également l'harmonie musicale collective.

Les projections architecturales réagiront aux sonorités créées afin de compléter l'installation en habillant les tours de l'Hôtel Gouverneur et de la Place Dupuis. Elles couvriront également la zone utilisateurs afin d'illustrer les liens se créant entre eux. L'œuvre de Melvin Charney sera elle aussi mise en lumière aux couleurs du projet.

La technique

Les éléments suivants feront le succès de WAVES:

- capteurs laser fonctionnant en temps réel
- logiciel créé sur mesure pour générer l'audio
- logiciel créé sur mesure pour générer les projections en fonction de l'audio
- structures en forme de demi-cercles, illuminées par des LEDs intégrées
- projecteurs pour les projections architecturales et au sol
- système de son et hauts-parleurs
- réseau WIFI

Budget

Description	Montant approximatif
Création , conception et développement technique et technologique	27 000\$
Production (achat et location d'équipements pour l'installation)	90 000\$
Main d'oeuvre technique, d'aménagement et de sécurité (montage, démontage et surveillance du site si applicable)	28 000\$
Cachets d'artistes (par exemple, droits d'auteur sur des éléments empruntés)	n/a
Administration (incluant gestion de projet)	22 000\$
Autres (assurances, archivage, autres dépenses)	3 000\$
Total	170 000\$