

888BB

Rocking Berçante, le mouvement réparateur

La modularité de cette proposition propose une occupation rythmée des événements. Regroupé, ou isolé, le troupeau évoque un collage d'éléments associé au carrousel, au mouvement berçant créateur d'équilibre et de réconfort.

Volontairement "low-tech" et abordable, elle réintègre le cheval comme force motrice, activée par sa cavalière ou son cavalier. C'est le mouvement de bascule du cheval qui active l'engrenage entraînant le carrousel. Comme il est pourvu d'une roue libre, chacun peut se balancer à sa cadence. Pour que ça tourne rond, tout le monde y met du sien, le manège tourbillonne si on berce ou on rock! Après avoir été à vapeur et à électricité, le carrousel revient au trot.

Tournant à contresens de la cavalcade, des nuages miroitants réfléchissent nuit et jour des ombres scintillantes qui animent le carrousel.

Le mouvement de bascule se retrouve aussi dans les chevaux arroseurs en liberté qui occupent le site. Relié à de simples pompes à bascule, chacun anime la fontaine en produisant des jets additionnels, en actionnant des valves et des clapets... On joue à l'arroseur arrosé et on badine sous la douche parapluie.

Un brin de paille dans la bouche et hop au galop! Pour se rafraîchir ou se réchauffer, il suffit de mettre le pied à l'étrier et d'y aller à son rythme, rêveur ou cascadeur.

Pour les plus sédentaires, des fauteuils à bascule, éléments domestiques par excellence, se bercent su'l perron d'la ville, en tricotant du métissage...

Tout le monde est bienvenu, de la grosse femme d'à côté au président Kennedy.

D'autres personnages berçants, comme Chère Chair, Balance à Bascule, Équilibre Équestre, Pump-Pompe, apparaîtront sur l'esplanade dans la deuxième partie de la prestation, toujours dans un esprit simple et ludique.

