

Introduction

Notre approche conceptuelle présente un caractère à la fois empreint de poésie et d'audace qui s'inscrit pleinement dans la trame narrative proposée par les initiateurs du projet. Notre carrousel «réinventé» puise sa source d'inspiration à même l'une des caractéristiques architecturales uniques des quartiers de Montréal. La fontaine évoque, quant à elle, comme son nom l'indique, les grands ciels du nord. Enfin, le mobilier complémentaire, par ses formes sinueuses, suggère la trace laissée par les patineurs qui, même au cœur des chaleurs accablantes de l'été, nous rappelle de manière sympathique que «l'hiver s'en vient...».

Le Carrousel humain

Les escaliers extérieurs de très nombreuses habitations de la ville font partie de l'ADN de Montréal et le concept du carrousel s'en inspire largement. Ce carrousel prend la forme d'un escalier en spirale qui serait déconstruit et réassemblé à la façon LEGO. Il se présente comme une sorte de kaléidoscope hélicoïdal en 3D où le public devient à la fois acteur et spectateur de l'expérience du manège.

Le Carrousel humain fait l'éloge de la lenteur... puisqu'il tourne sur lui-même au ralenti afin de permettre aux visiteurs d'y monter ou d'en descendre librement et ce, en toute sécurité. Toute la famille, grands et petits, est invitée à «escalader» en douceur les paliers en mosaïque aux coloris vibrants, jusqu'au poste d'observation qui offre une vue panoramique giratoire à 360 degrés sur l'ensemble de la place. Ces paliers, dont le parcours est disposé en lacets, facilitant ainsi la montée, permettent aussi de s'asseoir de manière contemplative, de «piquer une jasette dans l'escalier» ou de tout simplement jouer à monter et à descendre dans les blocs aux couleurs de l'arc-en-ciel.

Ces paliers sont constitués de dalles en verre coloré laminé qui, de jour, transmettent la lumière du soleil, provoquant des halos chatoyants en mouvement et, de soir, une fois illuminées par l'apport d'éclairage intégré dans les caissons, créent une magie luminescente.

Le cœur central dodécagonal qui fait office de colonne porteuse (et d'axe de pivot) contribue à l'effet de scintillement attrayant du carrousel grâce à une cascade de DEL programmés dont la lumière perce à travers la dentelle découpée au laser de cette colonne en acier inox poli. Cette dernière est surmontée de capteurs solaires qui contribuent à alimenter la cascade lumineuse (de nuit), après les heures d'ouverture.

Une rampe circulaire permet d'accéder au carrousel en douceur et d'attendre quelques instants avant de pénétrer en toute autonomie (sans opérateur) dans l'aire pivotante. Une main courante et des panneaux garde-corps en polycarbonate transparent viennent assurer la sécurité du public.

En plus du verre laminé, les paliers sont constitués de caissons en aluminium laqué. Le carrousel est entièrement modulaire et complètement démontable en sections.

La fontaine Aurore boréale

Le concept de la fontaine Aurore boréale incarne la magie féerique des ciels nordiques. Elle est constituée d'un écran d'eau qui ondule dans un parcours inspiré de la nature.

Le soir, un jeu de lumières programmées illumine la fontaine en créant des mouvements ondulatoires, illustrant ainsi la danse fascinante des aurores boréales, phénomène septentrional unique et spectaculaire.

On peut s'asseoir, en marge, sur le banc en bordure de la fontaine pour profiter de la fraîcheur et de l'effet brumisateuse du rideau d'eau ou carrément «descendre la rivière» en marchant sur les galets géants qui font office de pas japonais, offrant ainsi le plaisir de marcher sur l'eau, mais au sec... Les plus audacieux pourront traverser la chute sans plus de danger que de se mouiller de la tête au pied.

Sur le plan technique, ces mêmes galets, montés sur des coussins de caoutchouc recyclé permettent également de protéger la membrane du bassin. La structure modulaire en périphérie, en plus de sa fonction d'assise, intègre tous les éléments requis pour le fonctionnement de la fontaine (drains, pompe, filtreur, tuyauterie, câblage, etc.).

Arabesque

Les courbes sinueuses des modules Arabesque suggèrent l'idée de traces sur la glace laissées par la valse des patineurs en mouvement.

L'agencement de ces modules à géométrie variable et reconfigurables crée une rythmique de mouvement entre les îlots à la fois pour définir un lien visuel entre tous les éléments de la place et pour offrir des zones d'assises polyvalentes. On peut tout simplement s'y reposer et converser ou, pour les plus jeunes, s'amuser sur les «vagues».

Arabesque est formé d'un seul composant en plastique recyclé assemblé en série pour former une sorte de «chenille souple».

Comme les modules Arabesque sont pratiquement indestructibles et sans maintenance, on peut également les utiliser en hiver.