

Gamme de mobilier ludique pour l'esplanade Clark

Quartier des spectacles, Montréal

Les Manèges Clark

C'est le printemps sur l'esplanade Clark, la fermeture de la patinoire extérieure laisse la place nue.

En un bel après-midi ensoleillé d'avril, l'équipe technique du Quartier des Spectacles installe le nouveau mobilier ludique et les bacs végétaux qui occuperont la place publique jusqu'à l'hiver et au retour de la glace. Tranquillement, l'esplanade se garnit de petits carrousels à échelle humaine sous l'œil curieux des passants. Sur des plateformes circulaires on trouve, ici, une chaise longue ronde comme un hublot, là, un banc rotatif pour discuter tranquillement ou jouer à se faire tourner. Un travailleur profite de sa pause lunch pour s'allonger sur le module hamac. Il observe le ciel, tandis qu'une famille ne tarde pas à essayer un jeu. Les parents font tourner manuellement la petite plateforme sous les cris de joie des enfants en selle sur deux des quatre manèges.

La place s'anime sous la diversité de ces mobiliers ludiques, véritables petits îlots de détente, de jeux, d'échanges, de découvertes, qui appellent à la fois les familles, les travailleurs, les touristes, les résidents, et les habitués du secteur.

L'esprit de la fête foraine revisité

Le Quartier des Spectacles est un lieu festif, axé sur le partage, la culture et le dynamisme. Légèrement en retrait du Pôle-des-Arts, l'esplanade Clark se veut plus intime et à échelle humaine, empreinte de l'esprit de la cour arrière montréalaise où l'on se retrouve pour socialiser avec ses voisins et jouer avec ses enfants.

Le caractère saisonnier et ludique du mobilier nous a naturellement guidés vers l'esprit de la fête foraine. À chaque nouvelle ville où elle passe, elle a le pouvoir de reconnecter les gens à leur âme d'enfant.

Les manèges Clark s'inspirent de l'esprit de la fête foraine du début du XXe siècle, lorsqu'elle est nomade et ses manèges low-tech. Nous proposons un carrousel réinventé en retournant à la source des premiers manèges forains où la traction se faisait manuellement et permettait à tous de participer. Ces manèges à échelle humaine ont une valeur socialisante, favorisant l'effort collectif et la rencontre intergénérationnelle pour obtenir l'harmonie du mouvement.

En étudiant les différents éléments qui composent un carrousel, nous avons isolé les composants typiques de celui-ci (chevaux de bois, tasse à café tournante, son et lumière, jeux ludiques) afin de proposer une version explosée du carrousel traditionnel. La gamme de mobilier que nous proposons se compose d'îlots statiques et dynamiques qui se déclinent autour de trois axes principaux : un axe ludique, musical et visuel. Sur chaque carrousel, un brumisateurs pourra être installé, créant ainsi une atmosphère féérique et rafraichissante.

La plateforme ronde des modules rappelle l'esthétique des carrousels. La simplicité des formes permet son accessibilité, autant auprès des usagers, que de l'équipe de maintenance dont la mission est d'installer et de ranger les modules chaque saison. Le toit du carrousel n'est plus structurel pour tenir les barres et les chevaux en bois, mais devient une ombrelle sur certaines plateformes afin de protéger les usagers du soleil et des intempéries. Cette esthétique du carrousel rejoint celle du QDS et de ses pastilles rouges.

Les Manèges Clark (suite)

Des modules interchangeables qui s'emboîtent

Lors de l'installation sur le site, les Manèges Clark se montent de façon ludique et pratique, à la manière d'un jeu d'emboîtement.

Les carrousels sont composés de plusieurs parties : parasol, modules ludiques interchangeables, socle commun. Tous les éléments sont déplaçables grâce à un chariot élévateur. L'ensemble ne comporte pas de moteur, tout est à traction manuelle, seuls le grand carrousel et le carrousel lumineux sont alimentés. Les bases de lestage seront équipées d'ouverture facilitant leur déploiement. Le grand carrousel est démontable, les bases empilables et tous les modules ont été pensés pour favoriser un entreposage simple et rapide.

Les modules ludiques se changent et s'adaptent au gré des envies et des événements. Ils sont évolutifs et peuvent être renouvelés dans le futur afin de laisser place à de nouvelles expériences.

Inspiré par l'esprit de la fête foraine, l'ensemble de tous ces modules anime l'esplanade Clark et invite à la curiosité et à l'émerveillement des petits comme des grands. Ces îlots lumineux, immersif et participatif, encouragent à ralentir et à favoriser les rencontres et les échanges, et permettent à tous de s'approprier l'espace public. Cette gamme de mobilier se veut flexible, sécuritaire et inclusive pour s'adapter à tout type de public et d'événements.

