

TRASTAFOLI

Synesthésie: Phénomène neurologique par lequel deux ou plusieurs sens sont associés. Wikipédia

Le quartier latin foisonne de vie la nuit, le jour. Le pouls culturel de Montréal y bat intensément. Il y a tout, la vie nocturne, le commerce, l'éducation supérieure. Trastafoli prend sa source dans cette énergie et la projette à travers un réseau de parcours dont les traces se retrouvent partout reflétant ainsi l'identité du quartier.

Saint-Denis, donne au passant une expérience de synesthésie ludique différente en tout temps.

Le jour, Saint-Denis, la colonne vertébrale du quartier, sert d'artère centrale et appartient aux affaires et propose un partage équitable et courtois entre voitures et piétons.

Un revêtement en bandes de couleurs laisse à l'utilisateur de définir sa folie, dont les traces multiples répondent aux désirs du moment, bleu on sort, rose on apprend, vert le marché, orange on se restore, jaune on habite.

18h00, l'interprétation des traces changent et Saint-Denis devient piétonne, ludique et synesthésie frivole. Les terrasses déversent les tables et leurs convives sur les trottoirs de sorte que la rue se fait piétonne, lieu de flânerie, de rencontre entre amis.

Les traces de chacun, nous mènent vers une place sur de Maisonneuve, qui tout en gardant l'esprit du lieu, est revisitée pour générer le parvis liant entre eux la grande bibliothèque, l'UQAM, et le parc.

Ce parvis présente un lieu nouveau et rassembleur: le marché Émilie Gamelin. Il s'agit d'un évènement inédit dans le tissu de la ville, avec un verger en paliers ascendant jusqu'à une serre de production agricole urbaine desservant tous deux, le marché.

Les sculptures sont conservées et placées en position dominante au parc du côté du grand mur longeant la rue de Maisonneuve. La thématique de l'eau est conservée. Elle coule directement du grand mur, alimentant une pataugeoire/ plage pour le plus grand plaisir de tous durant l'été, alors que d'autres peuvent se tremper les pieds assis sur les gradins de part et d'autre. L'hiver, l'eau devient glace; on chausse nos patins, et on y glisse.

L'ensemble crée un lieu polyvalent ouvert à la circulation automobile sauf lors des évènements du quartier, foires alimentaires, marchés d'artistes, journées étudiantes.