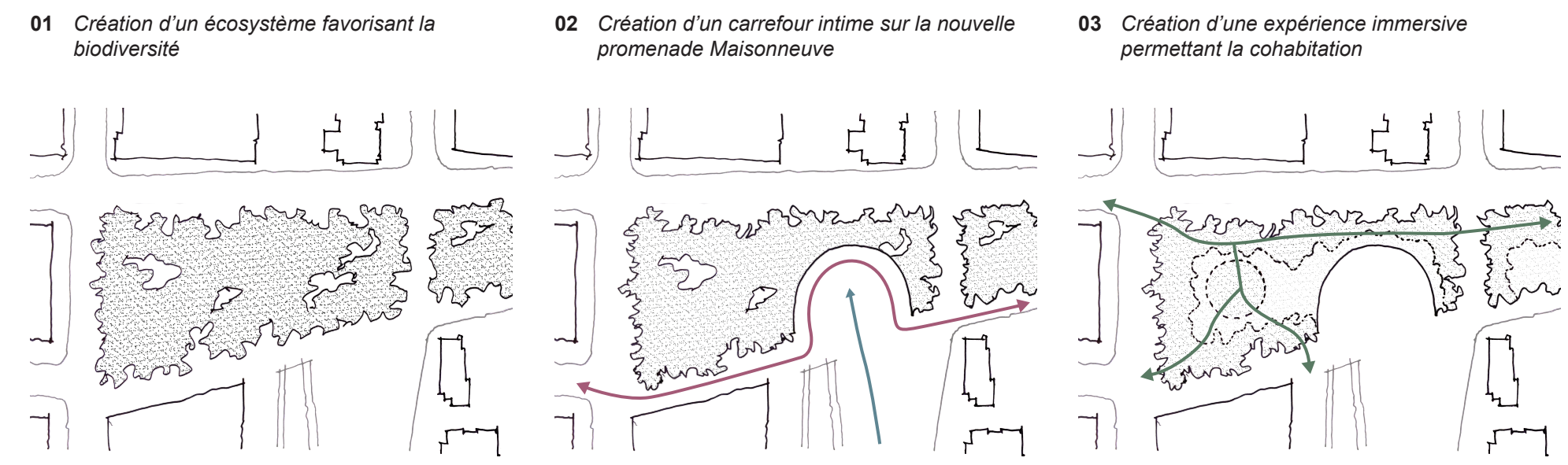


# MUSIQUE DOUCE

## SYNTHÈSE D'UNE INTERVENTION SUR LE TERRAIN 066

Dans les interstices d'un centre-ville aussi dense qu'animé, la mise en contact avec la complexité du monde naturel demande d'y repositionner les relations humaines. *Musique Douce* devient l'interface de ces nouvelles relations. À la confluence des activités urbaines, en retrait des mouvements de masse, une mise en scène réfléchie y permet différentes découvertes. Entre le *boisé de ville*, le *marais fleuri* et l'*anse des festivals*, l'usager est graduellement amené à faire de son moment de passage une expérience de contemplation et d'immersion. Si le mouvement reste intrinsèque à l'identité du site, l'invitation à l'arrêt complète progressivement le quotidien de ce voisinage. Un arrêt possible, par journée surchargée ou soirée enivrante, où l'on remarque la vie par-delà la ville.



### SCHEMAS CONCEPTUELS

