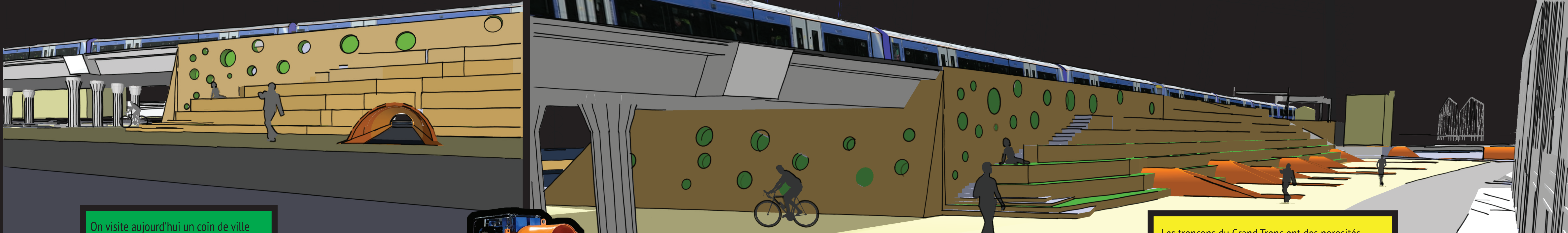


Les aidéromophiles associées présentent

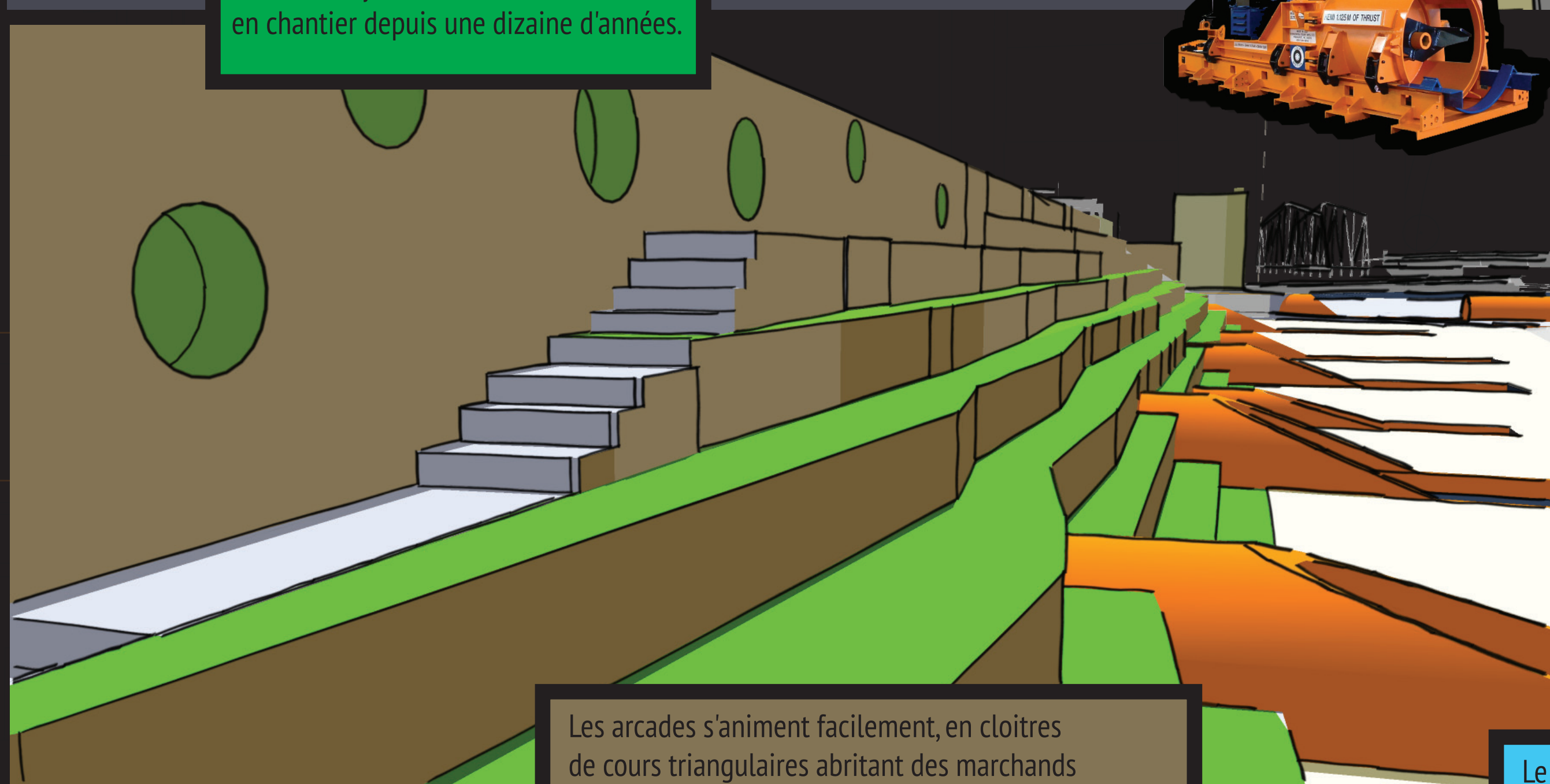
Les Foreurs de Talus

proximité porosité fluidité



On visite aujourd'hui un coin de ville en chantier depuis une dizaine d'années.

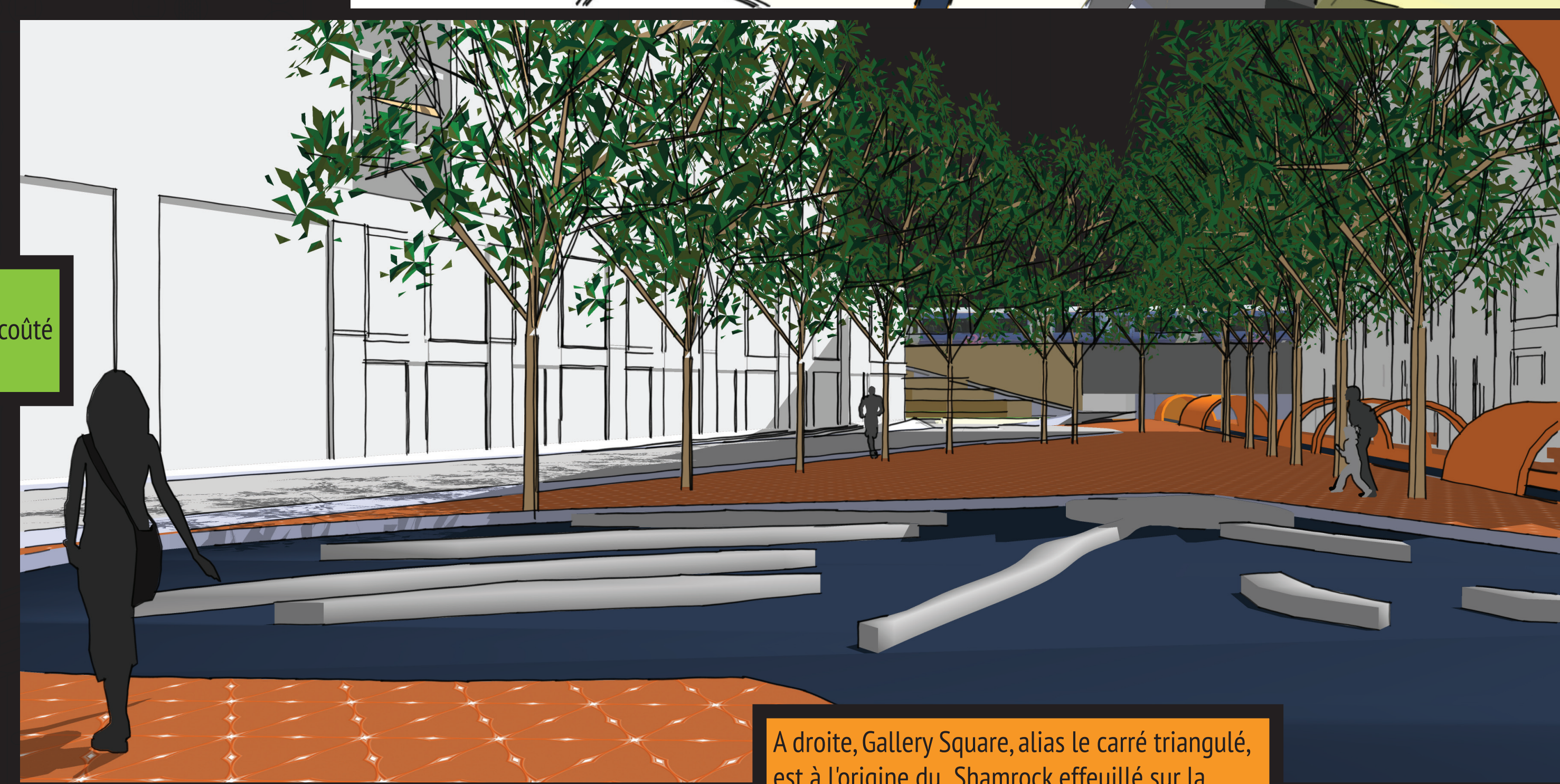
Les tronçons du Grand Tronc ont des porosités variées. On a voulu s'assurer qu'ils soient tous en contact avec la ville et génèrent l'espace public.



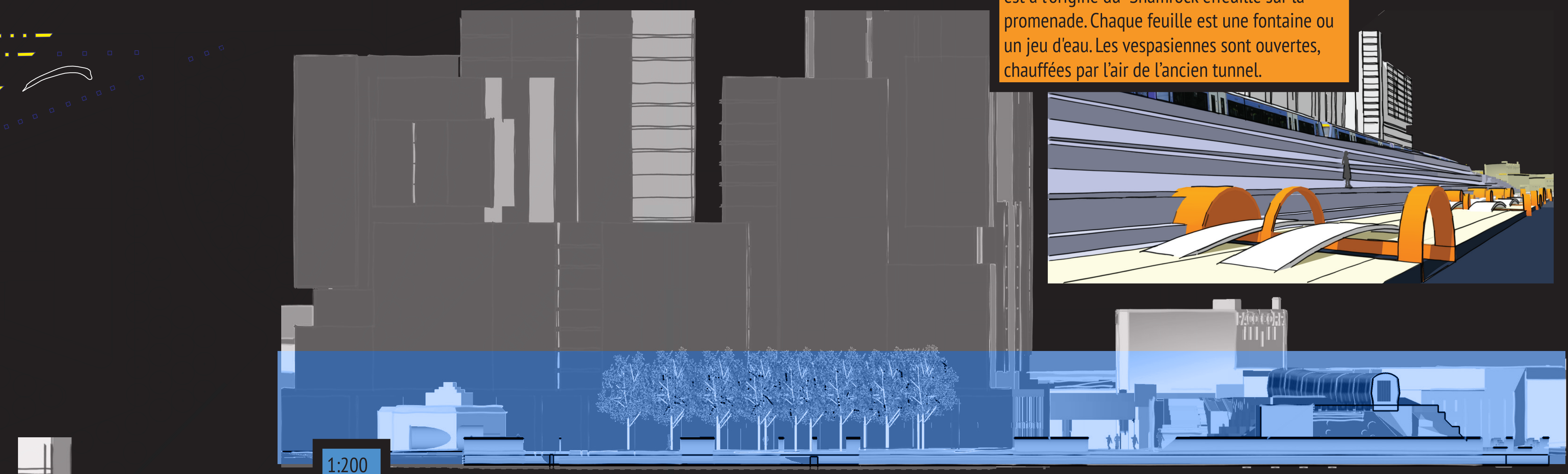
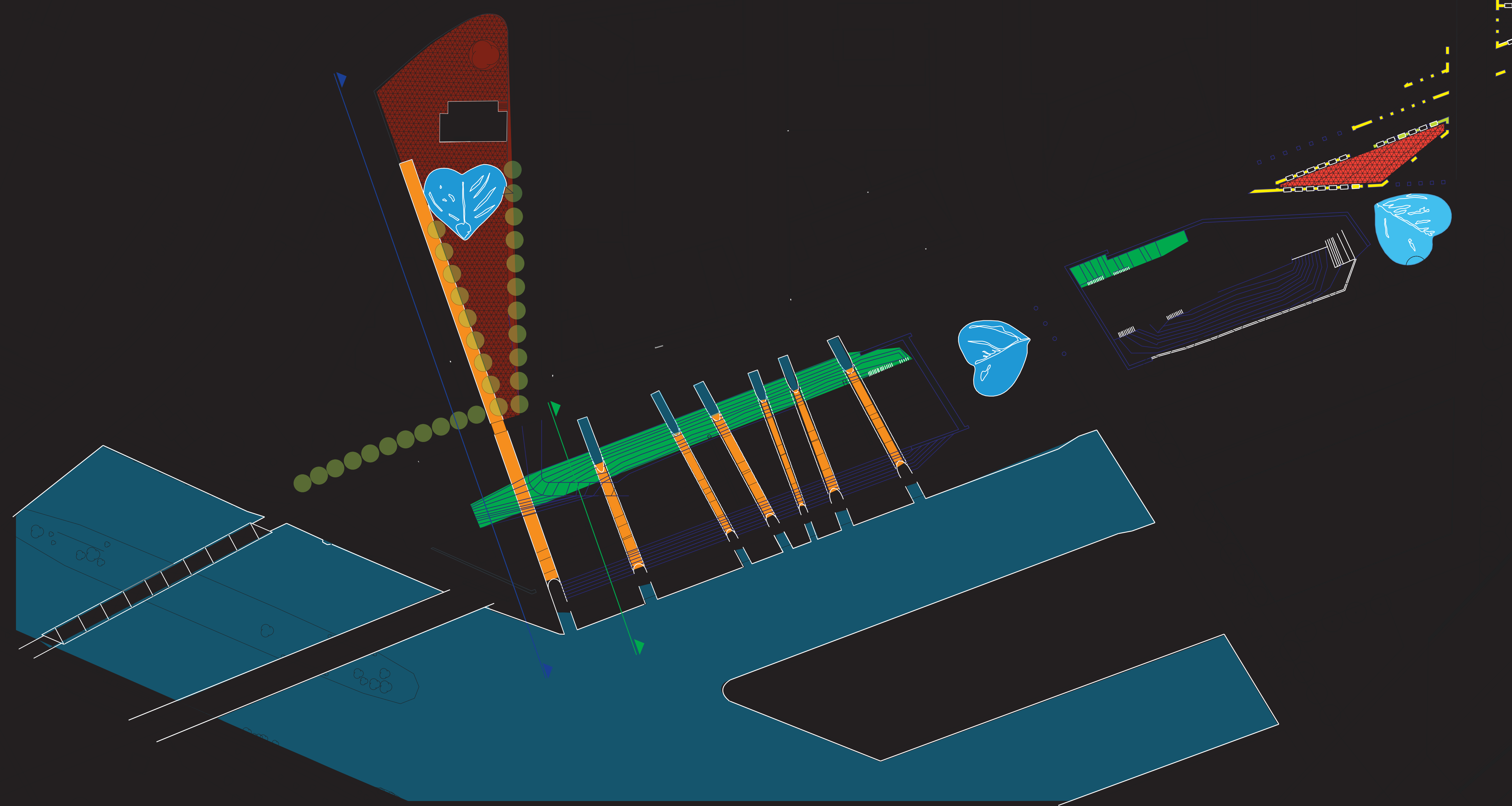
Les arcades s'animent facilement, en cloîtres de cours triangulaires abritant des marchands saisonniers. Dispositifs: de l'éclairage, un sol dallé et des panneaux pivotants servant d'étais ou de volets.

Le talus ne coupe plus le quartier en deux. Depuis le déblaiement des bassins à farine, la rive publique est juste de l'autre côté... Alors on perméabilise le talus en le perçant à la tarière horizontale et on laisse l'eau traverser. Le parcours de l'eau lie les deux côtés, du ponceau, au bassin, au canal, au fleuve...

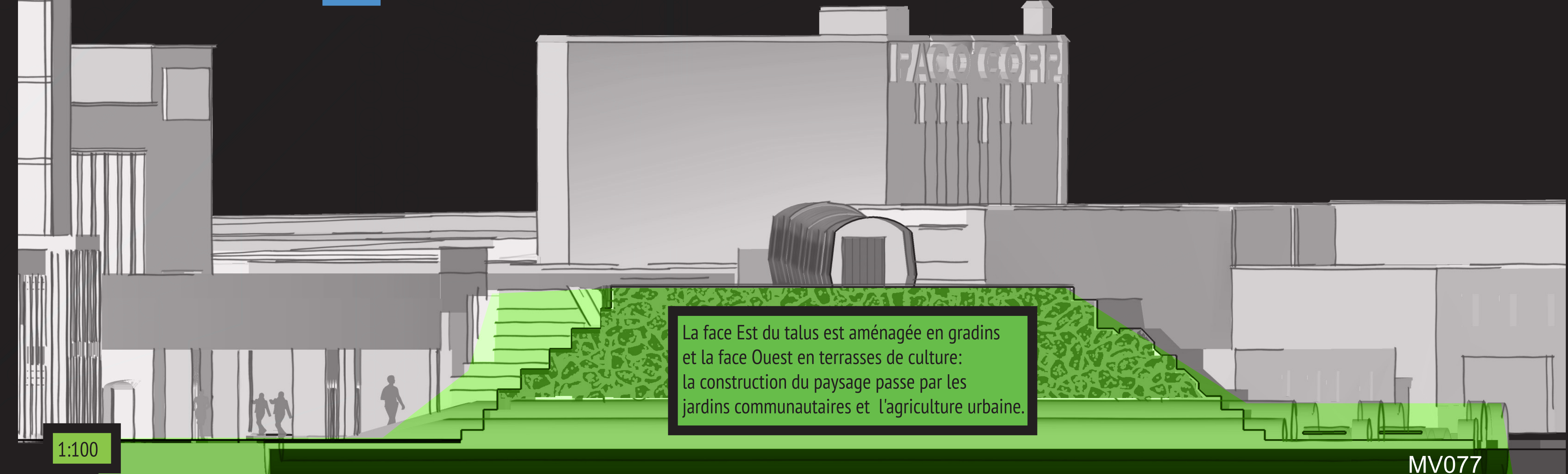
à 7000\$ le mètre linéaire, le forage et l'installation a coûté 200 000\$ par ponceau.



A droite, Gallery Square, alias le carré triangulé, est à l'origine du Shamrock effeuillé sur la promenade. Chaque feuille est une fontaine ou un jeu d'eau. Les vespasiennes sont ouvertes, chauffées par l'air de l'ancien tunnel.



1:200



La face Est du talus est aménagée en gradins et la face Ouest en terrasses de culture: la construction du paysage passe par les jardins communautaires et l'agriculture urbaine.

1:100