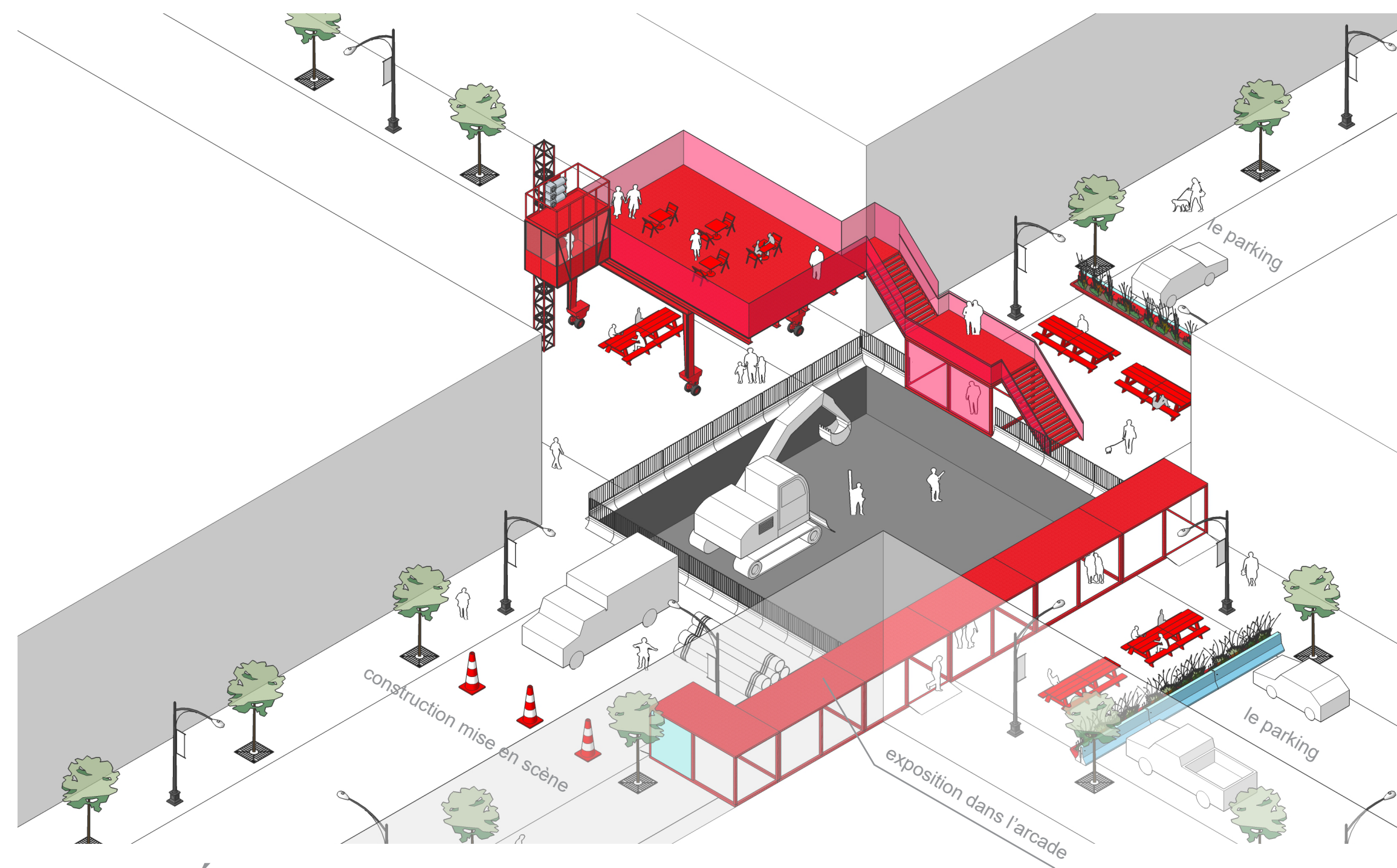


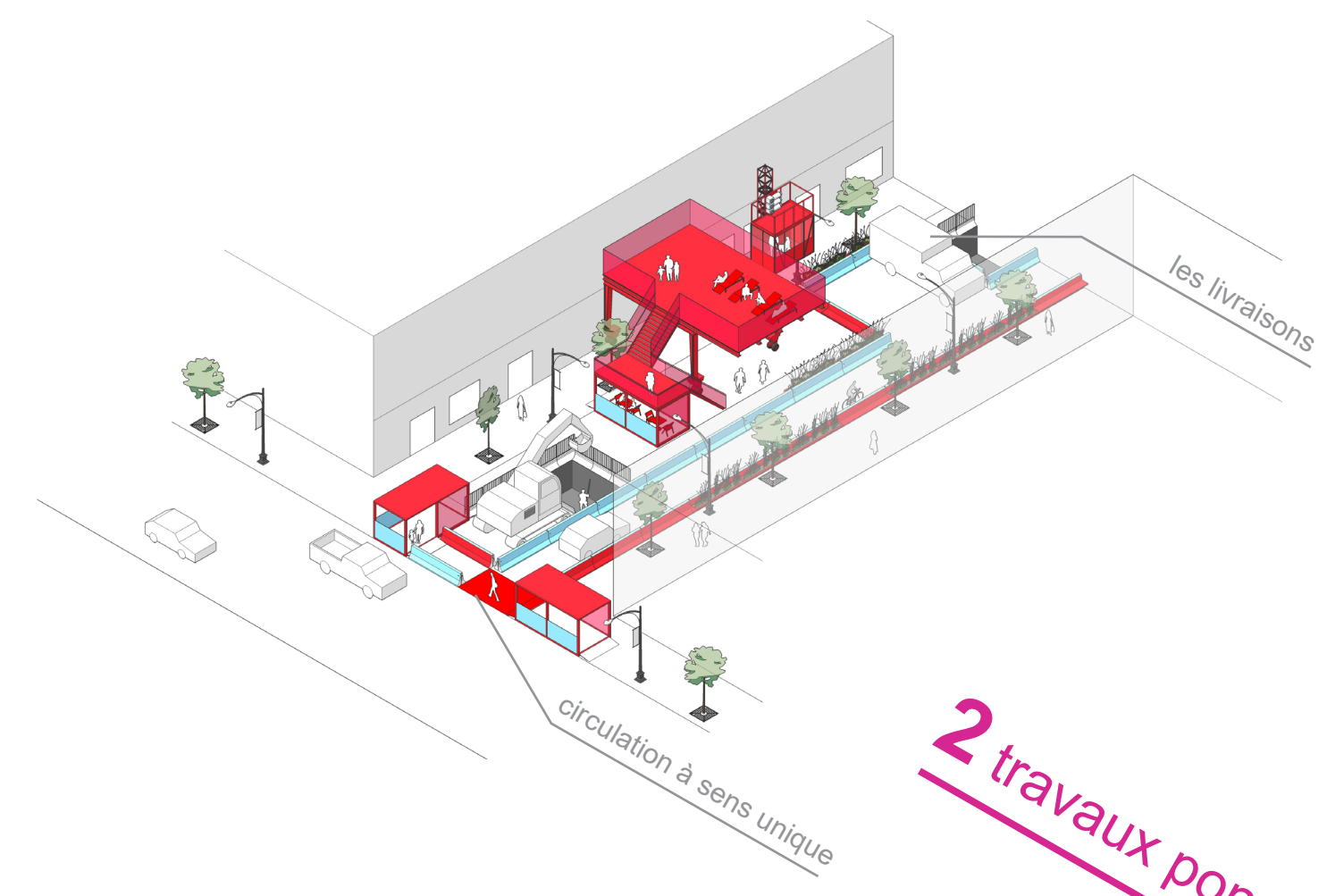
# VIVRE LE CHANTIER DE CATHERINE

#vivrecatherine Allô!

LA RUE SAINTE-CATHERINE S'INCARNE EN CATHERINE LE TEMPS DU CHANTIER, SA VOIX NOUS RACONTE ET NOUS GUIDE, SA MORPHOLOGIE NOUS PROPOSE DE NOUVELLES EXPÉRIENCES URBAINES ET FAIT DU CHANTIER UN SPECTACLE PERMANENT.



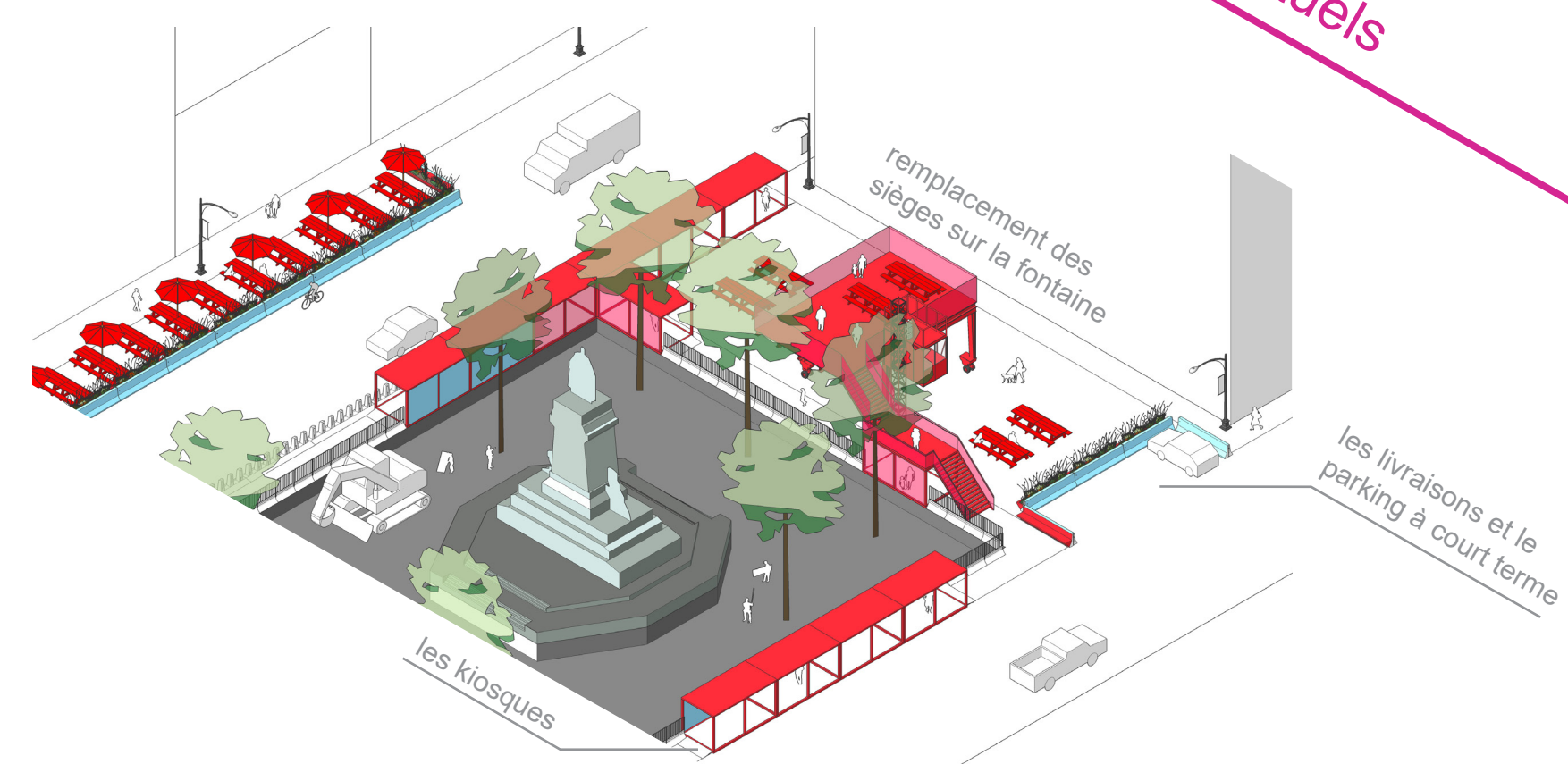
AXONOMÉTRIQUE 1:250



1 travaux dans les intersections

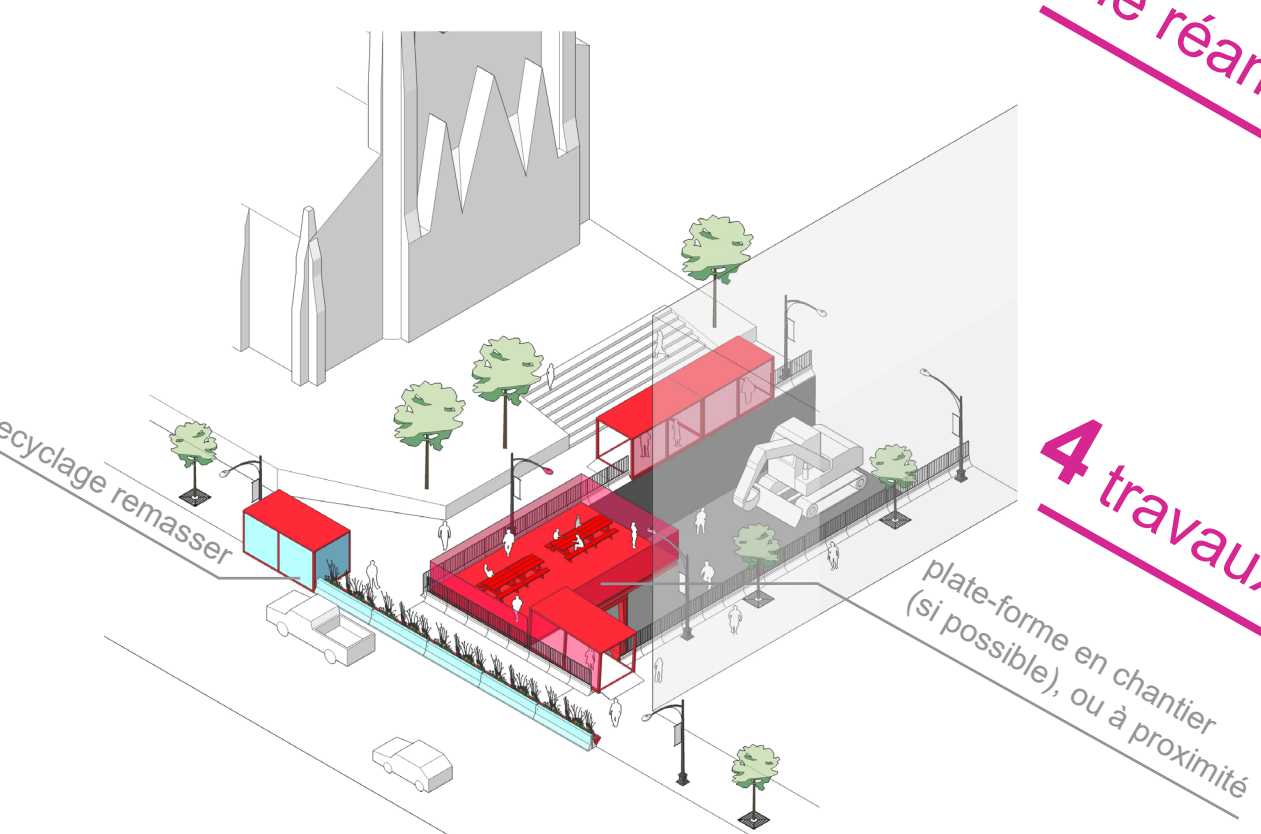
CATHERINE va danser dans la rue, et s'adapter à l'évolution du chantier sur 4 ans.

La plateforme et les passerelles seront bougées régulièrement. Leur déplacement sera un événement théâtralisé. 6 à 8 emplacements seront déterminés sur le site du chantier.

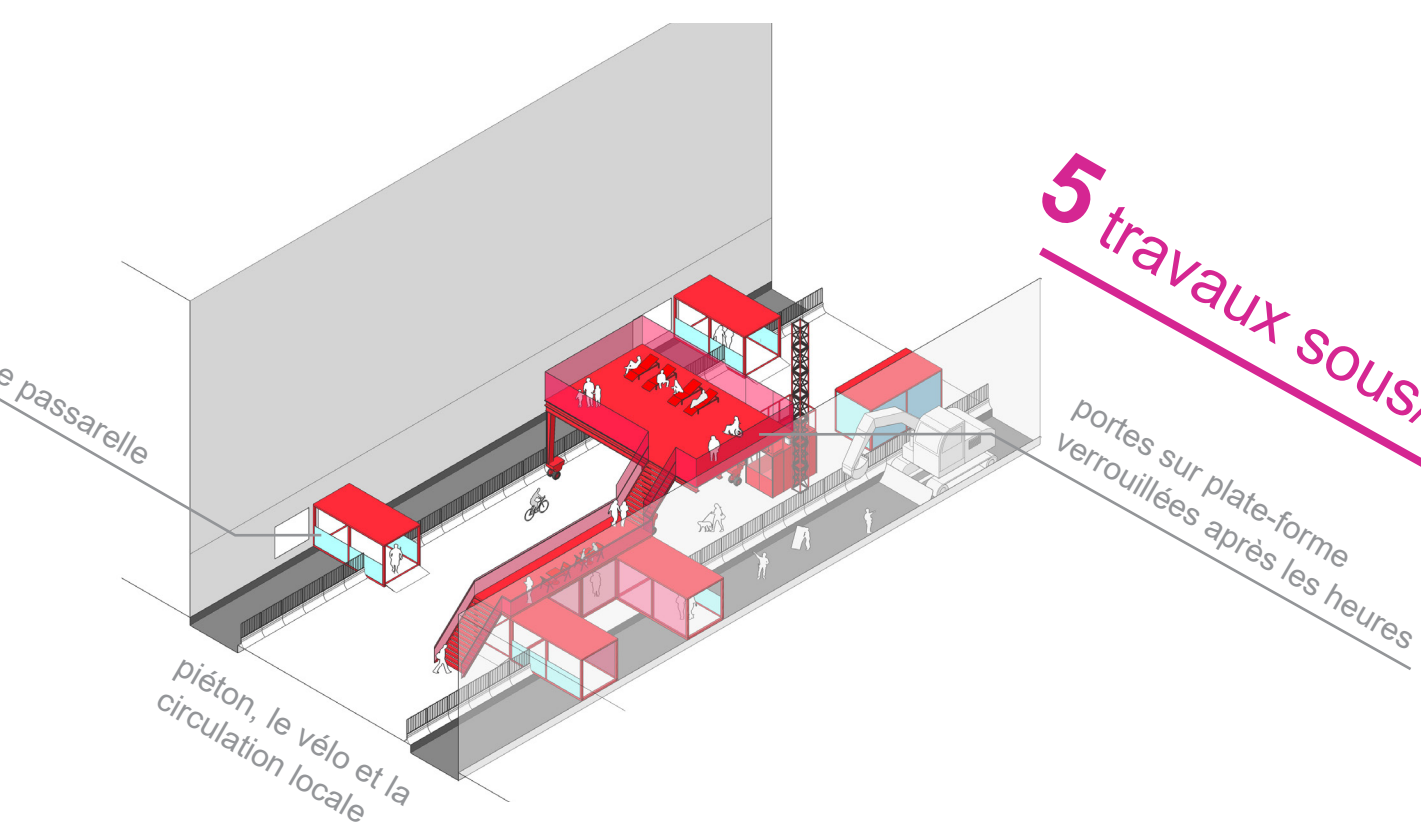


2 travaux ponctuels

3 le réaménagement du square Phillips



4 travaux au centre de la rue



5 travaux sous/sur les trottoirs

PLAN 1:1000

Pendant 4 ANS, je vais danser et déambuler dans la rue!

1 travaux dans les intersections

2 travaux ponctuels

3 le réaménagement du square Phillips

4 travaux au centre de la rue

5 travaux sous/sur les trottoirs

- ### Événements
- Danser avec CATHERINE mai 2017
  - Piknic Electronik juin 2018
  - Se balader à vélo avec CATHERINE nov 2019
  - La fête de Noël avec CATHERINE juil 2020
  - Défilé du Père Noël Supers soldes juin 2021
  - Magasiner avec CATHERINE
  - Célébrer avec CATHERINE La coupe Stanley

Je suis fan #1 des Habs de Montréal!



### PLATEFORME ET PASSERELLES

La plateforme et les passerelles constituent un ensemble flexible qui s'adapte au chantier.

La plateforme, par sa hauteur, donne accès facilement aux véhicules d'urgence. Les passerelles forment des raccourcis et des passages privilégiés pour les piétons.

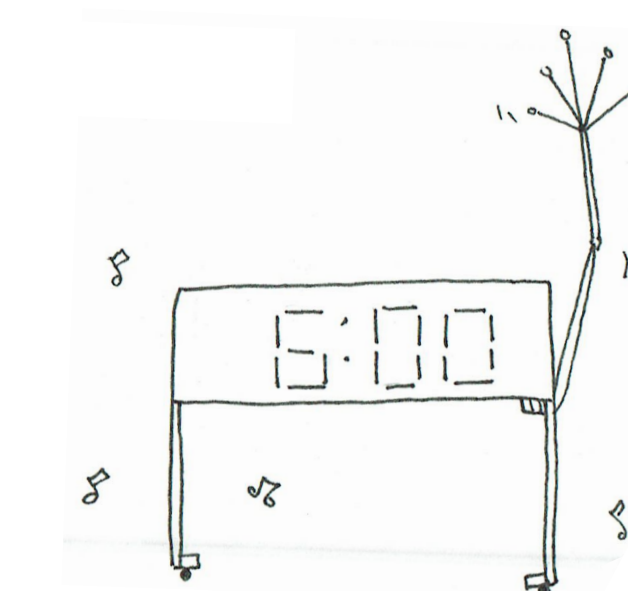
Les structures de Catherine permettent aux usagers de la rue de poursuivre leurs habitudes, comme magasiner, sortir, se balader. Mais elles permettent surtout de développer de nouveaux rituels urbains: manger avec Catherine, danser avec Catherine, patiner avec Catherine, se détendre avec Catherine, se divertir avec Catherine, célébrer avec Catherine.

La plateforme et les passerelles peuvent être mise à la disposition d'organismes culturels, de compagnies de danse, de théâtre ainsi que des entreprises locales afin de composer une programmation riche et diversifiée.

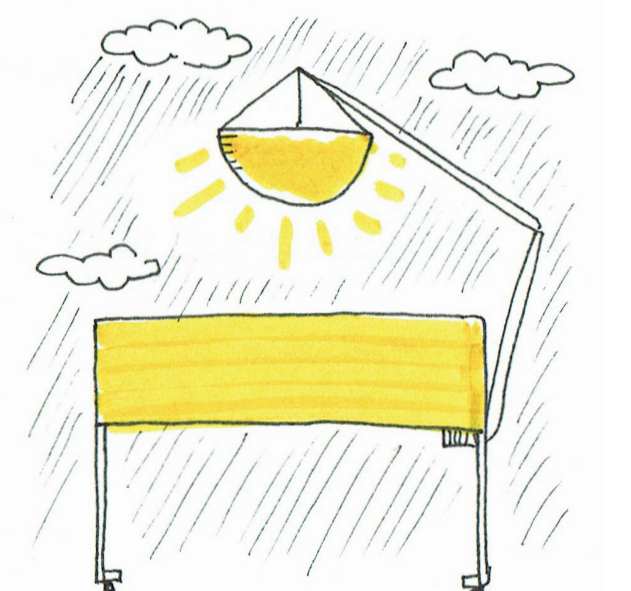
### Une journée avec Catherine

- CATHERINE arrive sur le chantier elle suit les progrès du chantier 09:00
- CATHERINE propose un pique-nique Apporte ton lunch! 10:00
- CATHERINE fait du yoga Rejoins le cours 12:30
- CATHERINE t'invite à un 5 à 7 prends un verre avec elle 14:00
- CATHERINE dort elle ronfle parfois, désolé! 17 à 19:00
- 22:00

Ouhh c'est un de mes DJ préférés!!



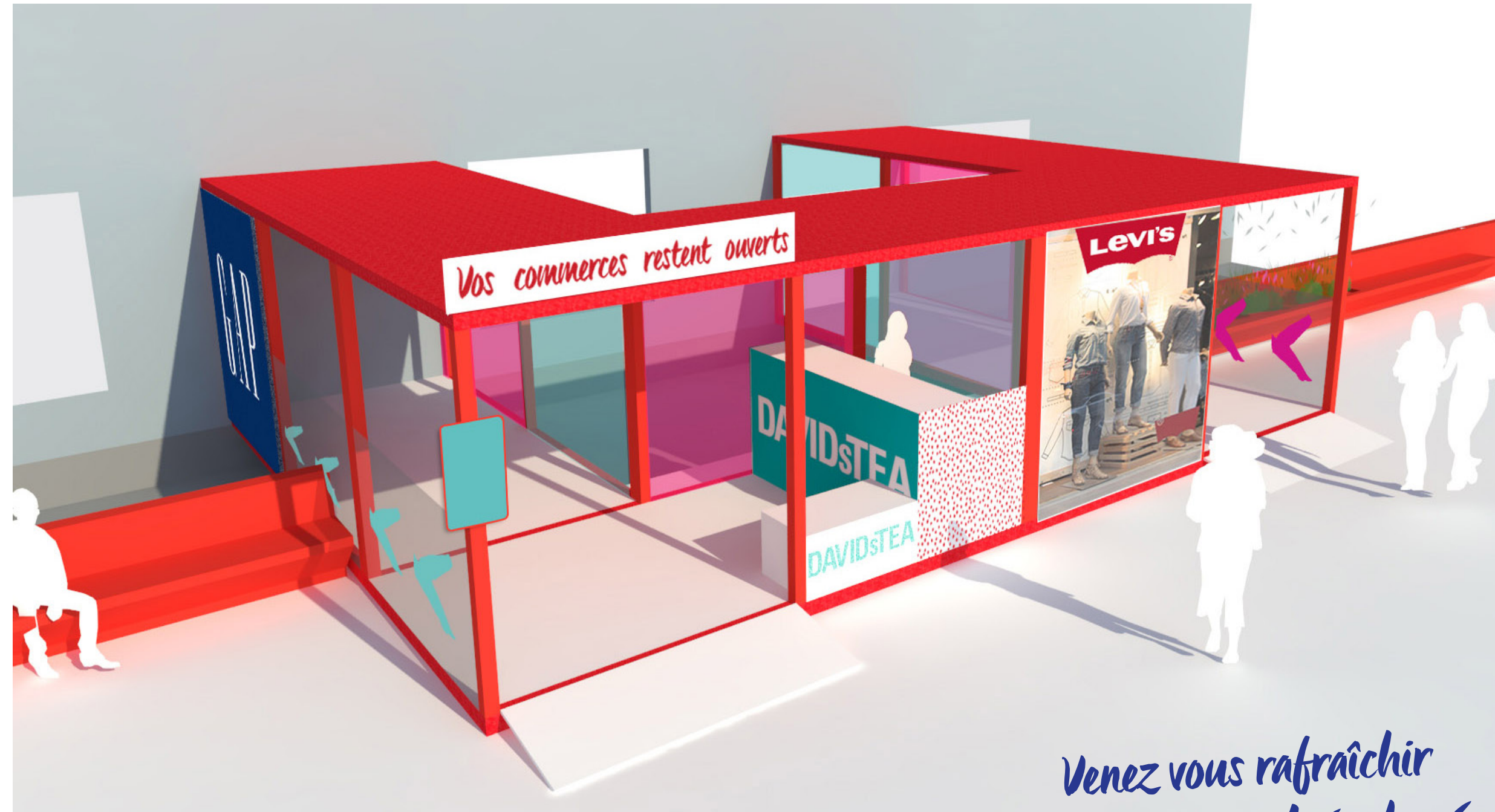
Je me réveille vers 6h...



Si nous devons annuler à cause de la pluie, je vais vous donner un peu de soleil :)

# VIVRE LE CHANTIER DE CATHERINE

#vivrecatherine Allô!



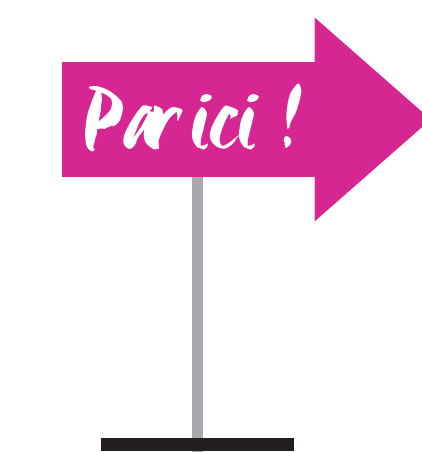
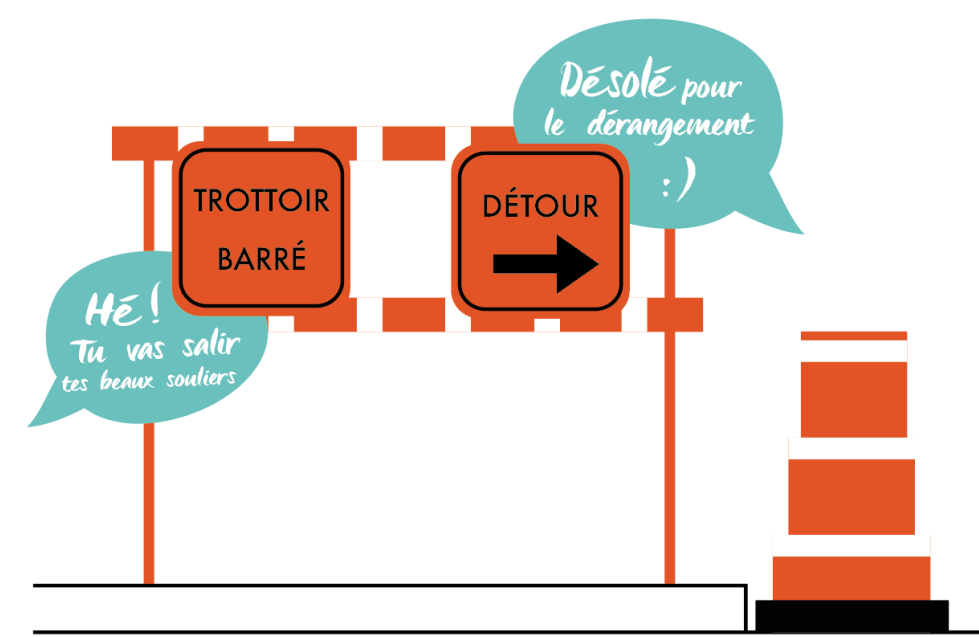
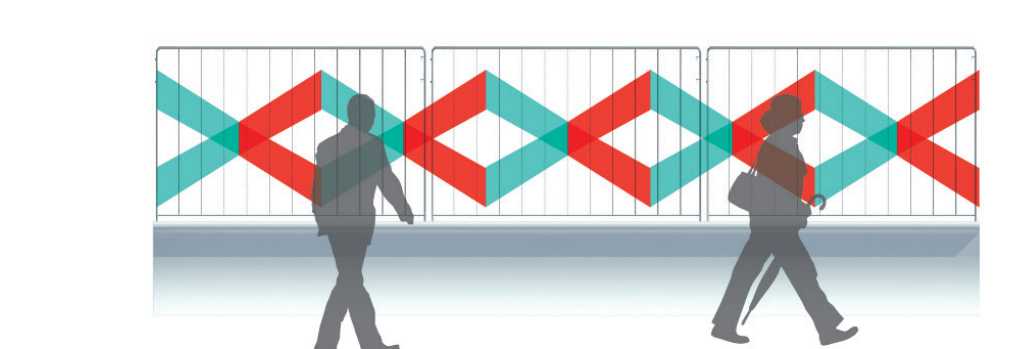
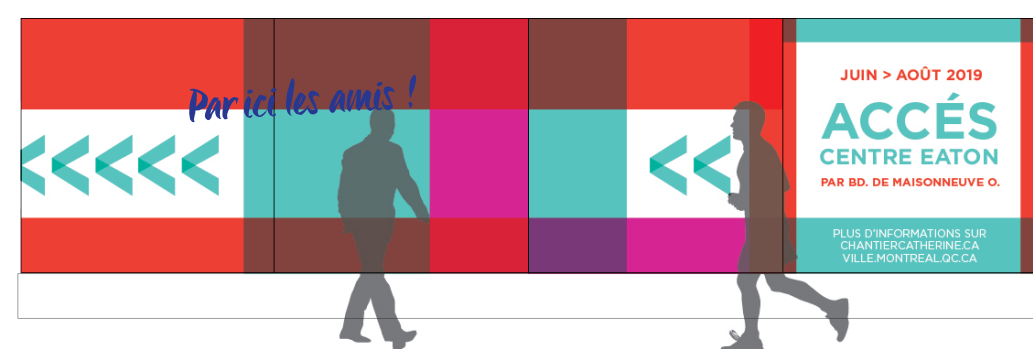
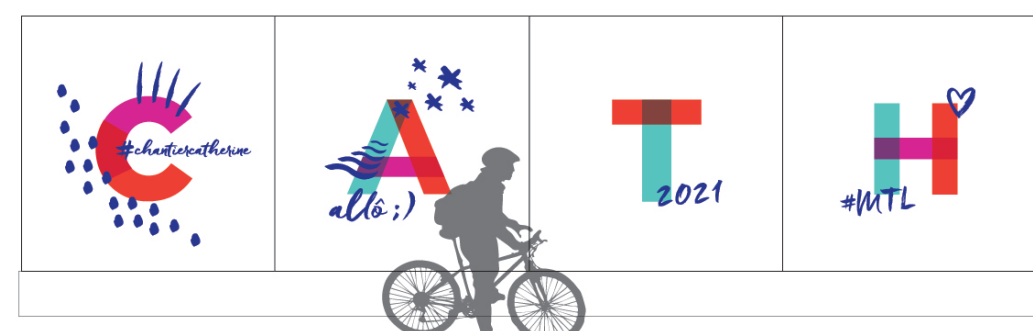
Venez vous rafraîchir avec un thé glacé chez Davids Tea!

## LES STRATÉGIES D'ORIENTATION ET D'ACCÈS AUX COMMERCES

Les passerelles couvertes rendent les entrées des commerces accessibles et très visibles. Elles pourront être utilisées chaque fois qu'il y aura une rupture d'accès au bâtiment. Leur toit protège le passage de la neige et de la glace. Des vitrines intégrées aux passerelles sont mis à la disposition des commerçants.

Les passerelles sont pratiques pour les livraisons, le dépôt et le ramassage des ordures et du recyclage. Elles peuvent se transformer en espace de stockage, en kiosque d'informations supplémentaire, en espace d'exposition, en petit café, un pop up store, ou simplement en espace de repos à l'abri de la pluie ou du soleil.

## SIGNALÉTIQUE ET CIRCULATION



Je vous guide à travers mon chantier

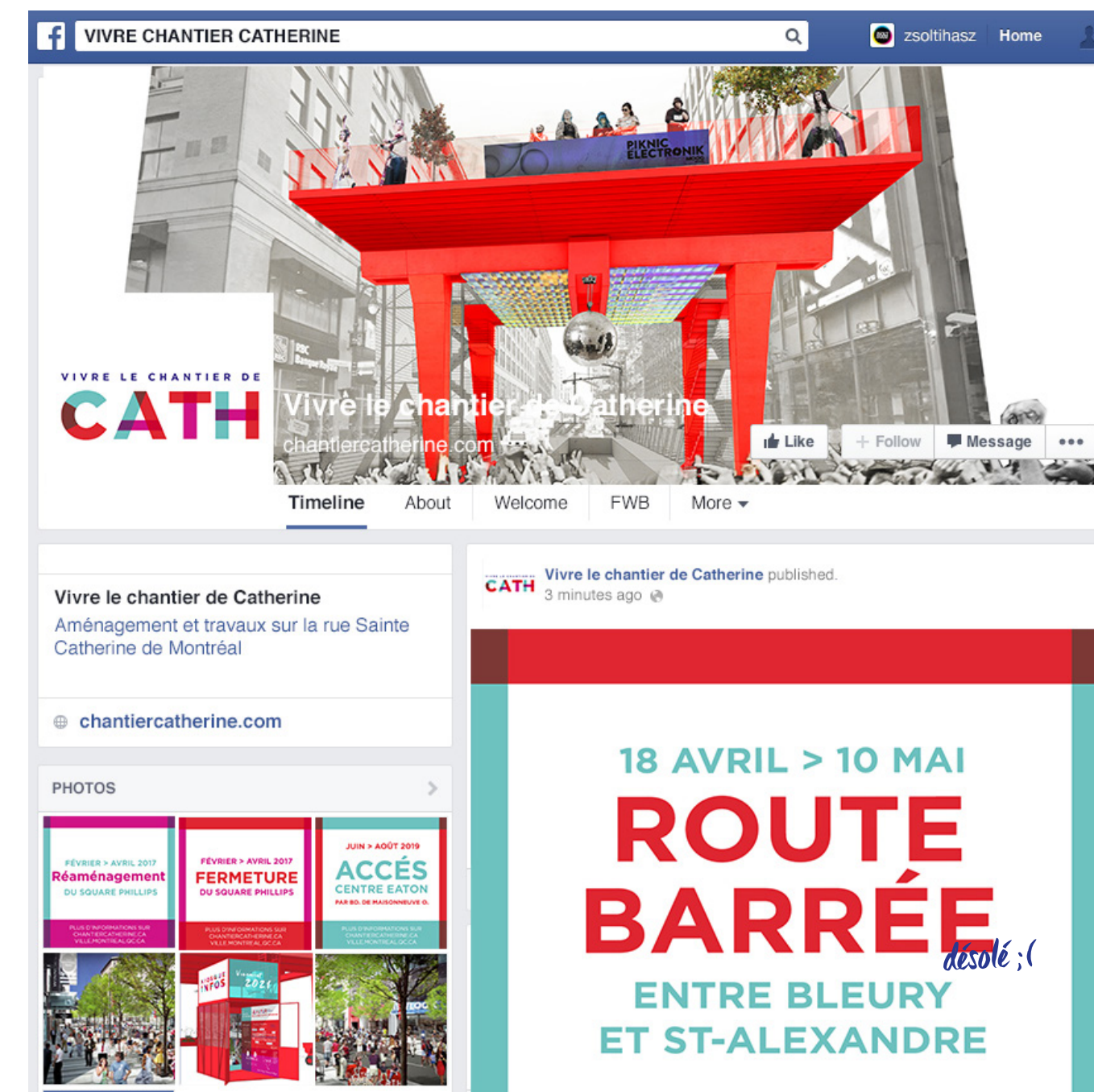
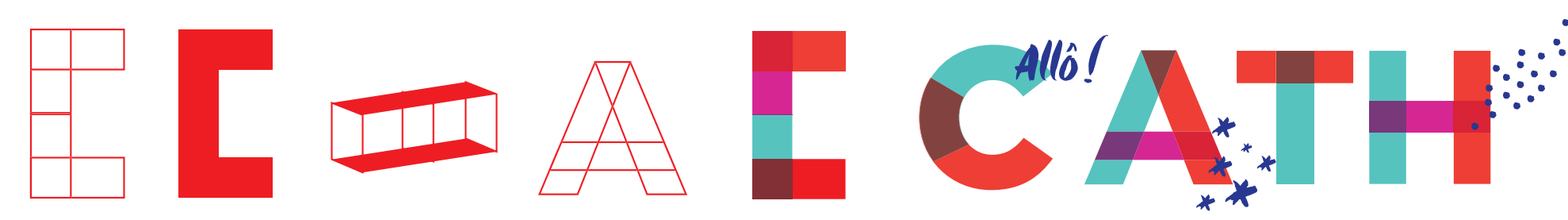
Les codes graphiques de Catherine s'appliquent à tous les éléments de communication du chantier pour créer un univers cohérent. Des commentaires sympathiques de Catherine s'ajoutent aux panneaux de la MTO. Ils seront placés à l'entrée du chantier pour prévenir les piétons, les cyclistes et les automobilistes des changements de direction.

La rue Sainte-Catherine s'incarne en Catherine le temps du chantier. La typographie manuscrite, les couleurs vives et le ton rédactionnel décontracté créent un rapport amical avec les usagers de la rue. Catherine est notre interlocutrice, notre guide.

Une typographie manuscrite est utilisée lorsque Catherine s'adresse aux citoyens, elle est optimiste, taquine et sensible. Au fur et à mesure du chantier, Catherine va affirmer sa personnalité flamboyante!

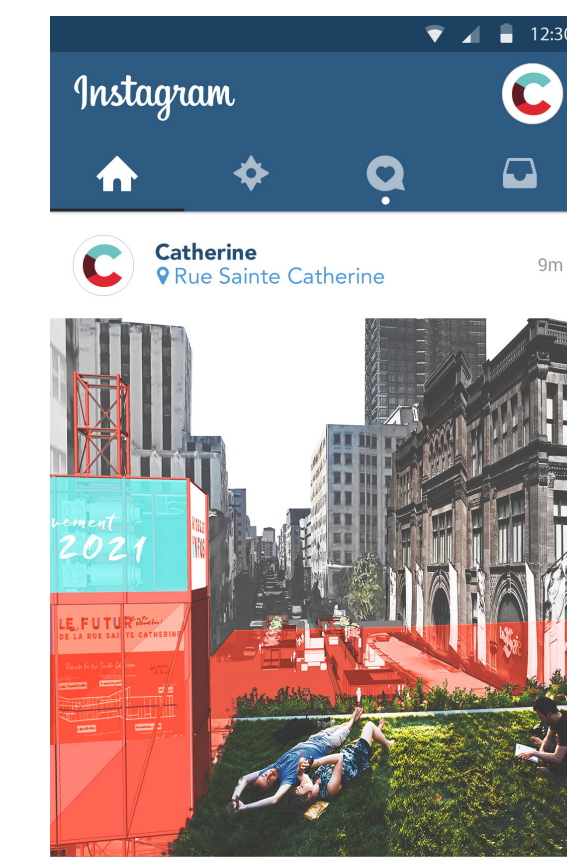
Elle adore raconter l'Histoire de Montréal mais se projette beaucoup vers l'avenir, elle est passionnée d'innovation et de technologie.

La rue est son terrain jeu, elle a les yeux partout et est au courant de tout ce qui se passe. Elle est amie avec tout le monde, de Denis à Jeanne Mance. Mais elle est surtout la plus grande fan de Montréal, elle fera tout pour rendre l'expérience de son chantier la plus amusante possible!



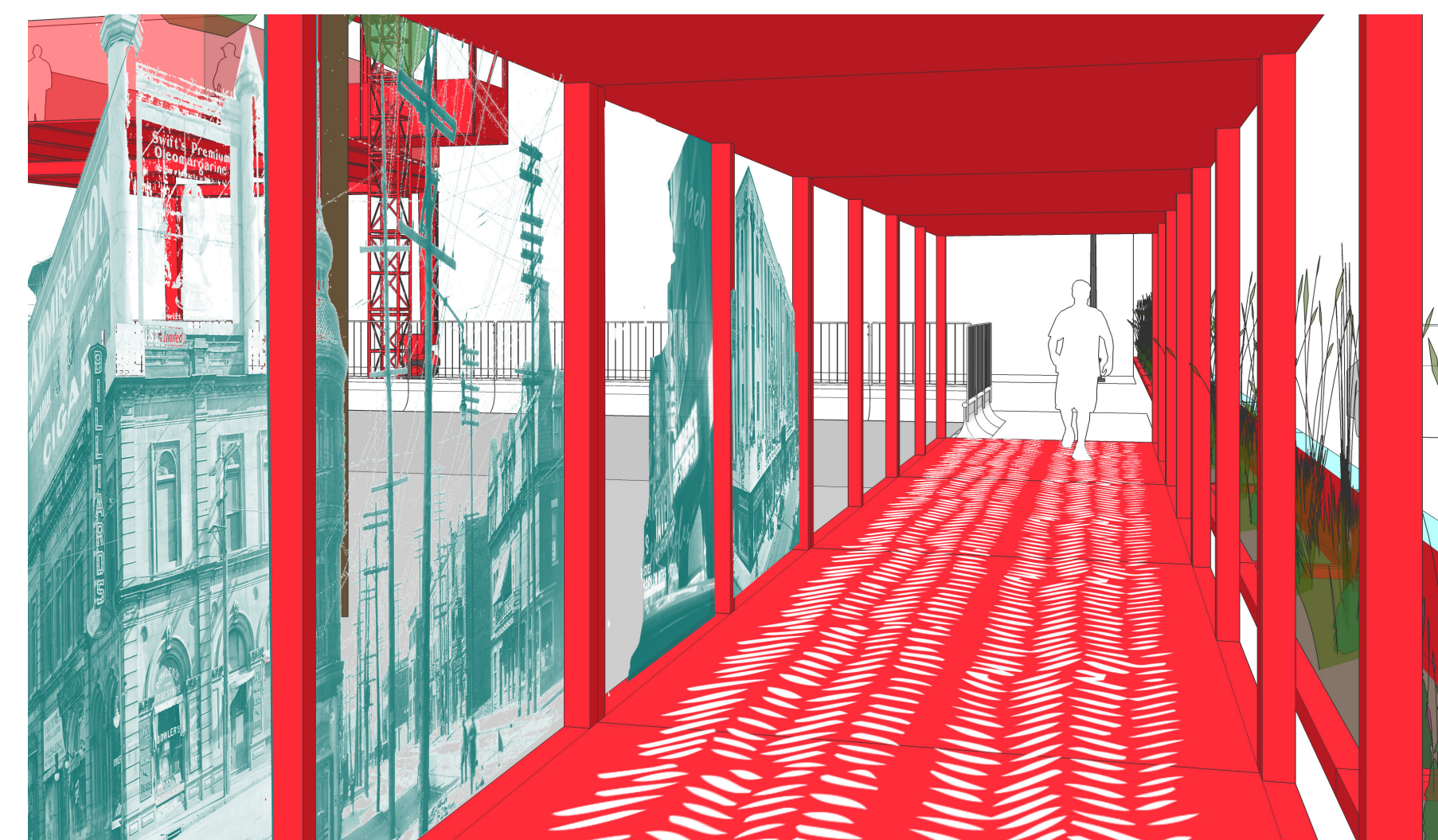
## LES RÉSEAUX SOCIAUX

Catherine est très présente sur les réseaux sociaux, elle alimente son compte twitter et son compte instagram des dernières évolutions du chantier, des événements à venir etc. Elle répond aux questions des citoyens et fait aussi la promotion des commerçants et des entreprises locales.



Suis-moi sur Twitter et Instagram!

Catherine @CentrevilleMTL  
Coupeure d'électricité ce soir entre 10pm et 4am, dans le secteur Bleury - Saint-Alexandre



## EXPOSITION SUR LA RUE

**EXPOSITION À CIEL OUVERT**  
Catherine ne perd pas une occasion de transmettre ses connaissances aux passants. Elle nous raconte l'Histoire de la rue Sainte-Catherine, des premiers grands magasins jusqu'au Quartier des Spectacles, en passant par le Red Light... Catherine explique aussi pourquoi il faut remplacer les conduites souterraines et en profite pour démystifier le fonctionnement d'une ville et de ses réseaux souterrains. Les panneaux d'exposition sont de taille identique et pourront être changés facilement à 3 reprises au cours des travaux.

Je vais vous raconter l'histoire trépidante de la rue Sainte-Catherine...



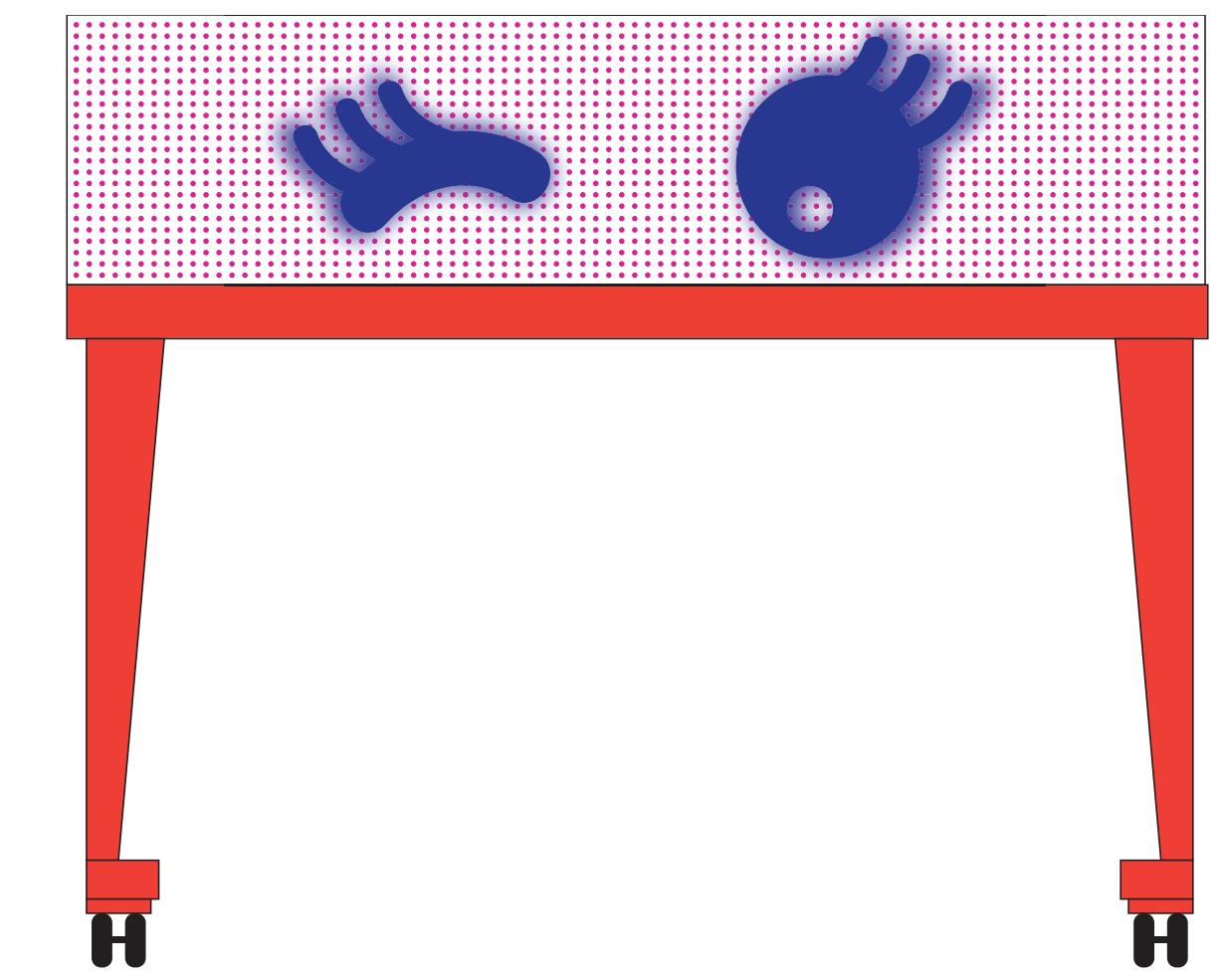
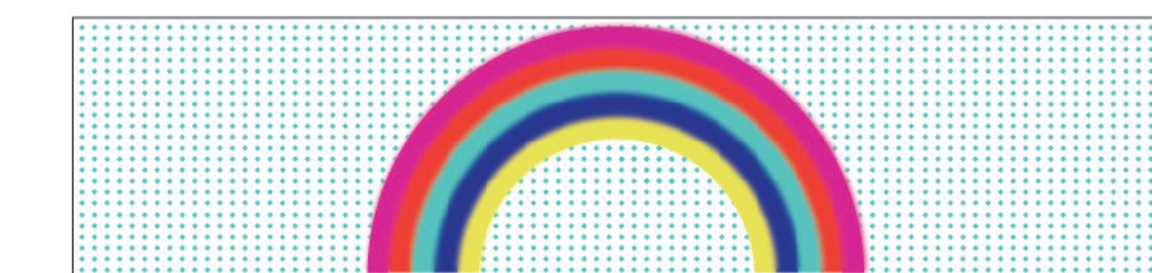
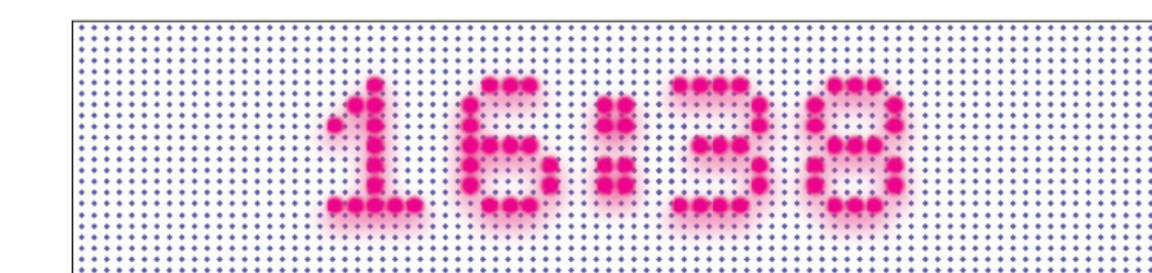
## LIEU PHYSIQUE D'INFORMATION

L'ascenseur qui donne accès à la plateforme de Catherine est aussi un kiosque d'information. Il permet une accessibilité universelle à la plateforme. Il informe les usagers sur les travaux et présente le nouvel aménagement de la rue. Il est ouvert de 10h à 22h et sera partiellement chauffé.

Un animateur est présent en permanence pour répondre aux questions des passants et actionner l'ascenseur. Plusieurs professionnels pourraient se succéder à ce poste, par exemple, un employé de la ville, un historien, un acteur, un artiste...

J'ai aussi la Wifi gratuite

## INTERACTIONS AVEC CATHERINE



Le visage de Catherine apparaît parfois sur le grand écran LED de la plateforme. C'est à travers cet écran qu'elle s'exprime auprès des passants. On la voit joyeuse, boudeuse, coquine ou surprise! Elle ent profile pour donner de précieuses informations et faire la promotion des commerçants!

Prends le contrôle de mon bras mécanique

