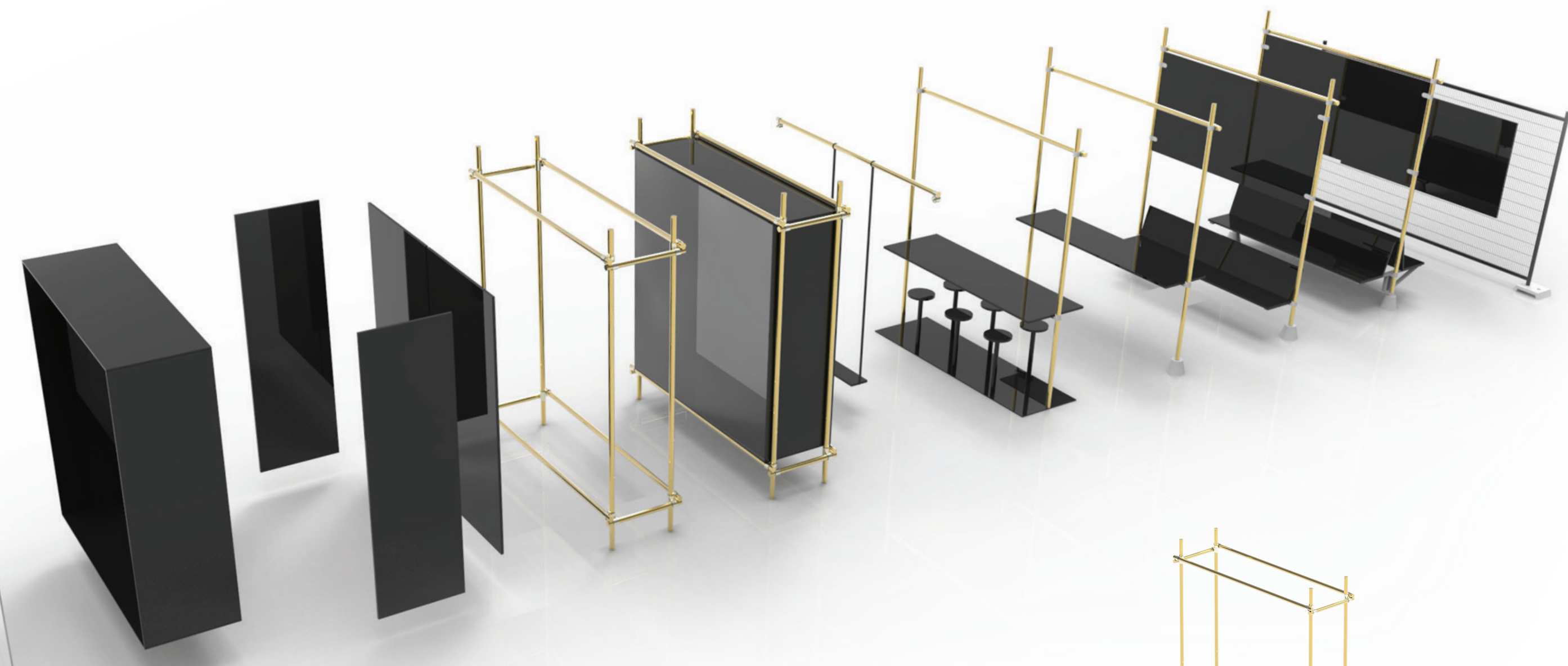
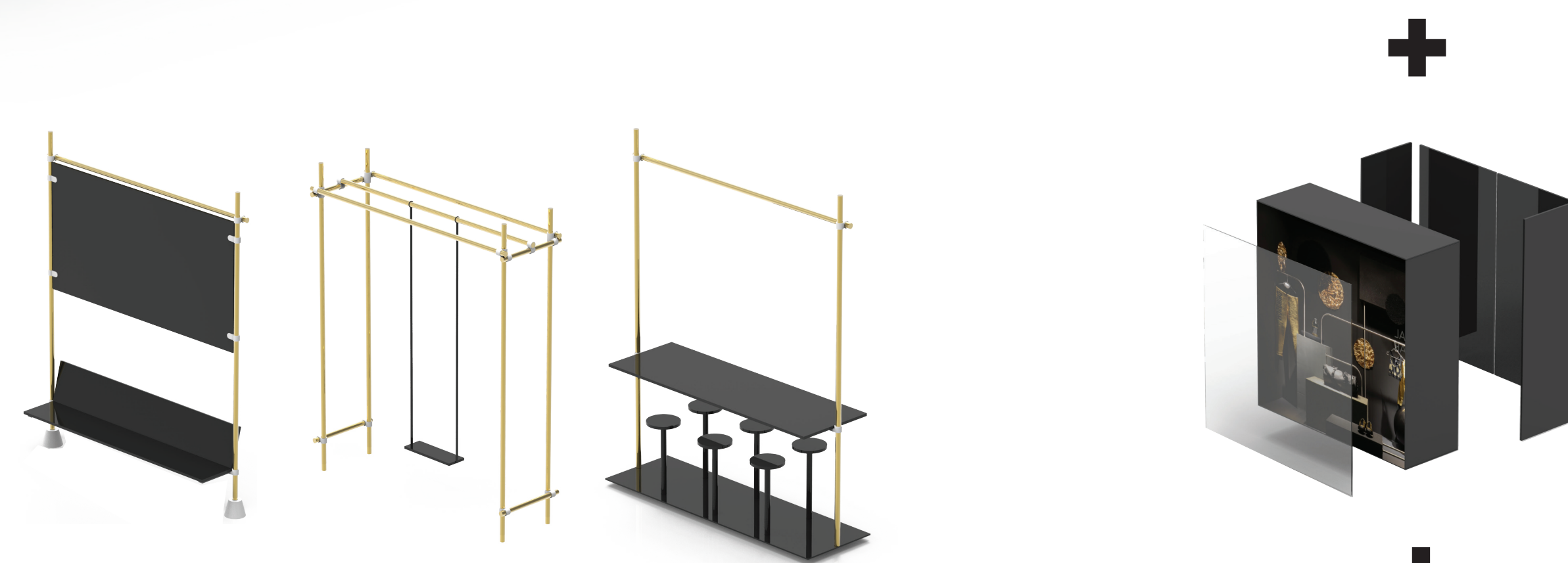


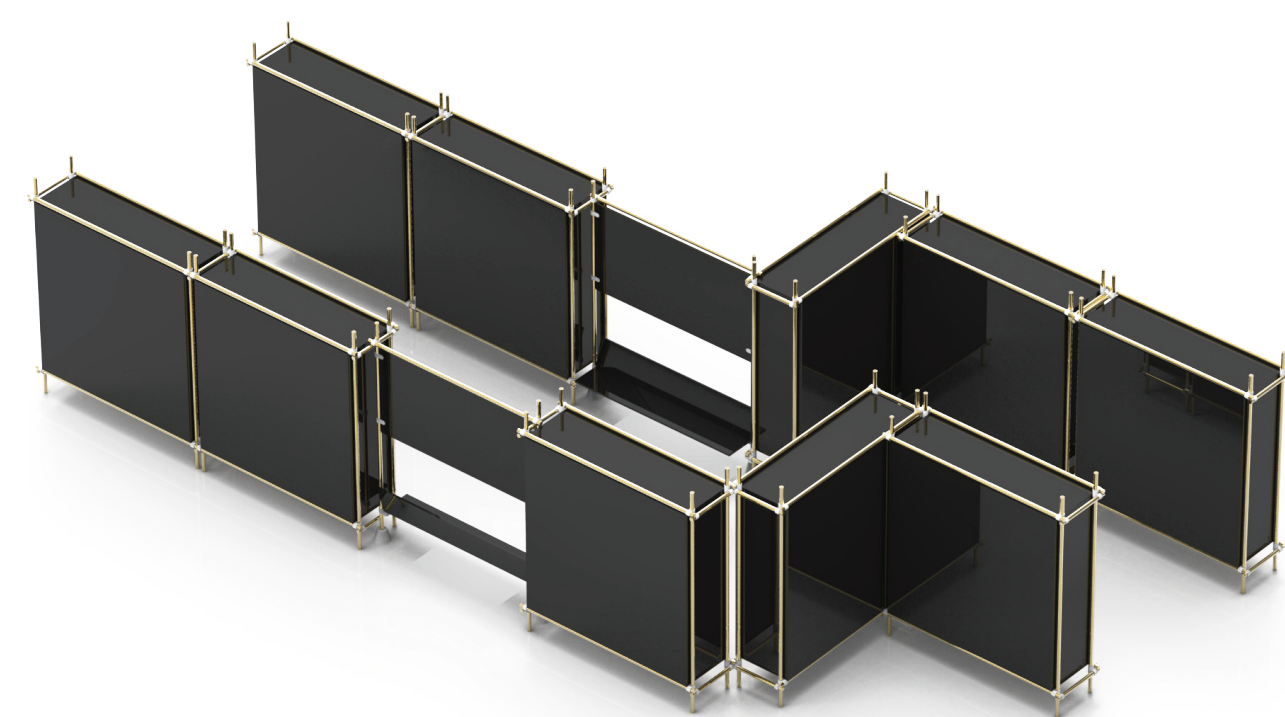
LES GALERIES SAINTE-CATHERINE



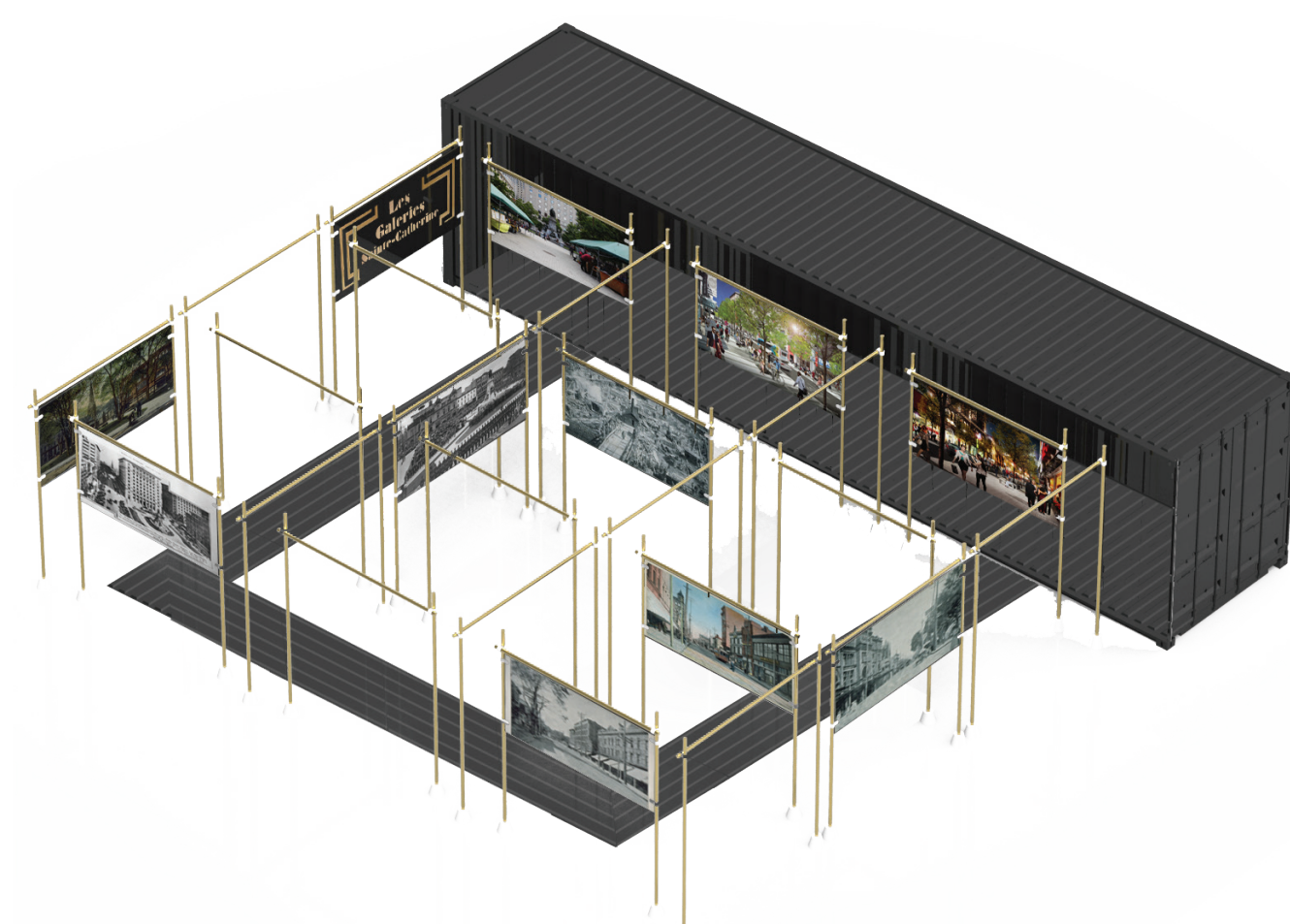
UN SYSTÈME FLEXIBLE ET MODULAIRE



DES ESPACES RASSEMBLEURS // PLACETTES



DES EXPÉRIENCES SUR MESURE // PASSAGES



DES POINTS D'INTÉRÊTS // EXPOSITIONS

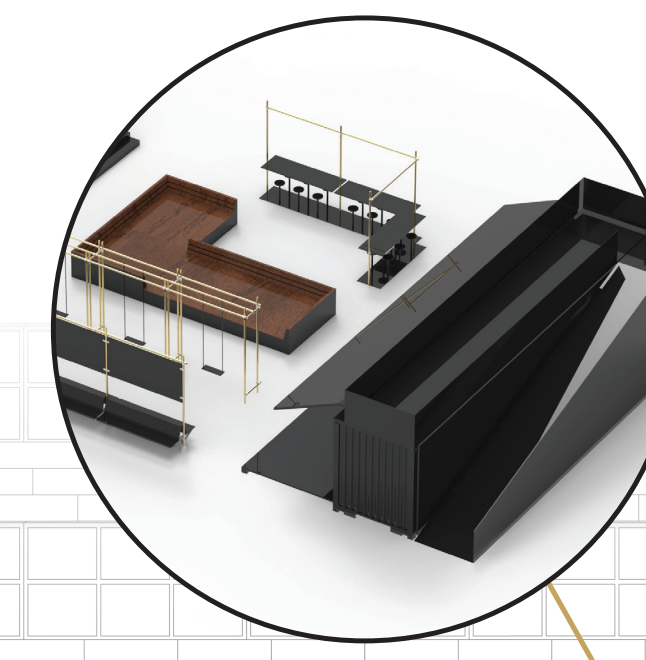
DE L'ANIMATION DE RUE, DES VITRINES ET DE LA MAGIE

La famille Hébert s'est déplacée pour admirer, comme à chaque année, les vitrines de temps des fêtes qui font la renommée de la rue. Grâce à Galerie, les vitrines sont encore plus nombreuses cette année. Enchanté le petit Valentin racontera à tous ses camarades le lendemain, les contes de fées qu'il a vus prendre vie dans les vitrines, mais surtout l'immense pelle mécanique qu'il y a aperçue.



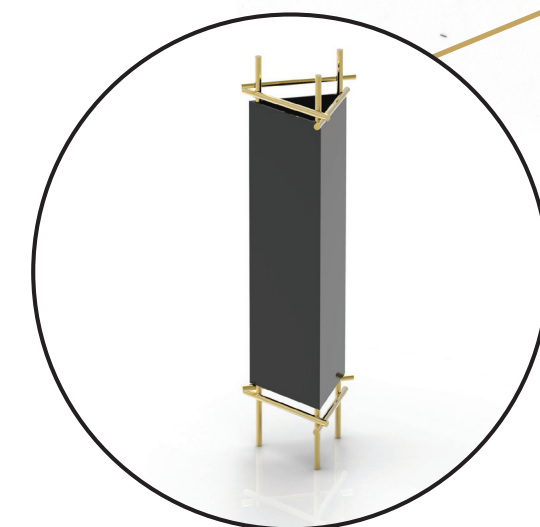
MAGASINS POPS-UP ET AMÉNAGEMENTS INTERACTIFS

Simone et Vincent se rendent, à la recommandation de leurs amis, au Square Phillips pour profiter des magasins pops-up et aménagements interactifs qui animent, depuis l'arrivée du chantier, la vie du centre-ville. Le square est particulièrement vivant: On y trouve un centre d'interprétation du chantier, une exposition sur les travaux en cours, des pop-up shops et autres animations. La place vibre au rythme d'une programmation qui suit le cours des saisons et des festivals.



DE L'INFORMATION FACILEMENT REPÉRABLE

Grâce aux panneaux d'information et aux éléments signalétiques facilement repérables, Julie se déplace avec aisance du métro McGill jusqu'à son lieu de travail situé sur le boulevard René Lévesque. Ce soir-là, ses collègues et elle ont prévu de participer à une des activités organisées dans le cadre des Galeries.



PARCOURS D'INTERPRÉTATION ET ESTRADE D'OBSERVATION

Jean-Pierre et Joëlle, adeptes de design et touristes en visite à Montréal ont entendu parler du chantier Sainte-Catherine. Pour en apprendre davantage, ils suivent le parcours d'interprétation. Ce parcours les mène notamment à une estrade permettant d'accéder au toit d'un conteneur. Celui-ci est aménagé pour accueillir les curieux qui aimeraient suivre de plus près les avancés du chantier. Ils prennent plusieurs photos qu'ils montreront, au retour, à leurs amis et collègues.

