





## 

Le projet numevil.ca, est basé sur l'esprit culturel que porte la ville de Montréal auprès de la jeune génération mondiale, soit le Multimédia et le Design, de façon très contemporaine et numérique, nous avons imaginé un aménagement de la Station champs de Mars, par un lieu de repos basé sur la plaisance multimédia. Nous avons donc mis en valeur la distraction interactive par des kiosques multimédia, éparpillés tel des pixels et illustrant chacun une lettre de la ville de Montréal, celles-ci abriterons des bornes d'accès internet, des jeux vidéo, des espaces immersifs interactifs. Et un hall de cinéma de plein air « Numécine » qui projettera quotidiennement des productions cinématographie nord-américaine, et reportage sur l'économie cinématographique, multimédia et design de la Ville de Montréal. Nous retrouverons aussi toutes les commodités publique nécéssaires

« Toilettes, Salle d'eau.. ». Les contemporains auront lieu de se distraire lors de leur sortie de métro de la Station Champ de Mars ainsi que les visiteurs de l'Hôpital CHUM, et les visiteurs du Vieux-Montréal.

Comme lieu symbolique de cet espace, l'Hôtel de ville trônera au sommet de ce lieu de culture Montréalaise.

Dans la mise en valeur de ce site, une scénographie de luminaire sera mise en place et projettera des ombres lumineuses abstraites symbolisant les buildings en arrière-plan de la ville, ainsi que l'ombre charismatique de l'Hôtel de ville.

Sur le hall Numecine, le chaland aura lieu de parcourir la périphérie de ce site et son altitude lui permettra de contempler Montréal City. Des espaces verts ont aussi était mis en place en pleine ville de façon à arborer ce site et retrouver en plein centre ville un lieu d'espace vert qui caractérise les environs de Montréal « Laurentides ».

C'est donc à travers un parcours de ballade numérique que le visiteur pourra se distraire dans les kiosques,

et se reposer sur les mobiliers urbains et contemporains, et innovants que ce site accueillera. Ce spot aura des ambitions de détentes au même titre que Mont-royal, mais offrant de plus un environnement numérique et

une halle contemporaine pouvant aussi accueillir des concerts.

Ce lieu accueillera aussi des festivals, une semaine du court-métrage, festival de musique de Montréal.

Montréal étant aussi caractérisé par ses Tags graphiques, tel les Foufounes électriques, un mur qui logera une des périphéries de ce lieu servira de support graphique aux tags des artistes montréalais.

C'est dans un esprit culturel, jeune et décalé que ce site inspirera la culture des jeunes de l'Amérique du Nord et de la ville de Montréal.





