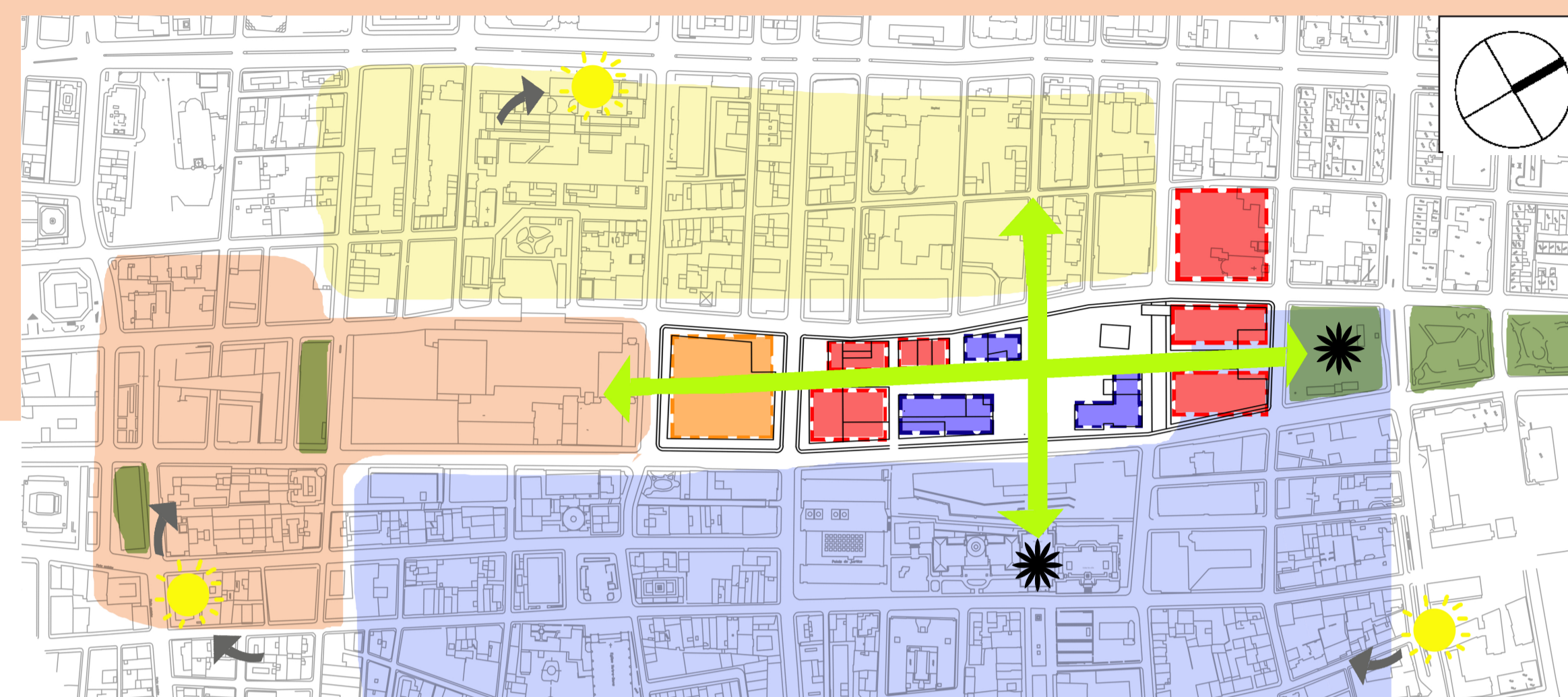


Analyse des problématiques

Échelle 1:8000



Solutions proposées

Échelle 1: 8000

Légende

- Vieux-Port
- Quartier international
- Quartier Chinois
- Parcs
- École de santé publique et CHUM
- Bâtiments publics loués
- Vue à mettre en valeur
- Cicatrice autoroutière
- Axes piétons

Suite à l'éventuel projet de recouvrement de l'autoroute Ville-Marie, nous avons comme mandat de proposer des possibilités d'aménagement afin de créer un lieu public d'une grande qualité et de rétablir la trame des rues tout en favorisant l'accès piétonnier au Vieux-Montréal. L'esquisse d'aménagement de Montréal en étages répond à tous ces critères tout en offrant plus encore.

Le concept de Montréal en étages s'inspire du fait que plusieurs strates d'accès routiers et de bâtiments se superposent à cet endroit. Commencant d'abord par la voie souterraine du métro, l'autoroute Ville-Marie, le niveau de la station Champ-de-Mars, et finissant par les bâtiments. De cette idée émerge des bâtiments modernes ou les excroissances marquent la superposition des couches. Des insertions vitrées sont prévues sur le chemin de déambulation principal afin de rendre tangible, du niveau station Champ-de-Mars, les strates inférieures. De plus, ce concept met en valeur la relation visuelle et fonctionnelle entre l'édicule du métro, le Champ de Mars et l'Hotel de ville.

La place extérieure du Palais des Congrès agrandi se reliera à la place publique adjacente créant un long axe visuellement intéressant et invitant ainsi le mouvement vers le parc Viger. La plupart des rues perpendiculaires aboutiront sur une ouverture de la place publique, ce qui aura pour effet de rétablir la trame des rues et de renforcer les parcours piétonniers entre le métro et les lieux publics environnants. Le CHUM sera également rattaché à l'ensemble par le biais d'une rue à accès réduit, ce qui rendra son périmètre confortable et sécuritaire pour les usagers. Ceci met également en valeur la station de métro ainsi que la verrière de Marcelle Ferron. La station de métro sera aussi encadrée d'une rangée d'arbres dissimulant la rue Viger ainsi que d'un marché qui pourra s'agrandir à l'extérieur durant la saison estivale.

La totalité des toitures seront vertes et quelques unes accessibles, afin de créer des terrasses ensoleillées et par le biais de passerelles, le champ de mars est rendu accessible aux handicapés, bicyclettes etc. Les restaurants desserviront les nombreux bâtiments publics des alentours contribuant ainsi à l'économie du secteur. Le marché donnera une nouvelle dimension au quartier, comme le fait le marché Atwater pour son secteur.

Le chemin principal de déambulation ainsi que la rue St-Antoine seront accompagnés par des jets de vapeurs rappelant d'une part la Place Jean-Paul Riopelle et de l'autre le ruisseau St-Martin aujourd'hui canalisé.

Bref, Montréal en superposition intègre bien une partie de l'histoire des lieux : celle des strates qui se sont bâties l'une au-dessous de l'autre au fil du temps. L'aménagement proposé permettra aussi de rétablir la coupure dans la trame des rues qui était causée par l'autoroute Ville-Marie et de mettre en valeur la vue sur la verrière de Marcelle Ferron et l'Hotel de ville. Les déplacements piétons sont également rendus plus faciles et agréables et la place publique créée sera à la hauteur des bâtiments qui l'entourent. Finalement, Montréal en étages s'inscrit comme une nouvelle couche au cœur d'un secteur dynamique.



