

# LES CHAMPS DE BIENCOURT

À l'intersection du boulevard Monk et de la rue Biencourt, les trottoirs ouest et est, ainsi que les traverses piétonnières, sont élargis et verdis par des plantations et des arbres. En effet, l'aménagement à cet endroit marque le prolongement du parvis de l'église en les *Champs de Biencourt*.

Les *Champs de Biencourt* sont un microcosme dont l'aménagement, suivant l'axe longitudinal de la rue, fait référence à l'ancien tracé seigneurial. L'église devenue Théâtre Paradoxe, et illuminée de nuit, surplombe ainsi une mosaïque de rangs aux dimensions, textures, couleurs et possibilités d'appropriation diverses.

En décalage face à l'église, une structure légère s'affirme dans le paysage dégagé, servant tantôt d'armature à un préau temporaire, tantôt de structure d'affichage. Dans le prolongement de celle-ci, au bout des *Champs*, une serre de verre, profitable en toutes saisons selon les intérêts de la communauté, se matérialise comme front à la rue Briand et au quartier résidentiel plus à l'est.

Entre ces deux constructions, une variété de parcelles stimule les sens de petits et grands. Au sol, des motifs de pavés de pierre sobre ou coloré s'alternent avec des parcelles de copeaux de bois, de gazon alvéolé, ou encore le perron de la serre en composite de bambou. Des fleurs aux couleurs vives divulguent leurs parfums sucrés. Les graminées et autres vivaces s'inclinent gracieusement sous la brise fraîche. Un orchestre de grelots s'anime dans les feuillages des rangées d'arbres. Des petits bassins, retenant momentanément l'eau de pluie ou l'eau excédante des bacs de plantations, font la joie des petits capitaines de bateaux en papier, voguant aussi sur les fleuves imaginaires que sont les longues rigoles.

Une parcelle de jeux clôturée pour tout-petits s'anime de rires, sous le regard attendri et les sourires de parents et de personnes âgées assises aux balancelles. Des discussions fusent autour des bacs de plantes comestibles, chacun allant de sa recette pour obtenir le meilleur plant possible. Ici et là, bancs et tables offrent à tous un moment de répit et de contemplation.

L'automne habille les arbres de parures orangées et éclatantes. Les vivaces estivales laissent le bal aux vivaces automnales, plus sobres mais tout aussi colorées, animant d'une différente façon les *Champs de Biencourt*. Si en été des spectacles de danse ou de théâtre sont tenus sur la parcelle des libertés, en automne c'est un marché de produits locaux. Les derniers légumes dans les bacs de plantation sont cueillis. En hiver, les bonhommes de neige poussent sur le grand canevas blanc et vierge des Champs, éclairés partiellement par la serre, dernier oasis de verdure avant les beaux jours. Quelques courageux se contentent d'histoires et légendes autour d'un foyer extérieur temporaire. Un peu plus loin, sous la structure légère et sur les tables à pique-nique, on déguste chocolat chaud, thé et sourires. Enfin, l'explosion de couleurs florales et de parfums auparavant endormis annonce le retour du printemps, et la promesse de journées chaudes.

Au gré des saisons, on cultive aux *Champs de Biencourt* fleurs, légumes, amours, amitiés et souvenirs.