

## Le Parvis des Champs

**Le noyau :** Le parvis de Biencourt, centre névralgique de Ville Émard & Côte Saint-Paul

Le Parvis des Champs vise à célébrer le cœur de ce quartier chargé d'histoire et en plein renouveau, en l'offrant à la communauté qui lui donne vie. Le Parvis se développe en une entité vivante qui évolue et se transforme au gré des saisons. L'intervention implante un décor à la fois chaleureux, esthétique et engageant pour la communauté. Une stratégie végétale se déploie durant toute l'année avec une fonctionnalité modulable des éléments du mobilier. Le choix des matériaux, notamment pour le pavé et pour la murale est fait afin d'en assurer la pérennité.

**La tige :** Stratégie végétale et environnement confortable tout au long de l'année grâce à la Ferme (serre)

Les terres du quartier autrefois agricoles, sont aujourd'hui mobilisées par l'agriculture urbaine. Une culture maraîchère à la disposition des citoyens est en place durant l'été. Nous souhaitons bonifier cette pratique en installant une serre afin de poursuivre les plantations à l'année. La serre tempérée durant l'hiver, sert également de lieu de rassemblement.

Dans la Ferme, à côté des zones de plantation, se trouve une grande table accueillant une vingtaine de personnes. Elle est à la disposition des citoyens pour les activités communautaires et de détente. Au printemps, la Ferme est décloisonnée pour en conserver uniquement la charpente. Certaines cloisons servent également de brumisateurs pour rafraîchir les passants.

**Les racines :** Se nourrir de l'histoire du quartier

Afin de rendre hommage aux bâtisseurs du quartier, des interventions ponctuées dans l'espace, incluent des citations des habitants à propos de leurs plus beaux souvenirs de la place Biencourt. Les phrases seront recueillies dans le cadre d'une activité de médiation culturelle chapeautée par un OBNL. Une murale ayant pour thème *la richesse culturelle de Ville Émard et Côte Saint-Paul* sera réalisée également sous la direction d'un OBNL reconnu, conjointement avec la maison des jeunes du quartier. Cette stratégie vise à inclure les habitants dans la réalisation du projet et à favoriser l'appropriation des lieux par les résidents.

**Les bourgeons :** Les projets en gestation, les rêves à venir.

Un panneau d'information est installé, ainsi qu'un portail soulignant le début de la place Biencourt. Certains éléments du mobilier sont flexibles et peuvent servir successivement de kiosque pour un marché de Noël ou d'écran de projection pour un cinéma en plein air. L'aménagement est modulable et s'adapte aux événements tout au long de l'année.

**Regarder pousser les fleurs :** Un lieu de détente et de beauté

Le concept est soucieux d'offrir un cadre à la fois fonctionnel et contemplatif à la population, ainsi que de créer un lieu attrayant, confortable et sécuritaire. Autour de la serre est aménagé une aire de repos sous le thème du verger. Des fauteuils et chaises berçantes colorées ainsi que des tables sont disposées stratégiquement à travers les arbres fruitiers dans le Verger.

La serre est bordée par une noue, fossé végétalisé qui agit comme filtre esthétique et système d'irrigation naturelle en recueillant et filtrant les eaux de ruissellement des rues adjacentes.

*Le Parvis des Champs vit en symbiose avec les quatre saisons et amène un foyer végétal au centre-ville. Tout respire. Tout recommence. Comme un battement cyclique. Comme un verger fleuri. Un champ précieux. Comme des vagues de saisons enracinées.*