



LA COURSE LUMIÈRE

La Course Lumière rappelle la jeunesse, l'amour de la course automobile et la simplicité des pistes de courses de voitures de (Slot-Cars) que la plupart des petits et grands se sont amusés à courser contre leurs amis, frères et soeurs.

De nuit, le jeu est réinterprété par l'équipe [REDACTED] et se transforme en jeu géant où les voitures ont été remplacées par des éléments lumières et son. Les manettes de contrôle ont été agrandies à un point exagéré pour inciter les gens de participer. Les visiteurs pourront choisir leur couleur et courser les uns contre les autres sur la piste géante. La lumière et le son courent autour de la piste à vitesse variable selon la force appuyée sur le levier de contrôle de chacun.

En plus, de la vue de la piste au niveau humain, lors de la course les coureurs et les spectateurs auront droit à une vue spectaculaire de la piste du haut. Une caméra placée en hauteur capturera l'action et retransmettra la course sur les projections architecturales. La combinaison de deux points de vue amènera une perspective moderne, rappelant la liberté des jeux vidéos et de l'immersivité des technologies courantes. Le contraste entre ces jeux aux origines des années 70 et l'interprétation en art public moderne fera sourire les visiteurs de tous âges.

De jour, les éléments de la piste demeurent statiques, permettant aux visiteurs d'admirer la simplicité des éléments sculpturaux.

En tout temps, les visiteurs peuvent marcher au travers les éléments et vivent des perspectives différentes.

L'intervention utilise la dernière technologie DEL et un système de contrôle interactif spécialisé. Tous les éléments sont fabriqués pour un environnement extérieur et prennent en considération le facteur humain.

