

HORS DE SAISON

Un jeu visuel et artificieux, qui distrait la perception du temps, de l'espace et qui sert à séduire la nostalgie des saisons écoulées.

Notre projet comprend 5000 unités éparpillé à travers la Place des Festivals; l'ensemble comprend 1 disque de 30cm de diamètre qui lors de leurs contact produira un son évoquant une cymbale clash.

Ces disques fixés sur des tiges métalliques favoriserons les mouvements circulaires, le tout monté sur une base de caoutchouc.

Nous souhaiterions créer une ambiance musicale ou/et bruissements de fond avec un son varié et harmonieux, produit à la fois par les visiteurs et par le vent.

Une finition de peinture spéciale sera appliqué sur les disques et ceci afin de permettre de refléter parfaitement la projection.

Les projections sur la Place des Festivals et sur les façades des disques seront des thèmes d'images évoquant l'été, le printemps, et l'automne – ces images qui troublerons les visiteurs et leurs feront oublier un court instant de l'hiver.

Plusieurs projecteurs seront suspendus sur la Place des Festivals, les images seront projetées sur la surface des disques et créeront une expérience interactive et sensorielle d'une saison à une autre.

Les saisons changeront graduellement chaque 30 minutes; le même thème apparaîtra sur les disques et sur les 9 autres façades, ce qui unira les 2 éléments dans un seul concept.