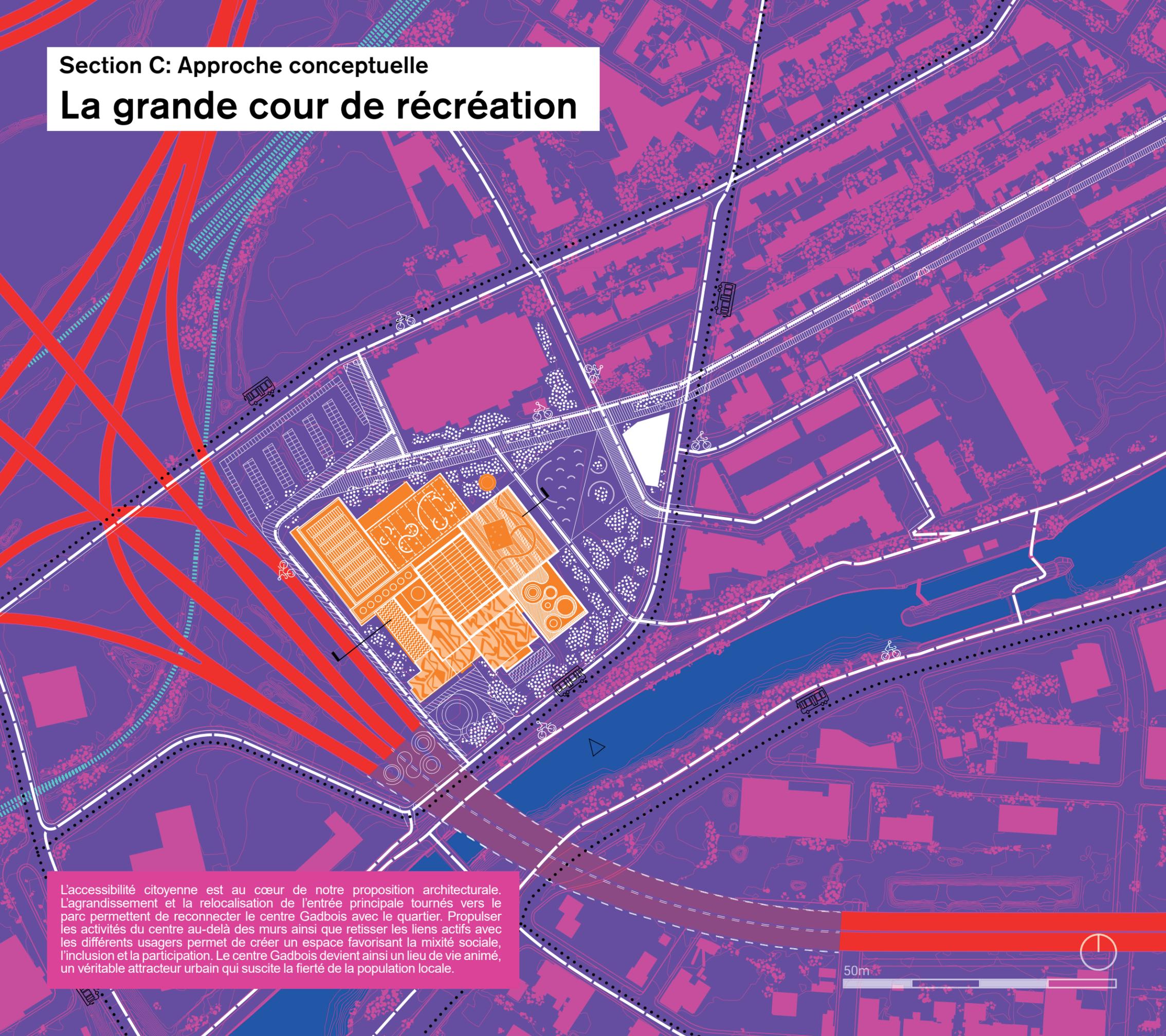


## Section C: Approche conceptuelle

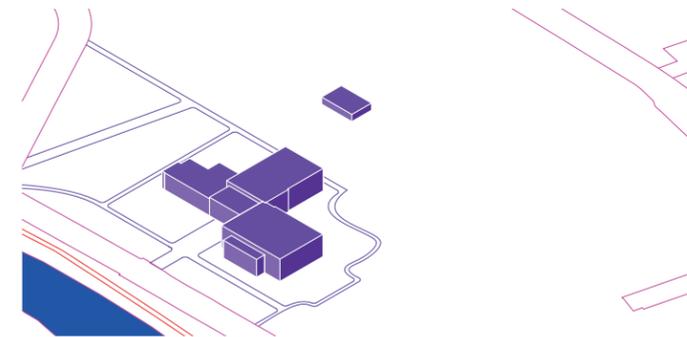
# La grande cour de récréation



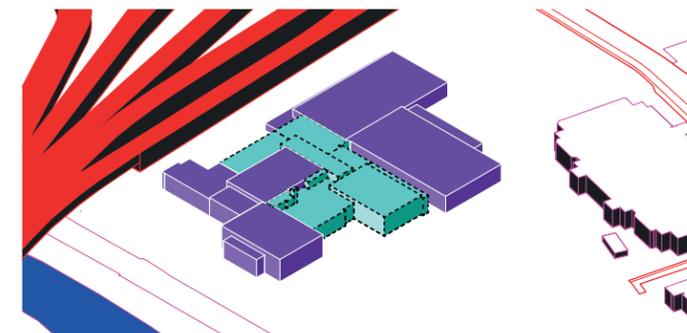
L'accessibilité citoyenne est au cœur de notre proposition architecturale. L'agrandissement et la relocalisation de l'entrée principale tournés vers le parc permettent de reconnecter le centre Gadbois avec le quartier. Propulser les activités du centre au-delà des murs ainsi que retisser les liens actifs avec les différents usagers permet de créer un espace favorisant la mixité sociale, l'inclusion et la participation. Le centre Gadbois devient ainsi un lieu de vie animé, un véritable attracteur urbain qui suscite la fierté de la population locale.

50m

LEY018



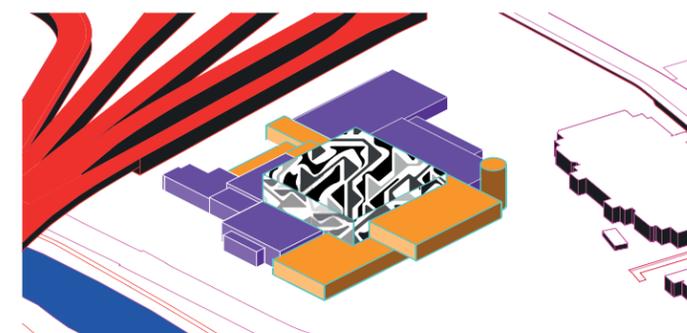
Construction originale du centre Gadbois de 1958, antérieure à l'édification de l'échangeur Turcot. Le gymnase simple est en dialogue direct avec l'extérieur.



Construction originale avec ajouts en 1970 et 1981. Conservation des bâtiments d'intérêt patrimonial et des deux arénas. Démantèlement et reconfiguration des bâtiments centraux pour créer un nouvel espace focal.



Intégration de l'agora, phare architectural. Connexion de la nouvelle agora aux bâtiments existants, et création d'un foyer central des sports.



Les nouveaux blocs sportifs sont raccordés à l'agora pour permettre leur visibilité à tout endroit du cœur du bâtiment et depuis l'extérieur. Le projet s'ouvre sur le parc et le canal, vers le quartier et ses citoyens.