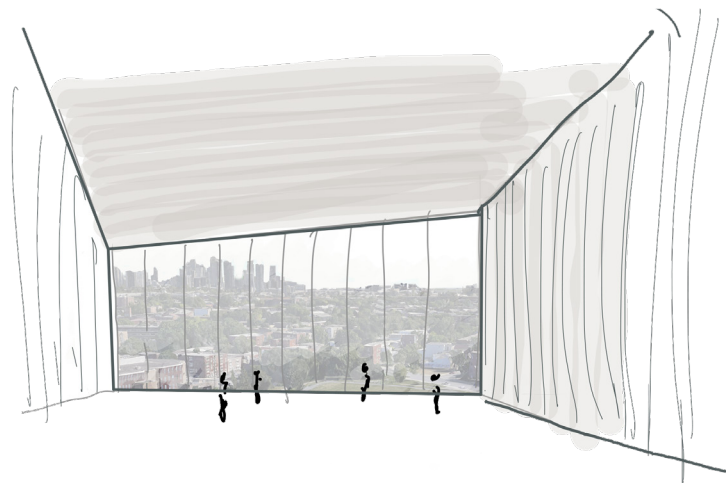
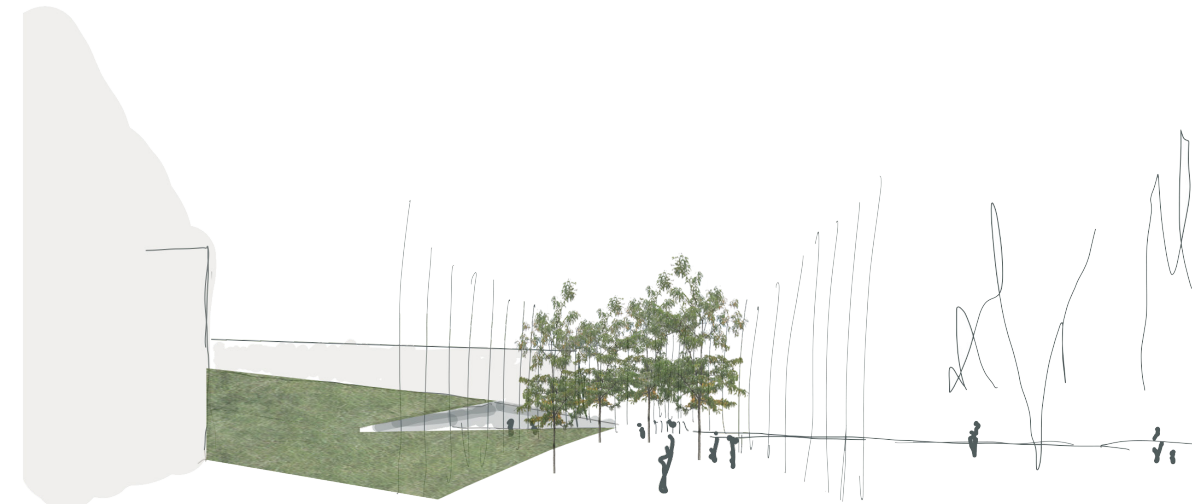


Vue de l'esplanade, entrée est



Vue de la Ville à partir du prisme sportif



Appel signal évoquant l'ancien gazomètre

Mise en valeur des caractéristiques patrimoniales et archéologiques du site

La compréhension du bâtiment existant, de ses composantes patrimoniales, est la première étape de la réflexion sur le geste à poser, le langage à développer. L'hypothèse de créer un lien paysager dans la partie centrale du bâtiment et de concentrer la superficie à construire à l'ouest permet de dégager davantage le bâtiment d'origine et donc de contribuer à sa mise en valeur.

Mise en valeur des vestiges de l'ancien gazomètre. Création d'un parcours vertical agissant comme observatoire sur la ville, un lieu de destination à l'échelle du quartier.



1970 **Aréna:** Architecture épurée et fonctionnelle, expression forte de sa structure apparente

Vocabulaire classique entrée principale

Conservation de l'oeuvre d'art *Les baigneurs*, avant l'adoption de la Politique d'intégration des arts à l'architecture

1960 Architecture fonctionnaliste, authenticité des matériaux et finis d'origine